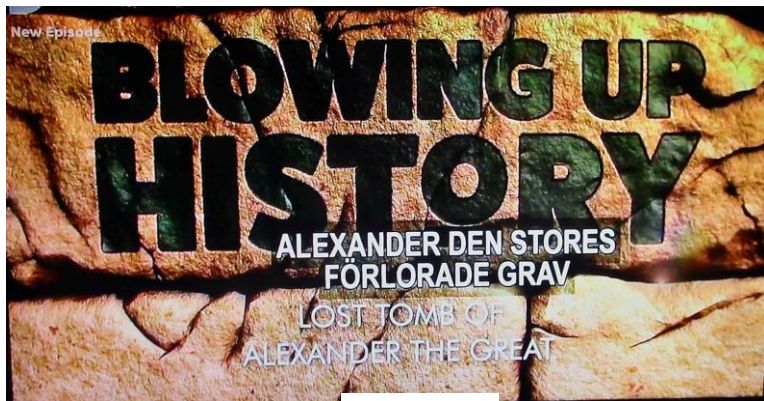
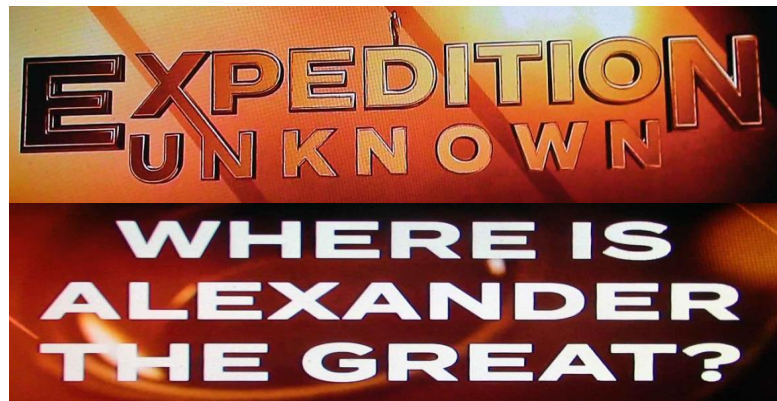


# ALEXANDER DEN STORE

## Alexander III

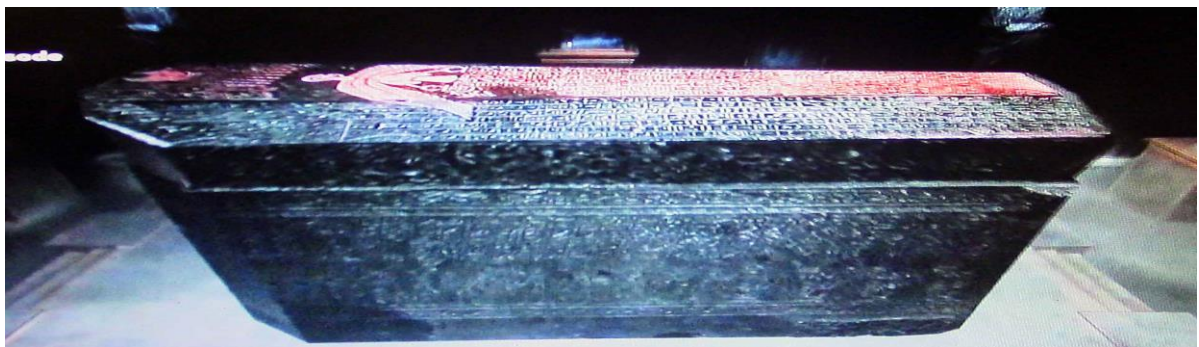
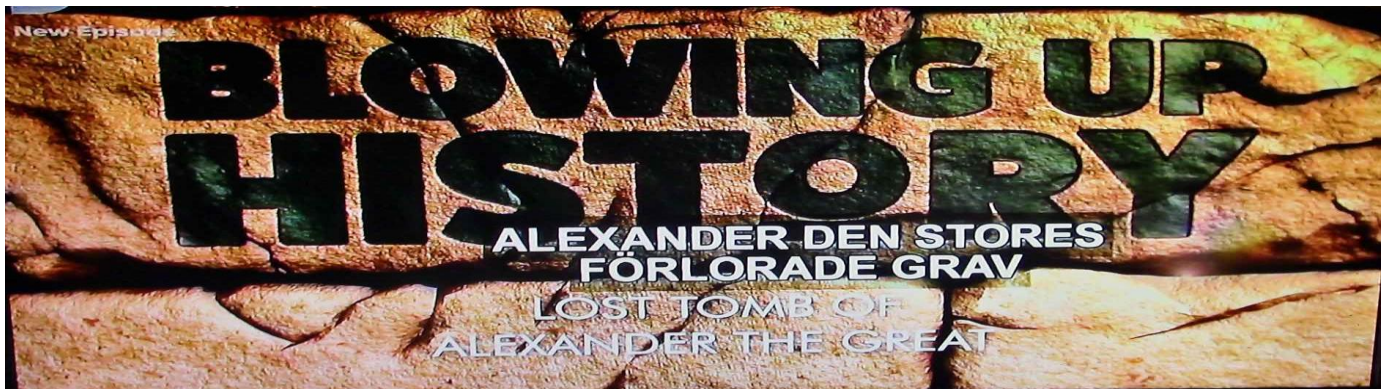


2023



2024

Det flesta känner till Alexander den store, eller Alexander III. Han född 356 f.v.t. i Pella, Makedonien och blev kung där 336. Men frågan är: Var finns Alexanders grav? Jag har två säkra källor, dels projekt **Blowing Up Histori** 2023, och dels är projekt **Expedition Unknown** som bringar klarhet från den förflutna även i detta fall. Först Jag hänvisar läsaren till Blowing Up Histori 2023.



Jakten på Alexander den stores förlorade grav.



# ARTO BELEKDANIAN Egyptologist

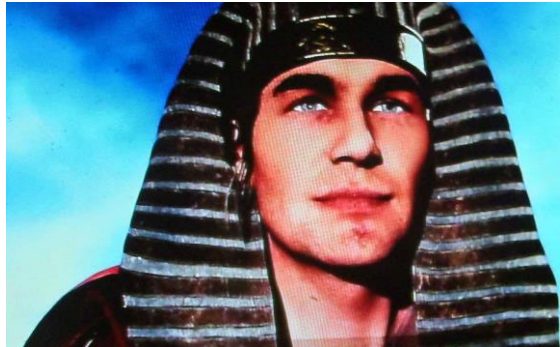


Alexandria i Egypten



Alexandria i Egypten

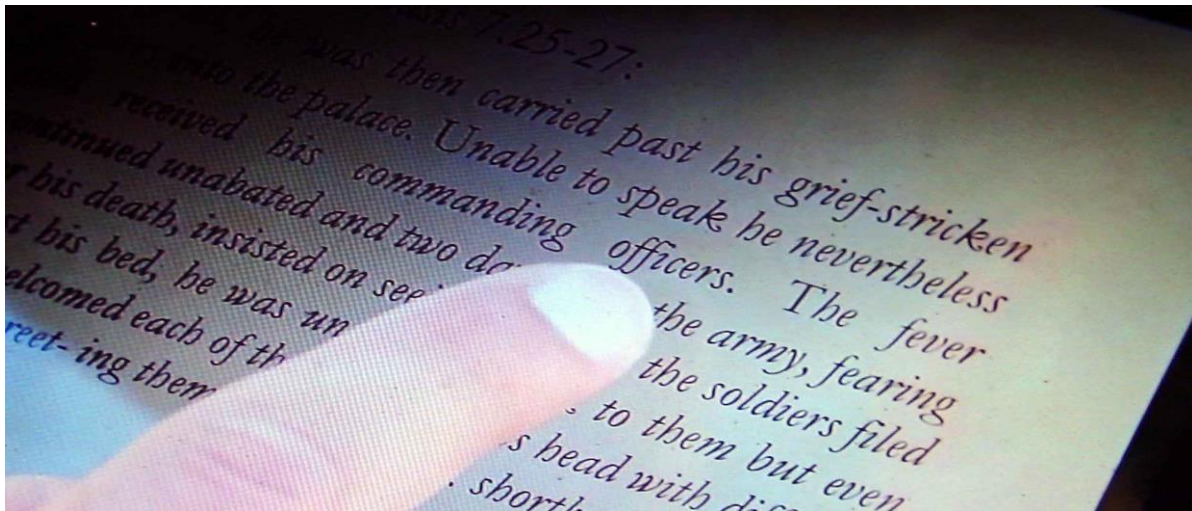
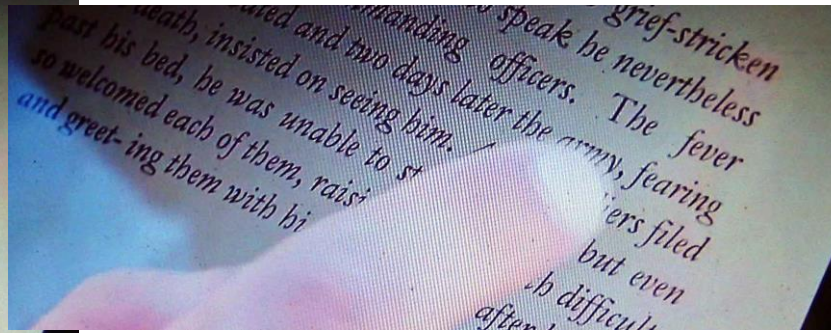
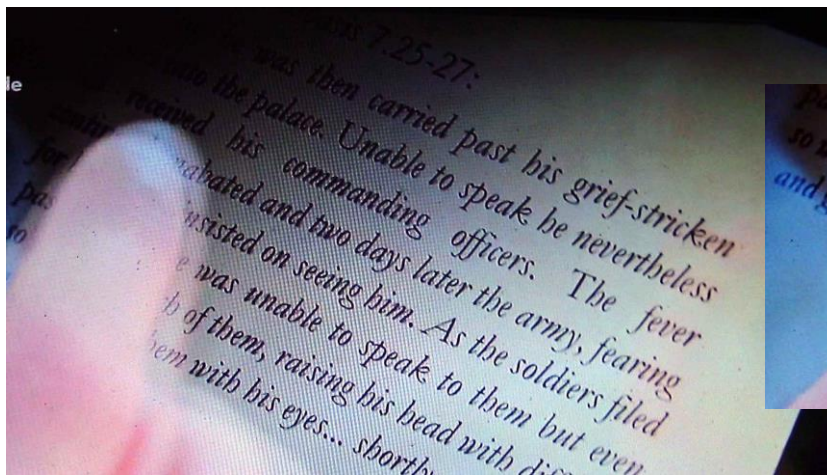
-**Arto Belekdanian**.. Alexandria i Egypten. Grundad av Alexander den store år 331 f.v.t. Han är en av de mest beundrade namnen i världshistorien. Och genomförde en av världens mest framgångsrika militärkampanjer. Han hade karisma att leda sina trupper men var samtidigt en mästertlig militär taktiker.



-**Arto Belekdanian**.. Vid 20 års ålder erövrade Alexander hela Grekland. Sen invaderade han Egypten och blev farao. Vid 30 års ålder var han Persiens kung och styrde över världens största imperium. Jag fascinerar av Alexander den store och hans militära framgångar.



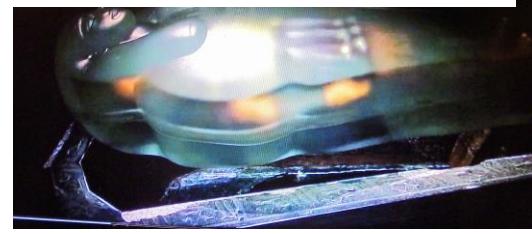
**-Arto Belekdanian..** Från sitt hem i Makedonien år 334 f.v.t. påbörjade han kriget mot perserna och erövrade alla som stod emot. Men Alexanders framgång var kortlivad. Han dog när han bara 32. Det finns motsägelsefulla rapporter, men det flesta källor är överens om att han länge låg sjuk med hög feber.



**-Arto Belekdanian..** En av de mest pålitliga källorna om Alexanders liv står det: "Väldigt sjuk bars han förbi sina sorgsna soldater och in i palatset. Han kunde inte prata, men tog ändå emot sina befälhavare. Feber fortsatte oförändrad, och två dagar senare fruktade armen för hans liv och insisterade på att träffa honom. Kort därefter dog han."

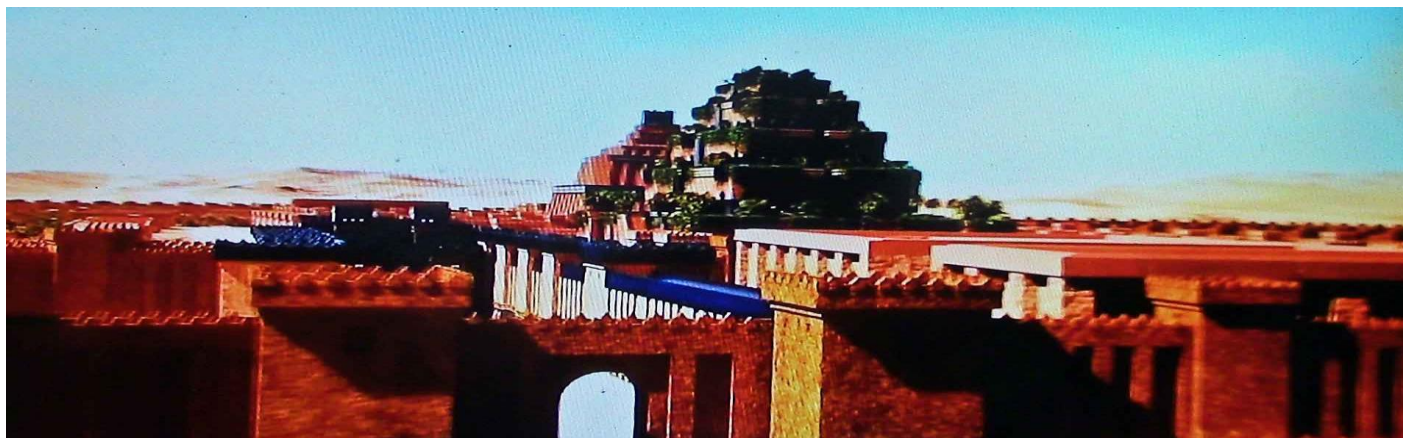


**-Arto Belekdanian.** Alexander var en av de mäktigaste män som någonsin levat. Han förtjänade en ståtlig begravning.



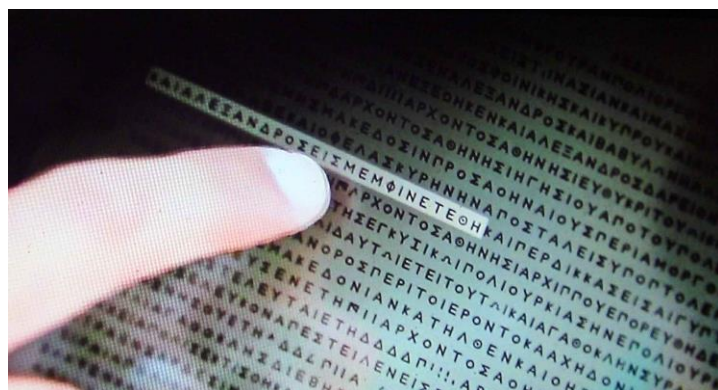
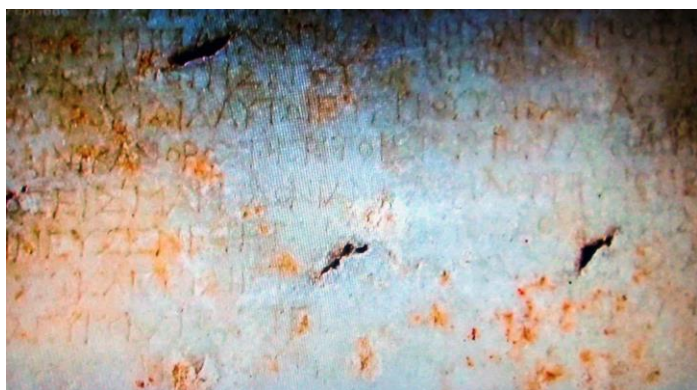


**-Arto Belekdanian.** Enligt legenden bevarades Alexanders kropp i honung när han dog. De klädde honom i hans rutning, innan de stängde in kroppen i en gyllene kista. Guldets ersätts senare med glas. Han läggs sen ner i en stensarkofag. Var finns denna mäktiga erövrarens sista viloplats och hur ser hans grav ut? Var Alexander den stores grav ligger är en av den största mysterierna vi har inom arkeologin. Folk har letat den århundraden. Alexander dog i Babylon, en stor stad i den antika världen.

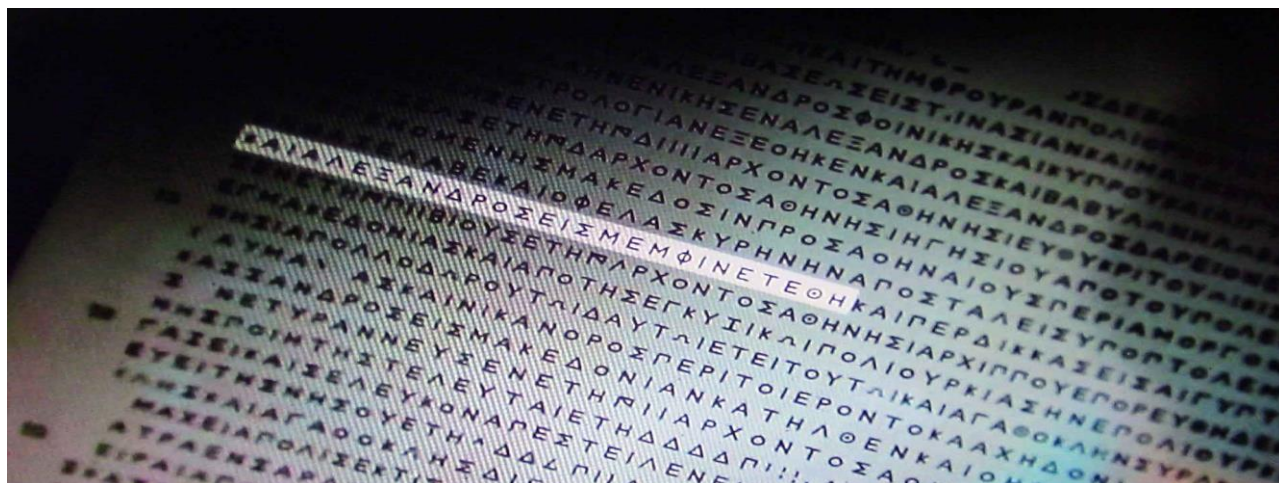


Babylon

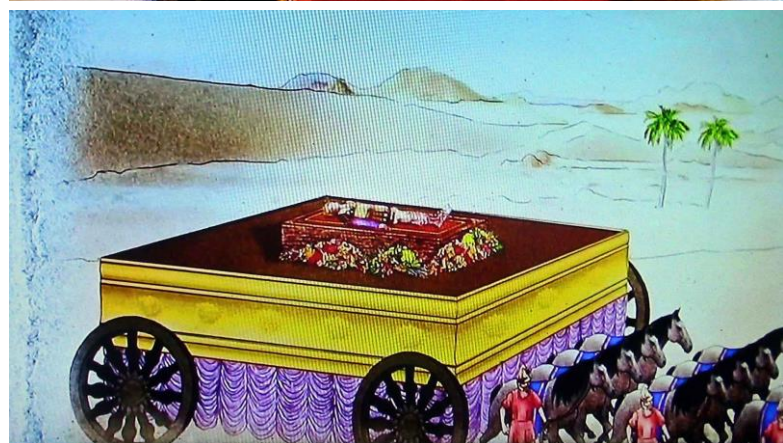
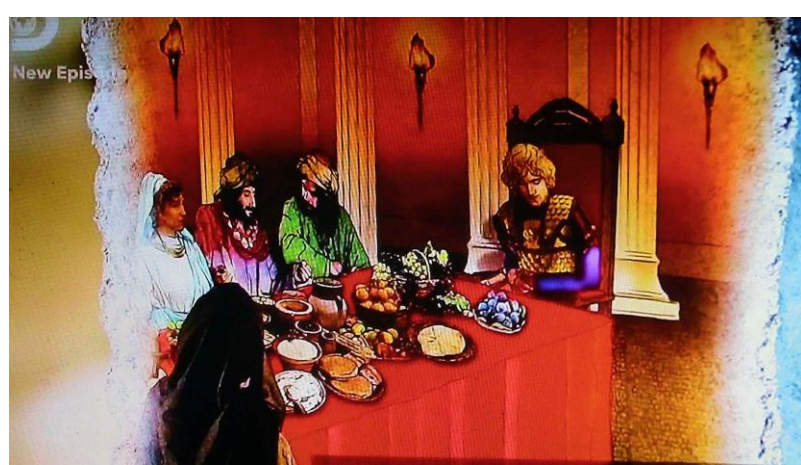
**-Arto Belekdanian** Alexander dog i Babylon Prästerna balsamerade kroppen. Sen började generalerna den långa resan för att föra Alexander tillbaka till Makedonien. Men under resan fick de problem. En av våra bästa källor som beskriver detta kommer från marmorn från Paros. Marmorn från Paros är en kronologisk lista över forntida händelser. Den högs ut av antika greker cirka 60 år efter Alexander dog.



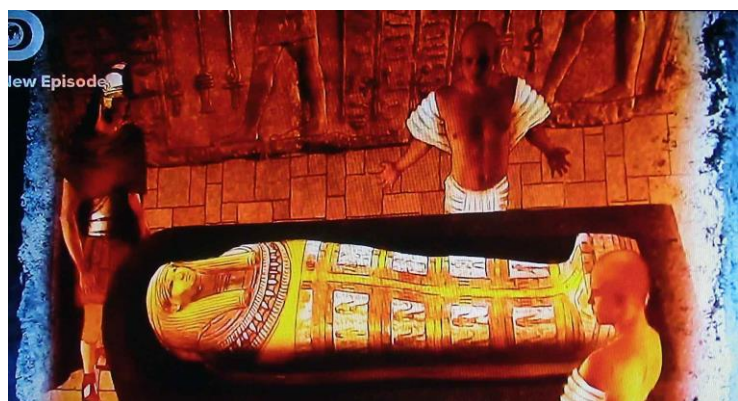
Marmorn från Paros



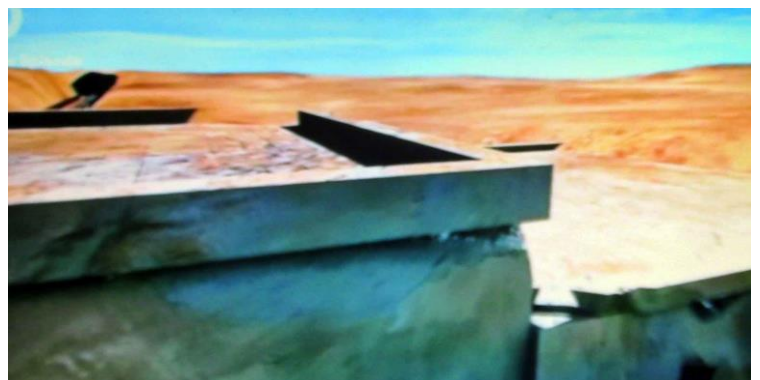
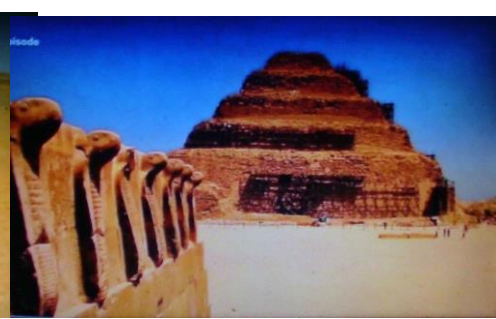
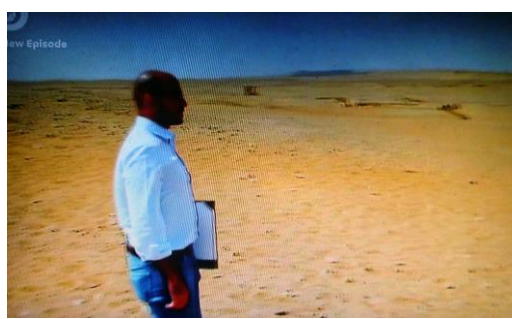
**-Arto Belekdanian.** Det står ”Alexander lades till sin sista vila i Memfis”. Inte i Makedonien.



-Arto Belekdanian. Efter att ha deltagit i en bankett i Babylon, år 323 f.v.t. blev Alexander den store sjuk och dog. Två år senare lämnade hans perfekt bevarade kropp Babylon i ett majestätiskt begravningståg för att återföras till Makedonien. Men Alexanders närmaste general, Ptolemaios styrde konvojen till Memfis, Egyptens dåvarande huvudstad.



-Arto Belekdanian. Ptolemaios följde en makedonisk sed om att begrava sin föregångare så att han själv kan göra anspråk på tronen.

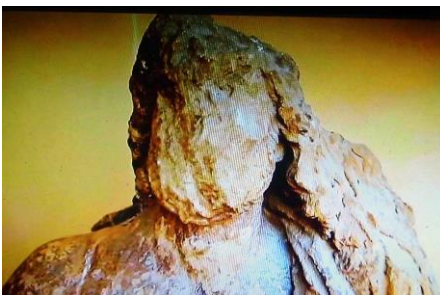


Arto åker till Memfis nekropol Sakkara i jakt på Alexanders grav. . Här finns gravar ända från början av Egyptens historia. I Sakkara byggde de urtida egypterna de första pyramiderna den revolutionerande Djosers trapppyramid. I denna nekropol kunde vilken som farao som helst begravas. Arto påbörjar sin jakt på den 30:e dynastiens begravningsplats. Den användes precis innan Alexander tar kontroll över Egypten.

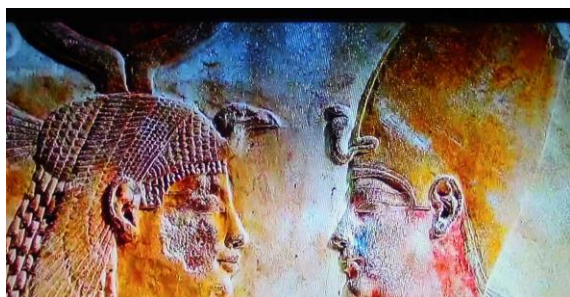
**-Arto Beledanian.** Den första utgrävningen här skedde 1850 av den franske arkeologen Auguste Mariette. Unden sanden hittade Mariette en gata kantad av statyer av sfinxer som ledde till ruinerna av ett egyptiskt tempel ett av det sista som byggdes innan Alexander erövrade Egypten.



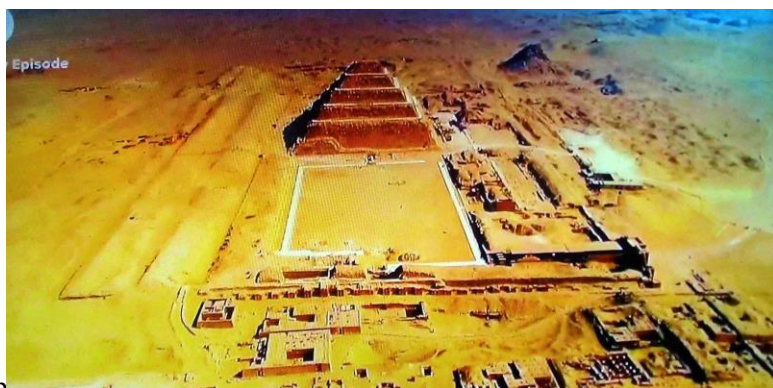
**-Arto Belekdanian.** På den södra sidan upptäckte han en kammare som var precis tillräckligt stor för en faraos sarkofag. Utanför templets ingång fanns en ovanlig semicirkel av tolv statyer. De föreställde inte egyptiska gudar, utan grekiska filosofer. Kan detta vara Alexander den stores grav? Titta! Här är statyerna.

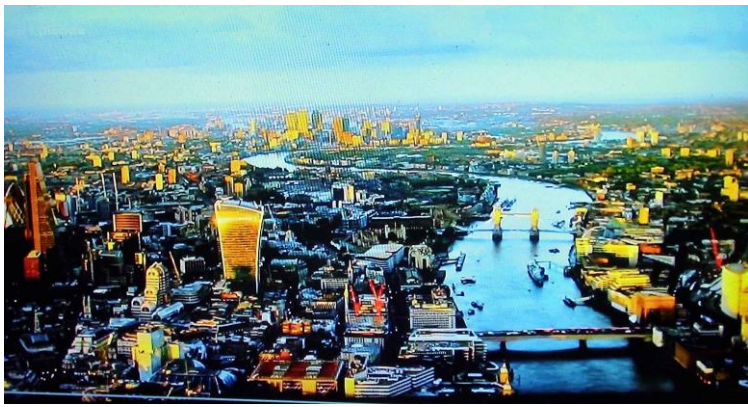


**-Arto Belekdanian.** Statyerna av filosoferna, författarna... Statyerna visar tecken på erosion efter att utsatts för vädret länge... men jag kan se några viktiga detaljer. Man ser direkt att de är gjorda i klassisk hellenistisk tradition. Ställningen, kläderna allting. Det är absolut inte egyptisk. Statyerna har daterats till cirka 300 f.v.t. kort efter att Alexander begravdes. Jag tror att statyernas identitet är en ledtråd till att Alexander kan vara begravnen här. Vi har Homeros, Platon, Pindaros och sen Demetrios, den ledande filosofen när Ptolemaios levde. Alexander den store hade känt till åtminstone vissa personer här och han fick en utmärkt utbildning. Statyer av Alexanders aktade grekiska filosofer är övertygande bevis på att det kan vara hans grav. Men en sak stämmer inte. Graven har en tydlig egyptiskt still. Jag vänder mig till Mariettes foton från utgrävningarnas för att förstå varför och upptäcker nåt spännande.



**-Arto Belekdanian.** Det visar en kung i en gudinnas sällskap. Vi har inskriptioner av hieroglyfer och, bäst av allt, kartuscher så att vi kan ta reda på vilken kung det är, och det är **Nektanebo II**. Graven byggdes ursprungligen åt Nektanebo II den sista inhemske egyptiske faraon före Alexander Men han använde den aldrig. Det fanns en kungligt monument som passade en farao, men som inte användes. Det är möjligt att Ptolemaios använde det år Alexander. Men enligt samtida vittnesmål förblev inte Alexanders kropp länge i Memfis.





Det finns fler ledtrådar hundratals mil bort, i Londons British Museum



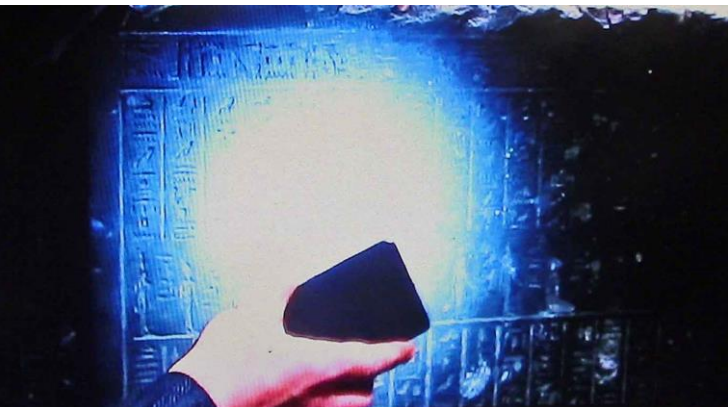
# ANDREW CHUGG

Historian

Historikern Andrew Chugg expert på Alexander den store.

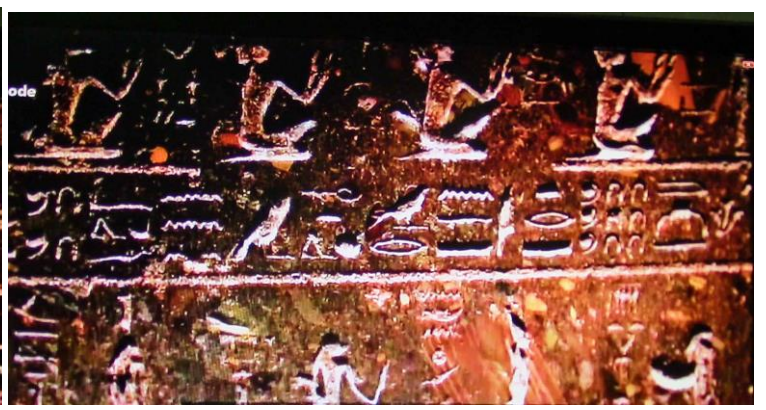


Farao Nektanebo II:s sarkofag



**Andrew Chugg** . Här finns farao Nektanebo II:s sarkofag. Den har överlevt relativt oskadd i över 2000 år. Tänk er den när den var nu. Stenen den tillverkades av var putsad så att den liknade en spegel och hieroglyferna var ifyllda med rent, polerad guld. Den måste ha sett mycket främmande ut för grekerna när de först såg den.





**Andrew Chugg** . En så utsmyckad sarkofag tog många år att hugga ut. Så jag tror att Ptolemaios placerade Alexanders mumiekista i Nektanebos sarkofag. Vi vet att i andra fall, som Tutankhamon tror man, då han dog plötsligt och i ung ålder att de använde en grav som hade förberetts för nån annan. Den kan ha hänt med den här sarkofagen också.





**Andrew Chugg** . Jag har identifierat nånting ovanligt på sarkofagen som jag tror tyder på att den återanvänts till Alexander Nånting annorlunda med den här sarkofagen jämfört med andra liknande sarkofager som tillverkades för kungligheter och faraoner under samma tidsperiod är de här fårorna högst upp på sarkofagen. Sarkofagen har tre fåror: två högst upp och en tredje längst ner. Vi vet att Alexanders grav besöktes av många viktiga figurer. Man var tvungen att kunna lyfta av locket och då krävdes det att man förde in stavar mellan locket och basen. Det är den möjliga förklaringen till skårorna på den här sarkofagen och det är nåt annat som knyter den till Alexanders grav. Men sarkofagen är också en gåta. Den hittades inte i Sakkara eller ens i Memfis Den registrerades första gången 19 mil åt nordväst i Alexandria.



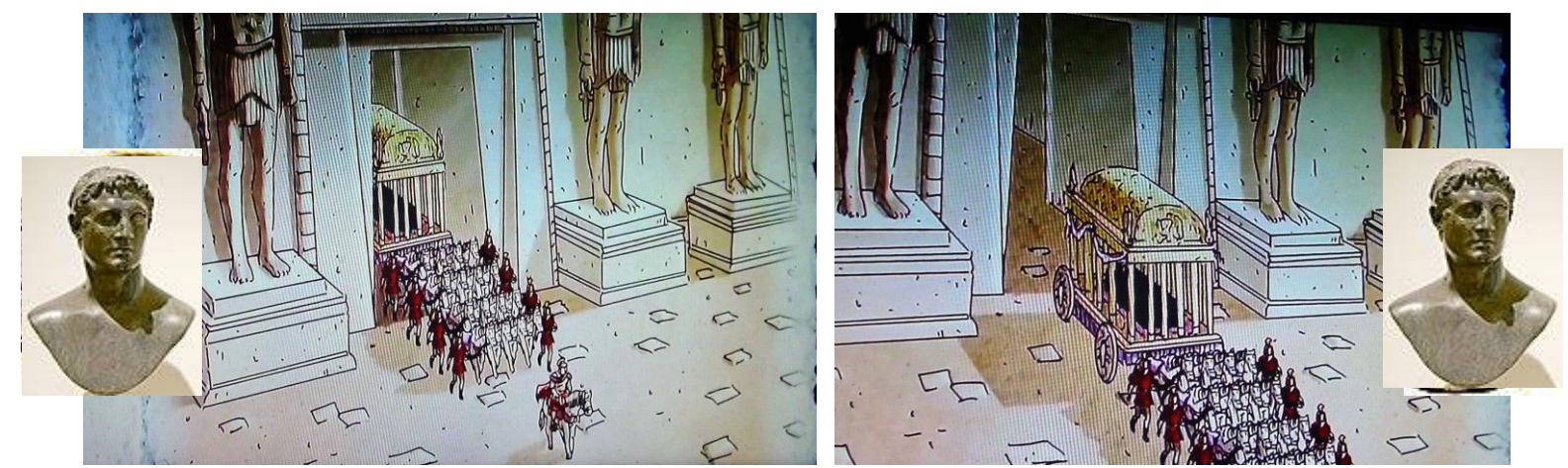
**Andrew Chugg** . Den registrerades första gången 19 mil åt nordväst i Alexandria. Sarkofagen dög upp i en litet kapell på innergården i Attarine-Moskén i Alexandria för ett par hundra år sen



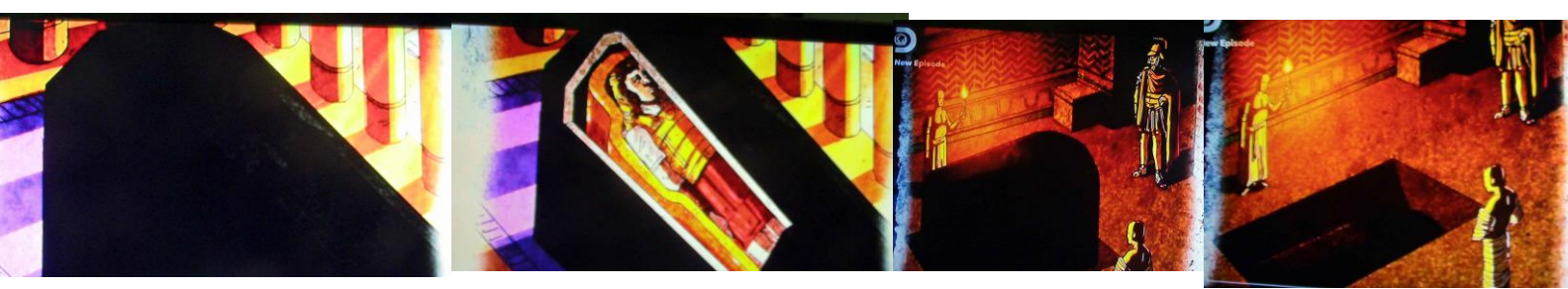
**Andrew Chugg** . Den användes till rituell tvättning. De förvarade vatten i den, som en cistern och borrade hål i basen som kunde korkas igen. Man kunde ta ut korkarna och släppa ut vattnet som deltagarna i Moskén kunde använda för att tvätta sig före bönerna. En antik grekisk författare har en ledtråd till hur sarkofagen hamnade i Alexandria. Pausanias sa att Alexanders grav flyttades från Memfis till Alexandria av den förste Ptolemaios son, Filadelfos Den enda troliga anledningen till att Sarkofagen skulle ha flyttats från Memfis till Alexandria med tanke på att den väger sju ton och är väldigt otympligt är att den fördes dit med Alexanders kropp. Det är en historisk händelse att hans kropp fördes från Memfis till Alexandria.



**Andrew Chugg** . År 305 f.v.t. blev Ptolemaios farao och flyttade Egyptens huvudstad från Memfis till Alexandria.

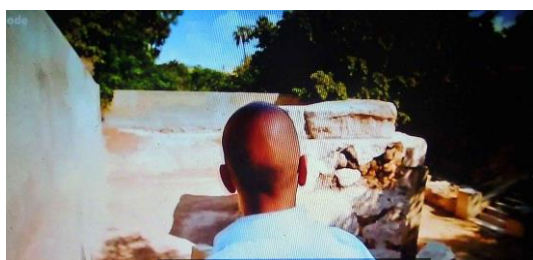
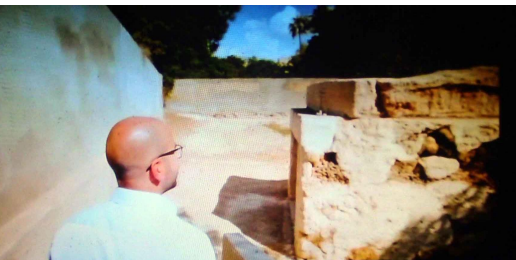
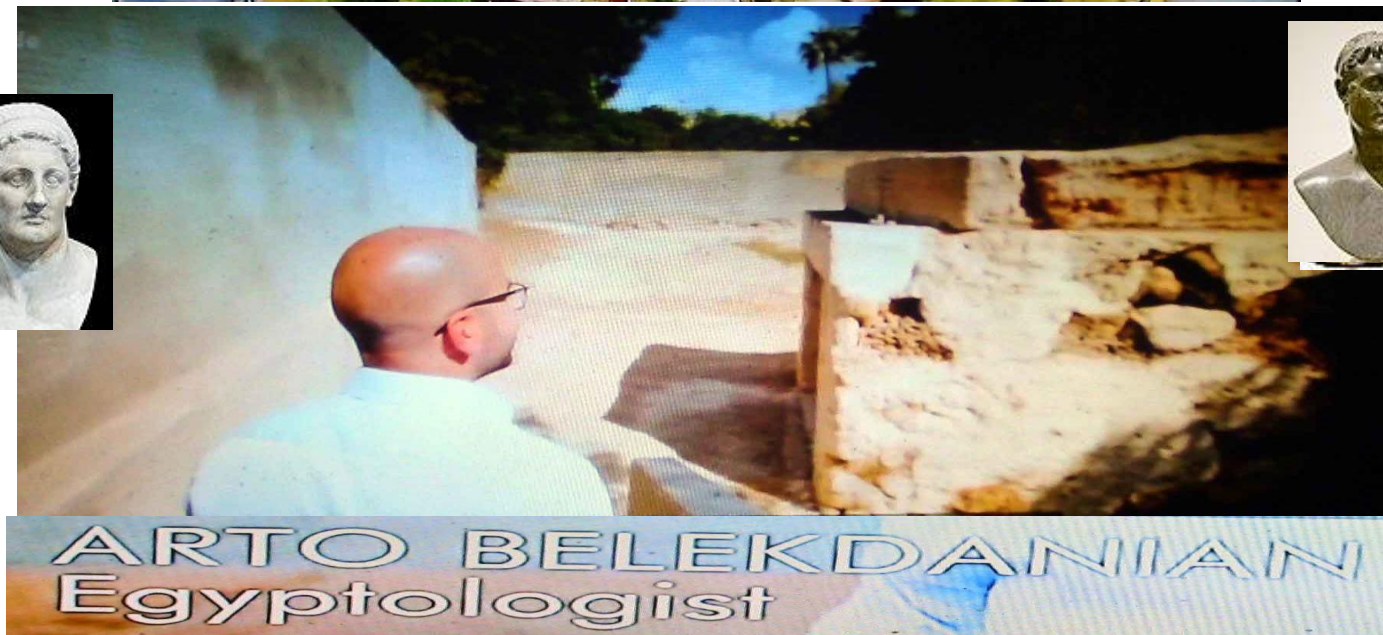


**Andrew Chugg** . Hans efterträdare Ptolemaios Filadelfos flyttar Alexander den stores kropp från Memfis så att den kan begravas i den nya huvudstaden. Det är möjligt att Filadelfos använde Nektanebo II:s sarkofag för att transportera en store erövraren till Alexandria innan kroppen lades att vila i en stor makedonisk grav mitt i staden.

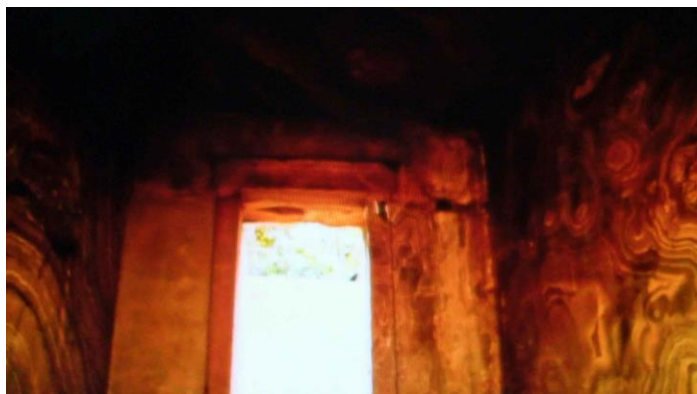


Andrew Chugg . Det är möjligt att Filadelfos använde Nektanebo II:s sarkofag. Det är så sarkofagen kan ha flyttats från Memfis till där den antagligen fanns för Nektabos grav till Alexandria, en stad som inte fanns när sarkofagen skapades.

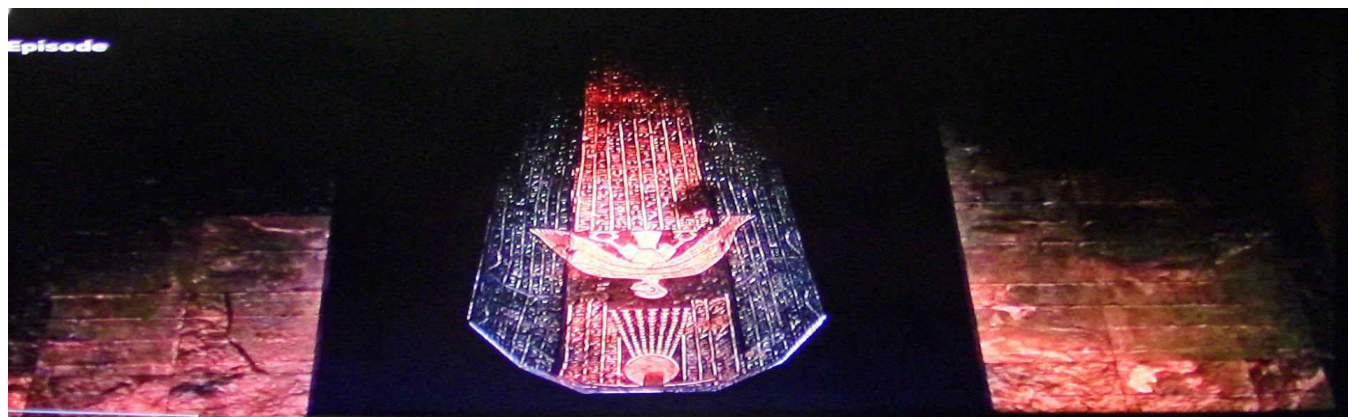
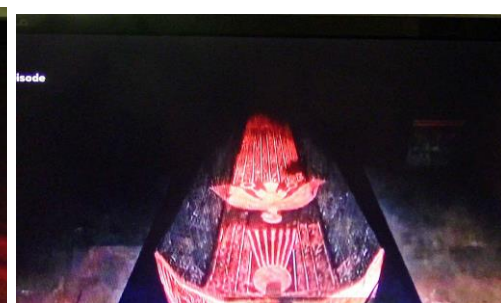
### Alexandria



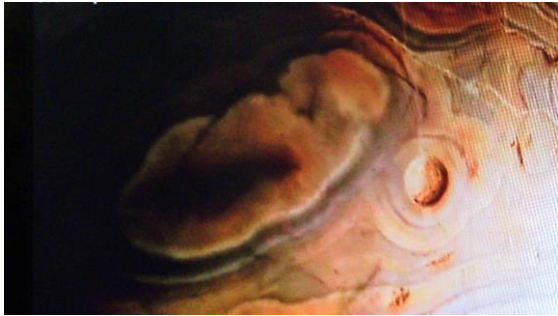
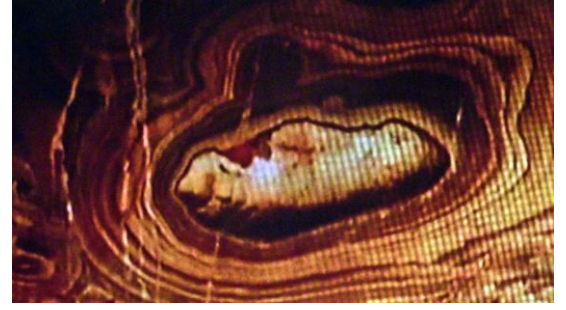
**Alexandria Egyptens pärla.** Döpt efter sin grundare, Alexander den store...den makedoniska krigskungen som blev farao. Arto Belekdanian är på jakt efter Alexanders grav. i Egyptens forna huvudstad. Antika källor berättar att Alexanders kropp flyttades från Memfis till Alexandria och begravdes nästan i staden. Han börjar vid en mystisk, vit alabastergrav i Alexandrias utkanter.



**-Arto Belekdanian.** Graven grävdes ut 1907 och tros vara början av den ptolemaiska perioden. Det innebär Ptolemaios I, Ptolemaios II och de var under deras styre Alexanders kropp flyttades. Från Memfis till Alexandria.



**-Arto Beledanian.** Ursprungligen låg den stora alabasterporten under en jordkulle typisk för en makedonisk grav. Porten leder till en gravkammare för en viktig makedonisk figur. Kan det här vara Alexanders sista viloplats? Gravkammaren har gått förlorad så jag påbörjar min utredning i ingångskammaren.



**-Arto Beledanian.** När man tittar på monumentet kan man se att det tillhörde nån mycket inflytelserik person. Först och främst syns det på storleken och för att den är gjord av sån här vacker alabaster. Och uthuggna massiva block av det. Att få tag på alabaster av så hög kvalitet kostade enormt mycket. Det var nåt bara kungligheter hade råd med.





**-Arto Belekdanian.** Jag jämför byggnaden med ingången till Alexanders fars grav som hittades i norra Grekland. Man kan se att de har skapats i samma tradition. De är förvånansvärt lika varandra. Vi har en dörr, en fasad som leder in till kamrarna inuti och allt ligger under en gravhög. Ingången har samma layout som Alexanders fars grav och jag tror att den ser likadan ut på utsidan också.



**-Arto Belekdanian.** Det här skulle inte synas. Det hade varit under jorden, under själva kullen. Jag pusslar ihop ledtrådarna. Det som finns här är en utsmyckad grav som är byggd i en ren grek-makedonisk stil. Den kan dateras till tidig ptolemaisk period. Ptolemaios I eller Ptolemaios II Det betyder att det mycket väl kan vara Alexander den stores grav i Alexandria. Men när arkeologerna letade efter den större gravkammaren som borde ha legat bredvid ingången hittade de ingenting.



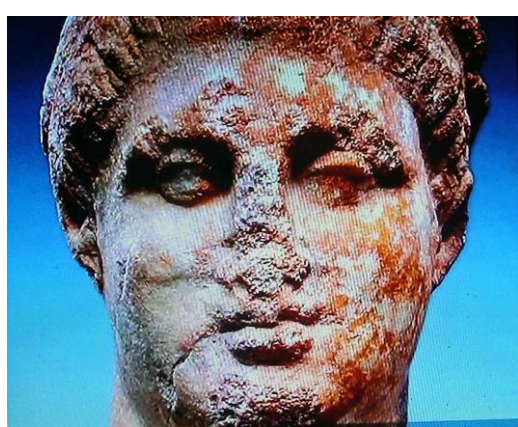
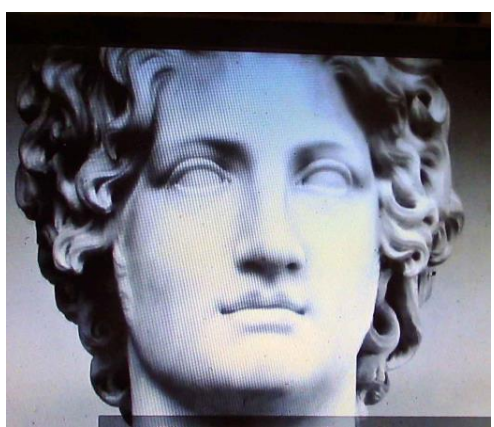
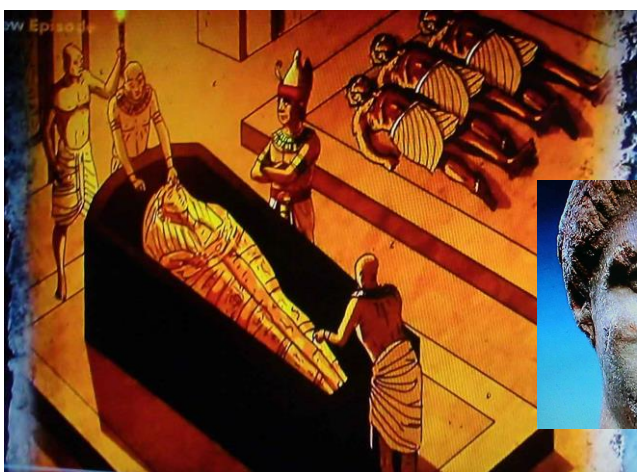
**-Arto Belekdanian.** I stället hittade de nånting överraskande. Mindre än en meter från byggnaden hittades en brunn som byggdes mer än 600 år efter Alexanders död. Vad säger det om gravens ursprung? Att alabastergraven står ovanför en brunn som sägs vara skapad mycket gör att vissa argumenterar för att alabastergraven inte står på sin ursprungliga plats. Den ska i stället ha flyttats hit. Enligt bevisen flyttades graven från stadskärnan till sin nuvarande plats. Den passar in med historiska källor. Om att Alexanders första grav bara var tillfällig. Sen flyttades han till nåt mer överdådigt. Det betyder att alabastergraven mycket väl kan vara Alexander den stores första grav i Alexandria.



**-Arto Belekdanian.** Alexander såg sig som en gud och som den allsmäktige grekiske guden Zeus son. Hans efterträdare förstärkte hans bild som gud och kung i en kult för att legitimera sitt eget gudomliga styre över Egypten.



-Arto Belekdania.. Hans efterträdare förstärkte hans bild som gud och kung i en kult för att legitimera sitt eget gudomliga styre över Egypten.





**-Arto Belekdanian.** För att stärka den dynastiska kulturen flyttade Ptolemaios IV, Filopator Alexander från graven till ett nytt kungligt monument: Soma. Denna stora byggnad innehöll inte bara Alexanders kropp utan också de tre första ptolemaiska kungarnas aska. Det var smart ur marknadsföringssynpunkt. På detta sätt skapade Ptolemaios IV en koppling för allmänheten mellan Alexander den store och sin dynasti. Då avspeglades Alexander den stores gudomlighet på Ptolemaios dynasti. Även som död hade Alexander stor makt.

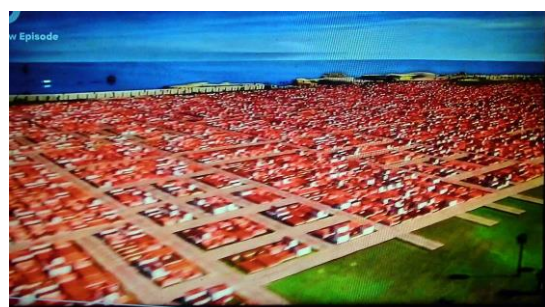
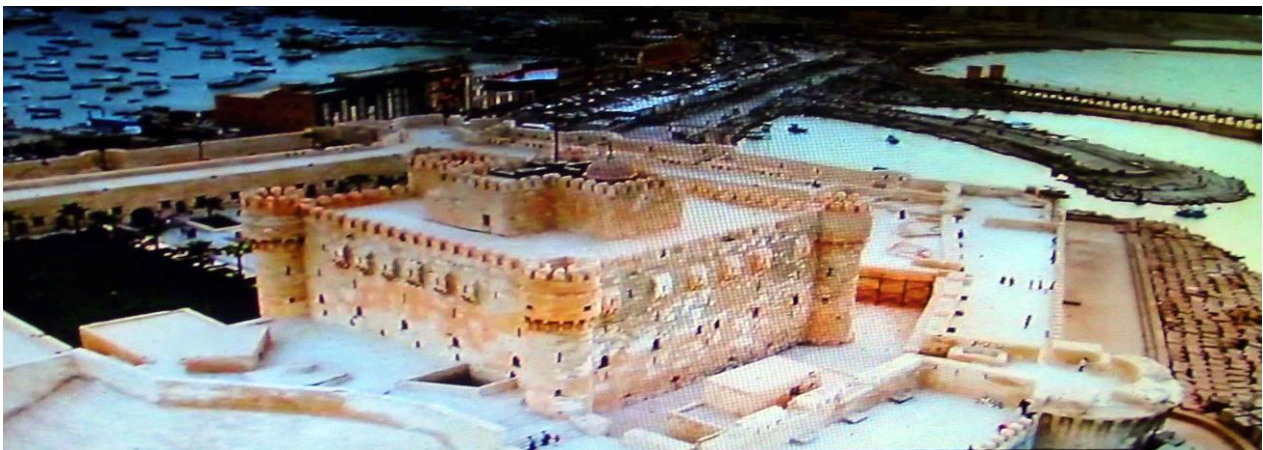
Ptolemaios IV använde kopplingen mellan dem till sin fördel. Men var ligger Soma?



**ALICIA JOHNSON**  
Archaeologist

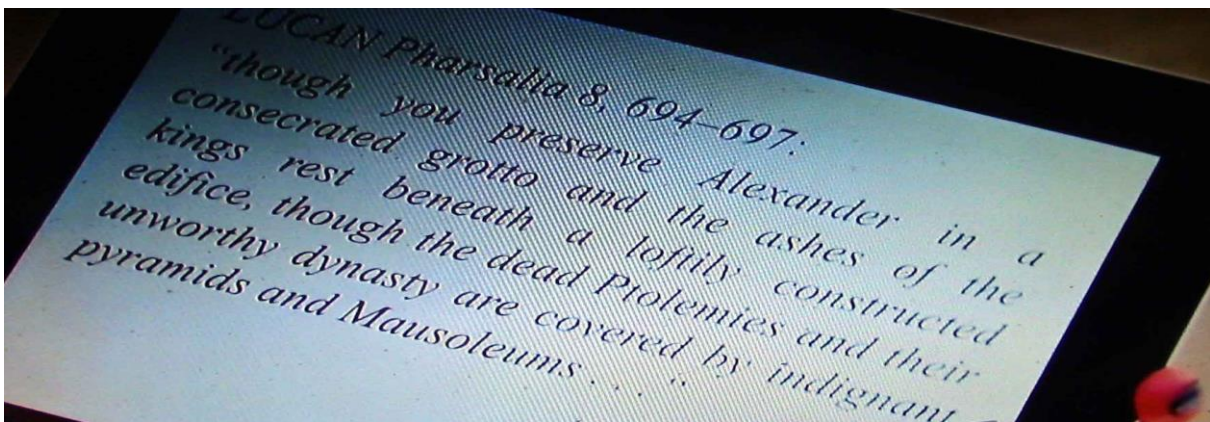
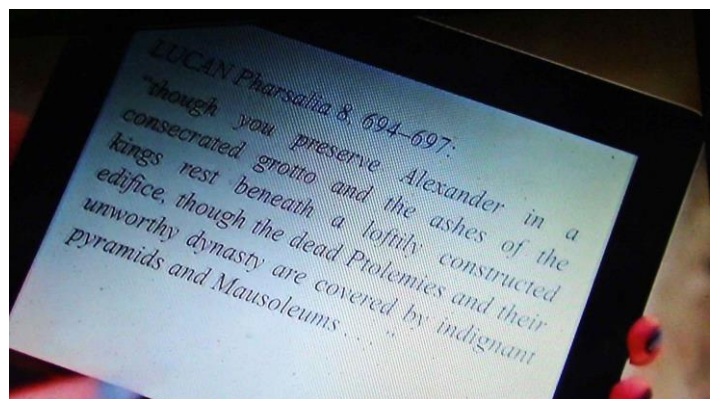
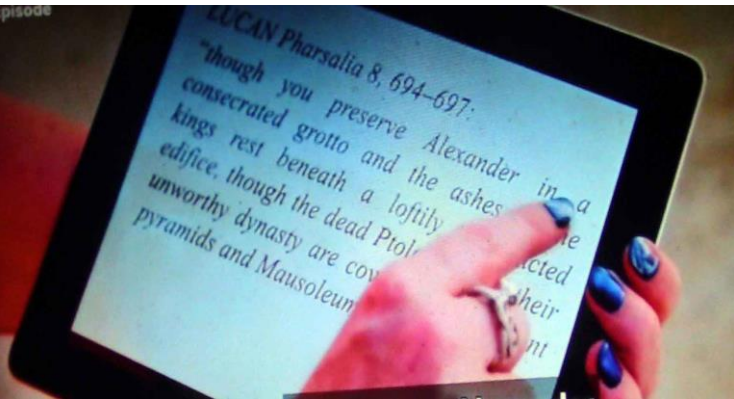
Arkeologin Alicia Johnson hjälper till att leta.

**-Alicia.** När man letar efter Alexander den store måste man tänka som en polis. Man måste ta sig förbi falska spår, men det är spännande. Vi letar ju efter en legend. Jag tror att den överdådiga Soma ligger under det moderna Alexandria. Jag påbörjar jakten på Qaitbayfortet.

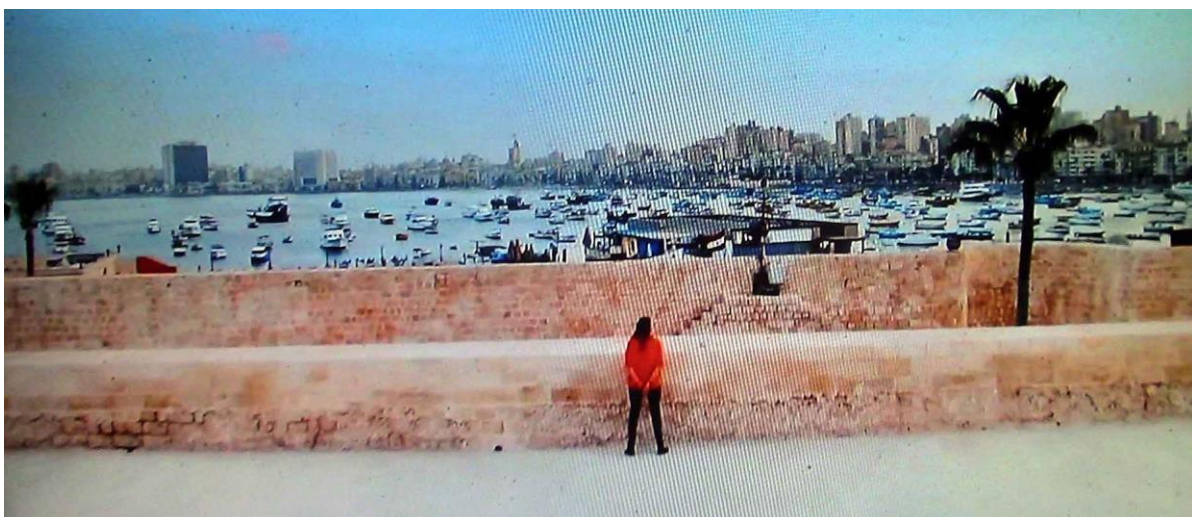


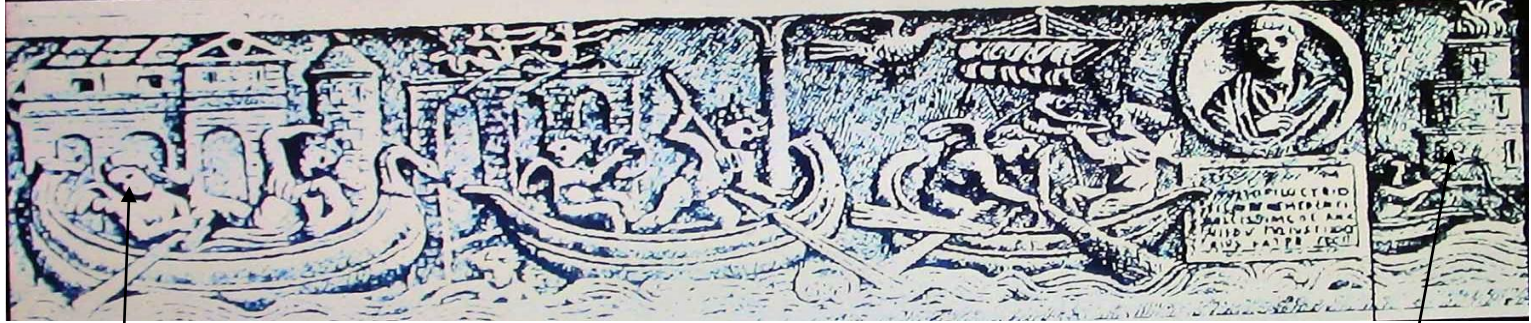
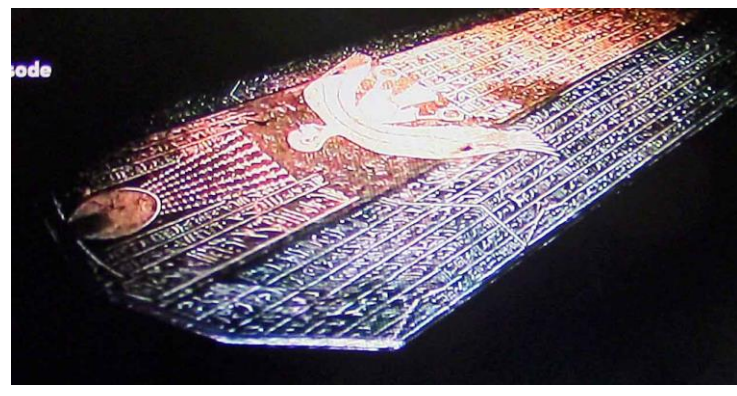
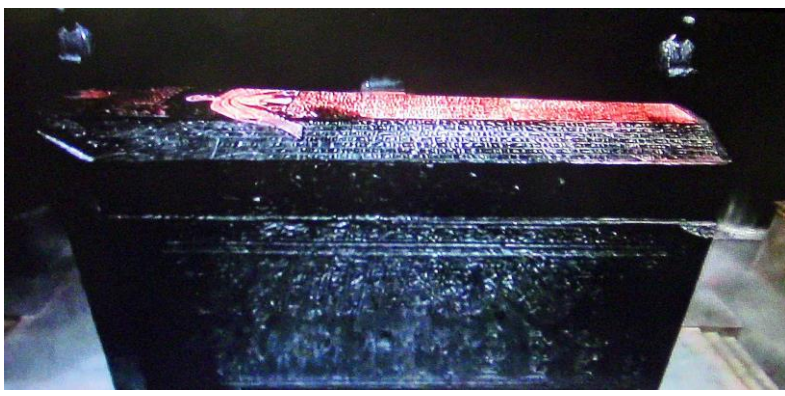


-**Alicia.** Det är ett 1400-talsfort som ligger vid Alexandrias stora hamn. Det ger mig en spektakulär överblick över den antika staden. Alexandria var antikens största stad. Antika texter beskriver monument som fanns i huvudstaden. Templet i grekiska och egyptiska gudars ära. Enorma palats, ett känt bibliotek och en majestätisk fyr i hamnen. Ptolemaios IV begravde Alexander på nytt i ett storslaget mausoleum nånstans i staden. Men den antika staden är begravd under moderna Alexandria. Var är Alexander begravnen?

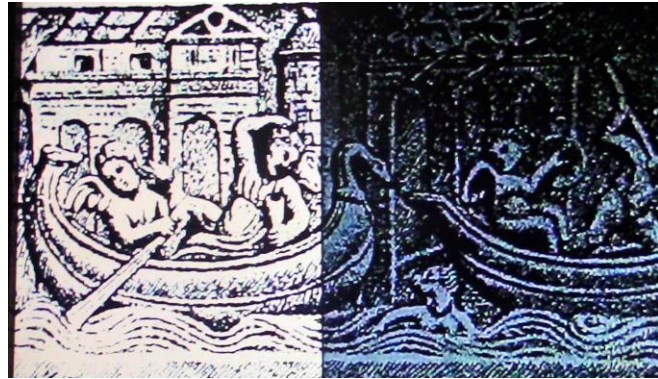
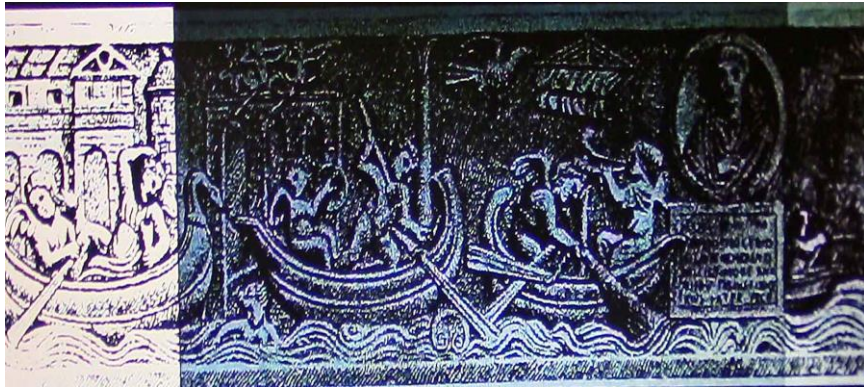


-**Alicia.** En ledtråd kommer från den romerska poeten Lucanus, som beskriver Soma. "Ni bevarar Alexander i den helgande grottan och kungens aska vilar under en högt konstruerad byggnad men den döde Ptolemaios och deras oförtjänta dynastier är täckta av förnärmade pyramider och mausoleum".

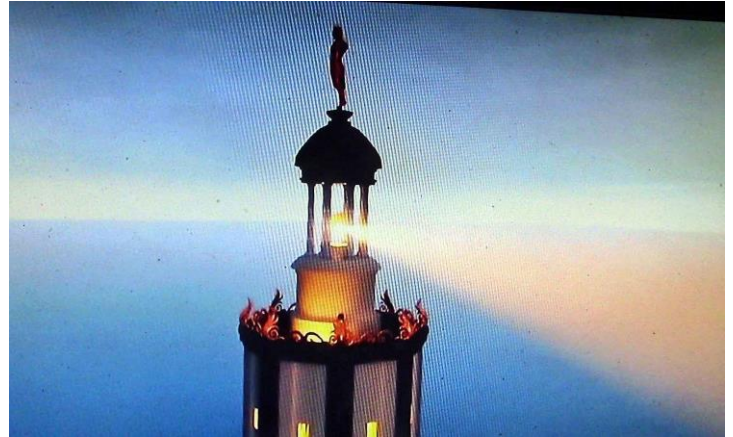




-Alicia. Alexander mausoleum kann ha ett triangulärt eller pyramidformad tak och ledtråden refererar en mystisk inskription kvarlämnad av en romersk handlare, Julius Filicirius. Som handlare besökte han troligvis Alexandria och på hans sarkofag finns en intressant inskription som gäller Alexander den stores gravs möjliga plats. **Sarkofagen visar en scen från en hamn med en fyr till höger.**



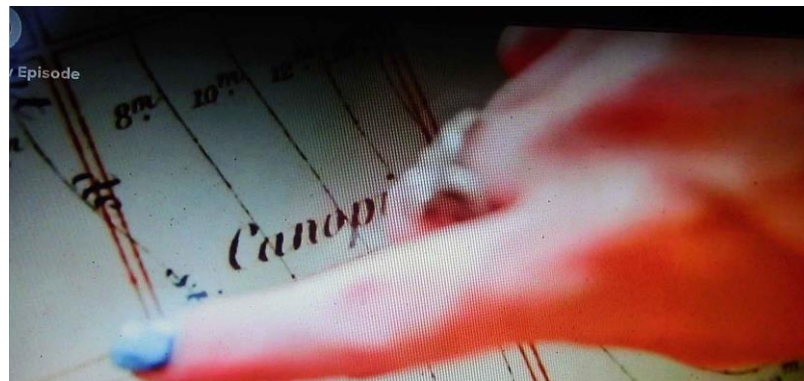
-Alicia. Till vänster syns en byggnad som påminner om det kungliga palatset och mellan dem finns en hög byggnad med ett triangelformat tak, precis som Soma beskrevs av Lucanus. Jag vill lokalisera graven genom att jämföra inskriptionen på sarkofagen med de kända platserna för de historiska landmärkena.



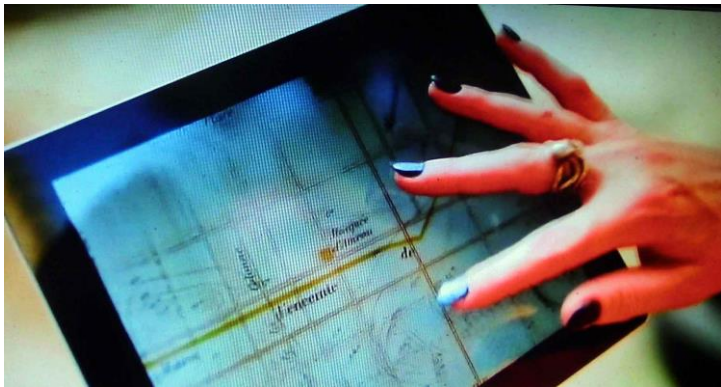
**-Alicia.** Vi är i nu på Qaitbayfortet där den antika fyren i Alexandria konstruerades. Fyren i Alexandria var ett ingenjörsmässigt mästerverk. Ett av den antika världens sju underverk. Det var upp till 110 meter högt och syntes från hela Alexandria. Jag har hittat den första ledtråden. Soma måste ligga mellan fortet och det kungliga palatset. Jag undersöker fler nedskrivna referenser.



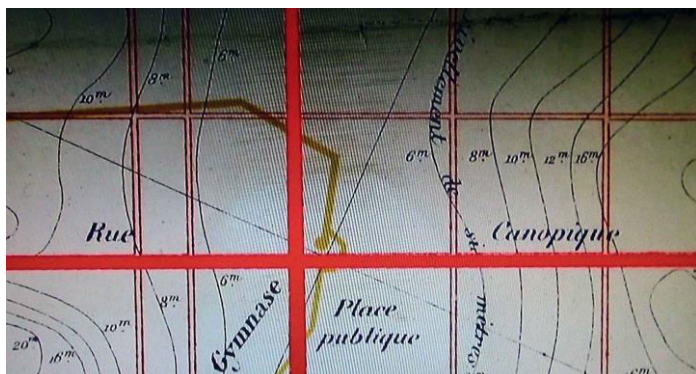
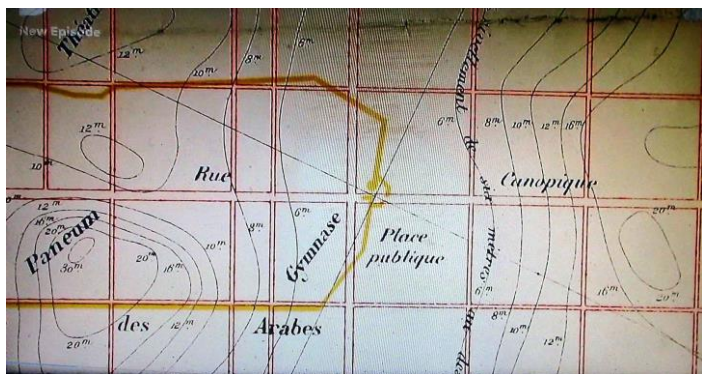
**-Alicia.** Vår sista ledtråd kommer från den grekiska författaren Zenobius. Han skrev att Soma låg mitt i Alexandrias hjärta. Trots att det inte är specifikt kan vi hitta på gamla kartor och tänka oss var Alexander kan ha blivit begravnen.



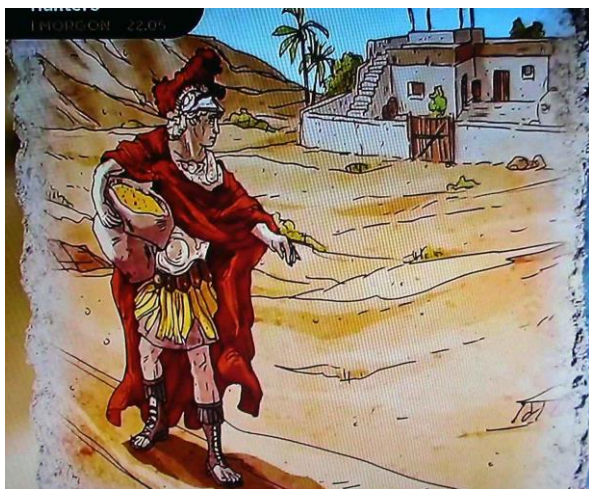
**-Alicia.** Ledtrådarna leder mig till en av de äldsta vägarna som går genom dagens Alexandria. Vi är i närheten av El-Horreya, en gammal väg som har legat på samma plats i tusentals år. EL-Horreya är den gamla stadens största väg och löper från öster till väster rakt igenom dess center. Det är användbart för mig, för jag kan orientera mig när jag utvärderar och undersöker stadens gamla gator.



-Alicia. Jag undersöker en karta ritad av den egyptiske kartografen Mahmud Bey på sent 1800-talet. Det är en av de mest korrekta kartorna vi har av antika Alexandria. Såna kartor hjälper oss lista ut var antika platser kan hittas i moderna städer.

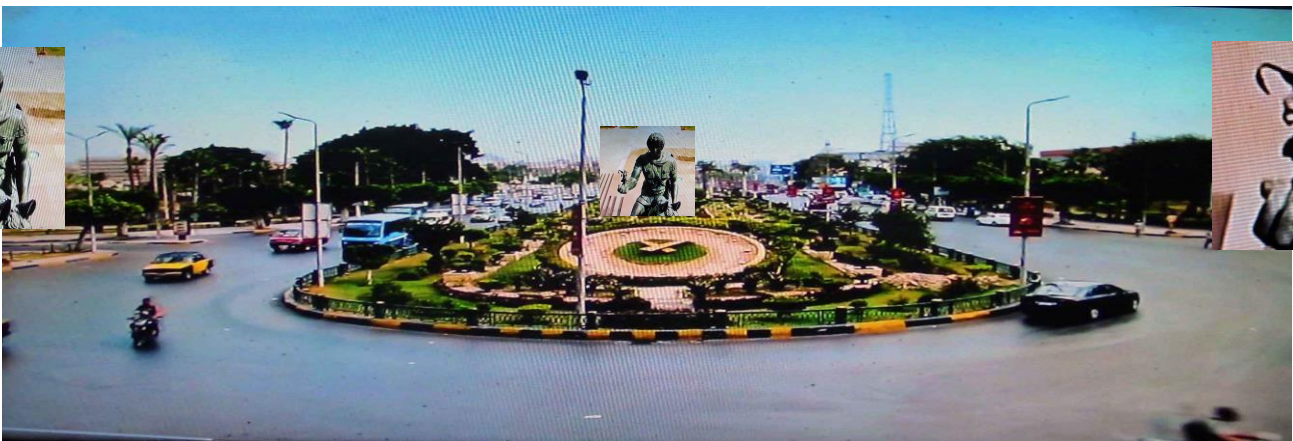


-Alicia. Mahmud . märkte upp en korsning mellan EL-Horreya och en andra, odöpt väg som mitten av antika Alexandria. Den antika korsningen måste ligga någonstans längs EL-Horreya huvudgatan som fortfarande löpar genom stadens hjärta.





Enligt legenden utformade Alexander sin stad genom att märka ut gränserna med kornmjöl. Tusentals fåglar kom dit för att äta mjölet men för Alexanders profet var det ett gott tecken: Staden kommer att sörja för sitt folk. Stadsgränserna sägs vara formade efter en makedonisk militärmantel. Innanför la stadsplanerarna ut vägarna i ett gallermönster.



,I dess hjärta korsade de två huvudvägarna varandra och skapade den inflytelserikaste korsningen i Alexandria.

**-Alicia.** Längre upp längs EL-Horreya stannar jag vid en stor korsning. Korsningen i Alexandrias hjärta. Logiskt sätt kan Alexander den store vara begravd här. Mycket lite av den antika staden har överlevt till nutid men allt tyder på att Alexanders stora mausoleum ligger här under denna moderna trafikskorsning. I romerska texter beskrevs Soma som nåt som höjde sig över staden i mer än 600 år. Men efter år 390 nämndes aldrig det ikoniska monumentet igen. Det raderades från historien. Det som hände är ett mysterium. Var tog Alexander den store vägen? Vad hände med Alexanders stora mausoleum? Kan upptäckten av 2000 år gamla ruiner avslöja hur det såg ut?



**ANDREW CHUGG**  
Historian

Forskaren Andrew Chugg är på British Museum i jakt på ledtrådar på utformandet av mausoleet. Han börjar med några statyer som hittades vid ruinerna av ett av den antika världens sju underverk: Mausoleet i Halikarnassos.





Forskaren Andrew Chugg är på British Museum i jakt på ledtrådar på utformandet av mausoleet. Han börjar med några statyer som hittades vid ruinerna av ett av den antika världens sju underverk: Mausoleet i Halikarnassos.





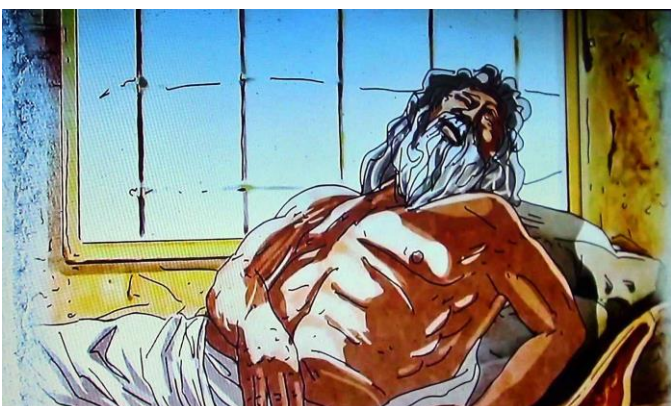
**Andrew Chugg.** Det här är en häst från en grav vid Halikarnassos. Den ger en känsla av gravens storlek. Det är en av fyra hästar som stod högst upp på dess stegpyramidsformade tak. Jag tror att det finns en koppling mellan mausoleet och Alexanders grav. Ledtråden kommer återigen från den romanska poeten Lucanus. Det intressant är att poeten Lucanus när han beskrev Alexanders grav i Alexandria också använde ordet mausoleum. Han skapar en koppling mellan Alexanders grav i Alexandria och Mausollos spektakulära grav i Halikarnassos. Mausoleet i Halikarnassos är ett högt monument som byggdes bara 25 år innan Alexander dog. Det byggdes till kung Mausollos i det grekiska kungadömet i Karine och vars namn ger oss ordet "Mausoleum" för att beskriva en enorm grav.



**Andrew Chugg.** Hät är en staty av kung Mausollos som tagits från hans grav. Samma grav vi "mausoleum". Det var det första mausoleet och har namngetts efter honom. Filip IV, den grekiska faraon som lätt bygga Alexanders grav kallade det ett mausoleum. Det medvetna valet av detta nya ord tyder på att byggnaderna liknade på varandra. Alexanders grav var därför en storslagen byggnad med kolonner som stod på en enorm piedestal med en pyramidformat tak. Ptolemaios Filipator lätt bygga ett mausoleum inte bara för Alexander utan också för sina egna förfäder. Han ville skapa ett typiskt grekiskt monument i Alexandria för att prisa dem som grekiska kungar. Därför valde han nog mausoleet i Halikarnassos som förebild.



**Andrew Chugg.** Det finns starka bevis för att Alexander själv såg mausoleet.





**Andrew Chugg.** Det finns starka bevis för att Alexander själv såg mausoleet. År 367 f.v.t. regerade kung Mausollos över delar av östra medelhavet från sitt palats i Halikarnassos. Efter 24 år på tronen dog Mausollos och lämnade efter sig sin förkrossade fru Artemisia. Inspirerad av lokala monument lät bygga en stor grav åt sin make som med tiden fick hans namn: Mausoleum. 17 år senare erövrade Alexander den stora Halikarnassos. De retirerande perserna satte eld på staden, men inte mausoleet. Halikarnassos förstördes i en rad jordbävningar på medeltiden.



**Andrew Chugg.** De retirerande perserna satte eld på staden, men inte mausoleet. Halikarnassos förstördes i en rad jordbävningar på medeltiden men historiska dokument nämner dess spektakulära höjd. Enligt antika källor var mausoleet på Halikarnassos det första mausoleet, ca 45 meter högt. Det finns inget särskilt nedskrivet om höjden på Alexanders grav men man kan tänka sig att det måste ha varit minst lika stort.



**Andrew Chugg.** Bara statyerna från mausoleet på Halikarnassos har överlevt men otroligt nog finns graven som inspirerade det på British Museum. Det heter Nereidmonumentet. ....och är förvånansvärt väl bevarat.



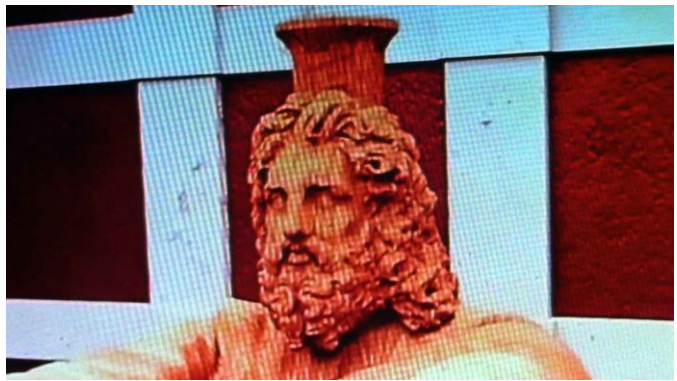
**Andrew Chugg.** Jag kan därför undersöka det i detalj. Det har rader med skulpturer runt podiet. De har ett tak som hålls uppe med en rad koloner. Det ger oss en god idé om den still som man kan förvänta sig på Alexanders grav i Alexandria. Genom ledtrådarna är det nu möjligt att återskapa hur Alexanders mausoleum kan ha sett ut. I århundraden låg Alexander den store i sin glaskista inuti Nektanebo II:s sarkofag... och placerades i ett stort mausoleum i grekisk sti, Soma. Enligt antika texter stod mausoleet mitt i hjärtat av en helig begravningsplats för Ptolemaiska kungar i Alexandrias kungliga kvarter. Det vore en passande viloplats för en stor krigarkung. Han blev en Gud. Alexanders grav var ett fullkomligt spektakulärt monument finare än ett av de sju underverken: mausoleet på Halikarnassos. Alexanders mausoleum var en av världens mest otroliga byggnader och blev en plats att vallvärda till för många viktiga namn i historien. Många kända romare, som Julius Caesar, Augustus, Hadrianus kom hit för att be vid hans grav. Det var den enda platsen i Romarriket man kunde se en faktisk guds grav. Alexanders grav motsvarade världens ursprungliga sju underverk men har försvunnit i historien.



**Andrew Chugg.** Kan ledtrådar i ett antik tempel i Alexandria ge oss svar?



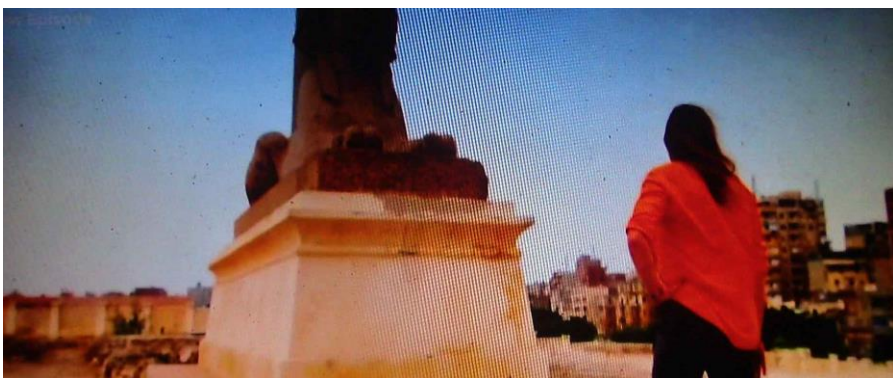
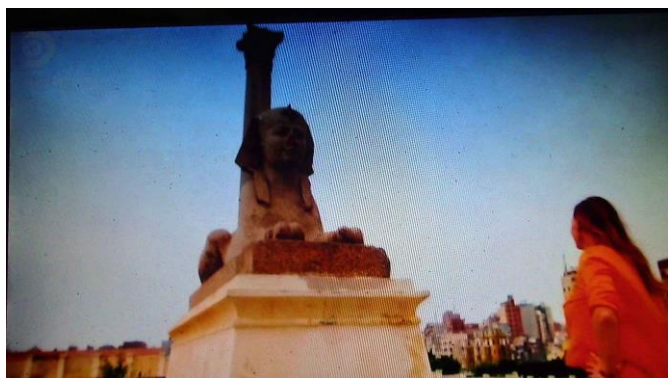
# ALICIA JOHNSON Archaeologist



-**Andrew Chugg.** Kan ledtrådar i ett antik tempel i Alexandria ge oss svar? Alicia Johnson letar ledtrådar till varför inte några spår efter det stora mausoleet, Soma finns kvar i dagens Alexandria? Hon åker till Serapeum-ruinerna, ett antik tempel i stadens mitt.

- **Alicia Johnson.** Det ser inte mycket ut nu, men på Ptolemaisk tid var det fascinerande och otroliga tempelbyggnader. I den västra delen av staden, på en kulle stod det mest storslagna templet i Alexandria: Serapeum.

- **Alicia Johnson** Inuti fanns en staty av den grek- egyptiska hybridguden Serapis framhävvd av Ptolemaios för att ena sina två folk. Serapis kult stärks ytterligare under den romerska eran men möter ett våldsamt slut när templet förstörs år 391. Vad kan det förlorade templet berätta om Alexanders försvunna grav?

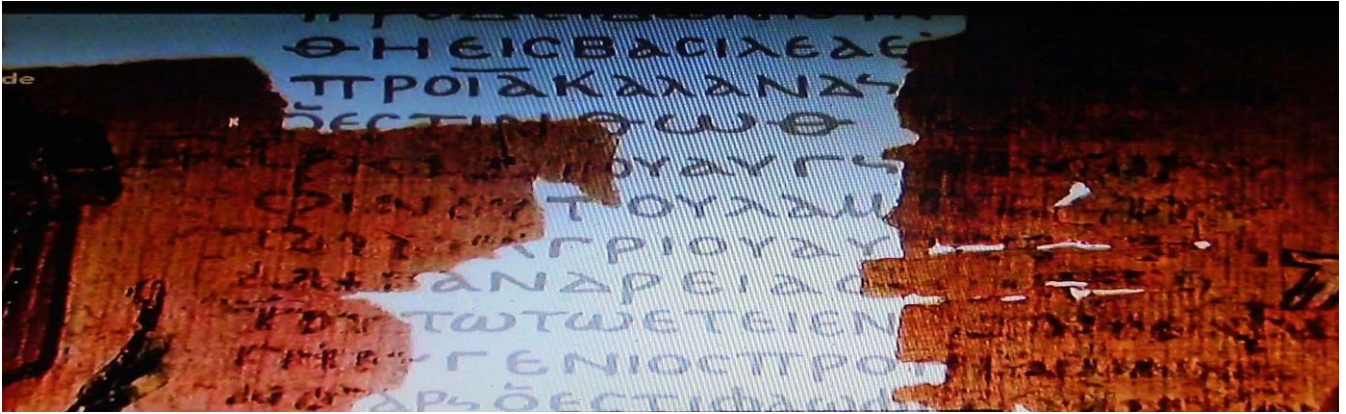
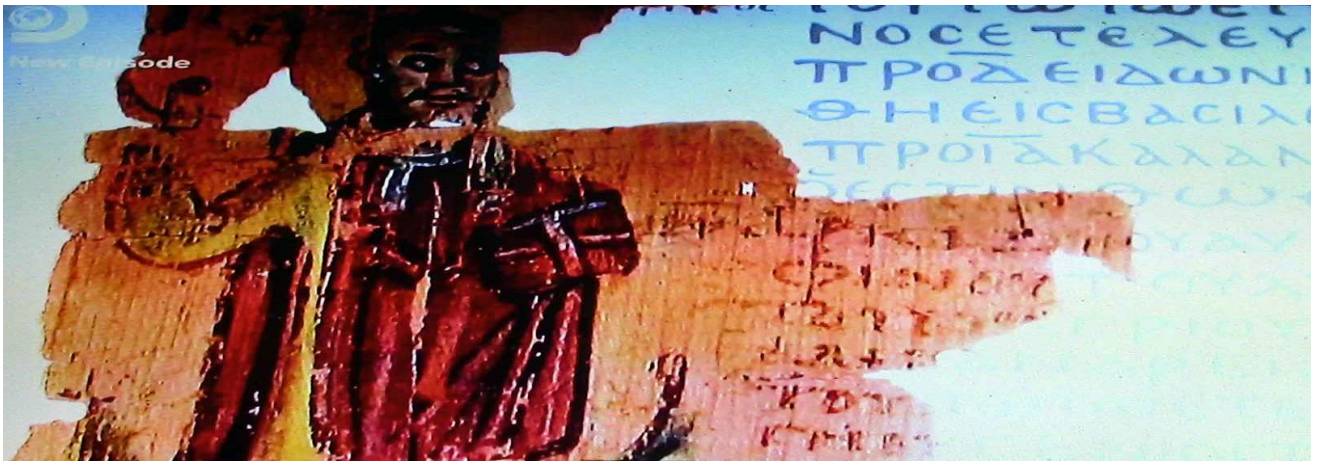


-**Alicia Johnson** Jag tror att Sfinxerna vid templets ingång har svar på det. Det skapades med kärlek och många detaljer eftersom monumenten utöver statyer även var gudar. De hade makt. Men ni kan se att delar av sfinxen saknas. Näsan är borthuggen för att förstöra den makt som fanns i monumenten. Fortida egyptier trodde att näsan var källan till statyns makt. Att hugga av den skulle göra att anden inuti slutade andas.

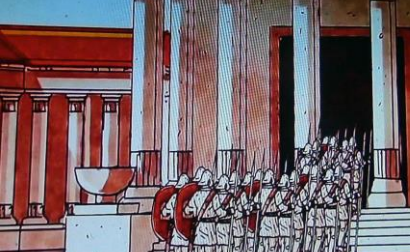
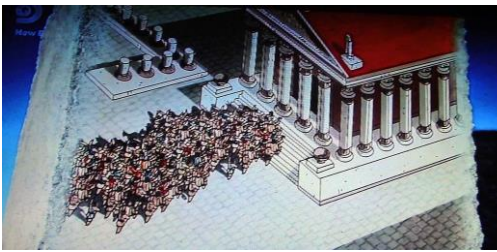
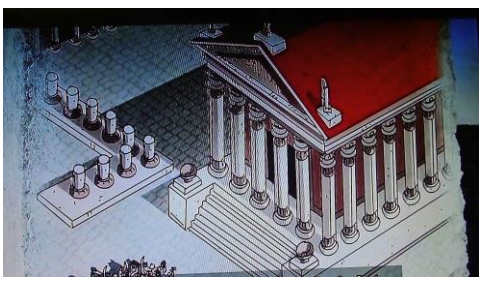


-**Alicia Johnson** Att ta makten från en av sfinxerna genom att hugga av dess näsa var en attack mot den antika egyptiska religionen. Det var medveten vandalism.





**-Alicia Johnson** Jag har hittat bevis på vem som låg bakom vandalismen och kan ha varit den man som var ansvarig för Alexanders slutliga öde. Här har vi ett manuskript från 400-talet men personen som det står om i manuskriptet heter Theofillos. Theofilos var Alexandrias kristna patriark på slutet av 300-hundra talet. Det vi ser på bilden är Theofilos stående ovanpå en byggnad, Serapeum. I handen håller han den kristna bibeln och stampar på byggnaden. Det representerar förstörelsen av den hedniska religionen som existerade före kristendomen. Bilden visar mig att Serapeum medvetet förstördes av kämpande religiösa makter.



-**Alicia Johnson** År 391 beordrade Theofilos de kristna att håna hedniska föremål under en parad genom Alexandria. En kamp bröt ut, men de kristna var fler än hedningarna och tvingade dem att söka skydd i Serapeum. Theofilos fick order från Rom att benåda hedningarna och flytta dem från sitt gömställe. Sen förstördes hans soldater och några munkar Serapeum och andra hedniska byggnader. Det var ett viktigt ögonblick i världshistorien. När Serapeum förstördes markerade det nedgången av den hedniska religionen och övergången till den nya, kristna religionen. Eftersom Alexander den store troligtvis hade upphöjts till gud är det inte överraskande att vi måste överväga att kanske Alexander den stores mausoleum förstördes tillsammans med andra hedniska monument. Kristendomens triumf i det romerska är början på slutet för hedniska religioner i hela den antika världen. Det magnifika mausoleet till Alexander den stores ära hans grav och mumifierade kropp överlevde troligtvis inte den katastrofen. Alexanders heliga grav kan ha förstörts av kristna med ledtrådar tyder på att hans kropp kan ha klarat sig.



# ANDREW CHUGG

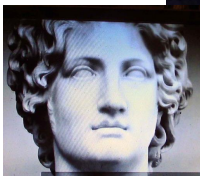
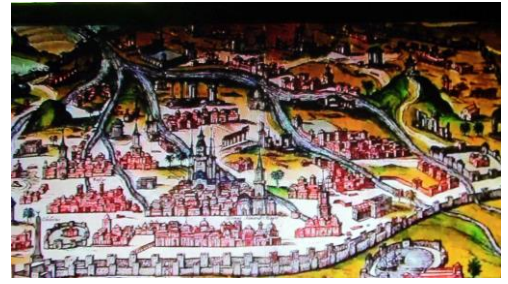
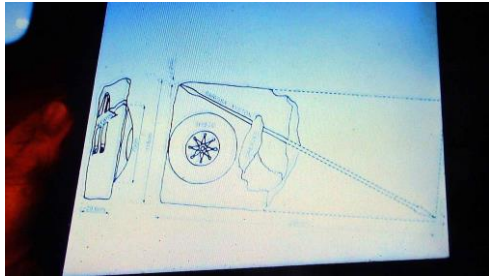
Historian



**Andrew Chugg.** Markus är författare till Markusevangeliet i Nya Testamentet. Sen reste han till Egypten där han blir Egyptens första patriark. Grundaren av kristendomen där.



**Andrew Chugg.** Konservatorn Ferdinando Forlati grävde ut Markus grav i Venedig på 1960-talet. Han utförde flera utgrävningar, och när de genomfördes upptäckte han ett stort block som han trodde var en romersk staty. Det vackra motivet föreställer en lans och en stor sköld med en stjärna i mitten. Det är Alexanders familjs emblem. Det emblemet finns på hans far Filips begravningskista. Det är det emblemet man skulle väta sig se på Alexander stores sköld. Det har fått mig att misstänka att Markus grav kan innehålla Alexanders förlorade kropp. Och jag har fler bevis som stöder den överraskande teorin.

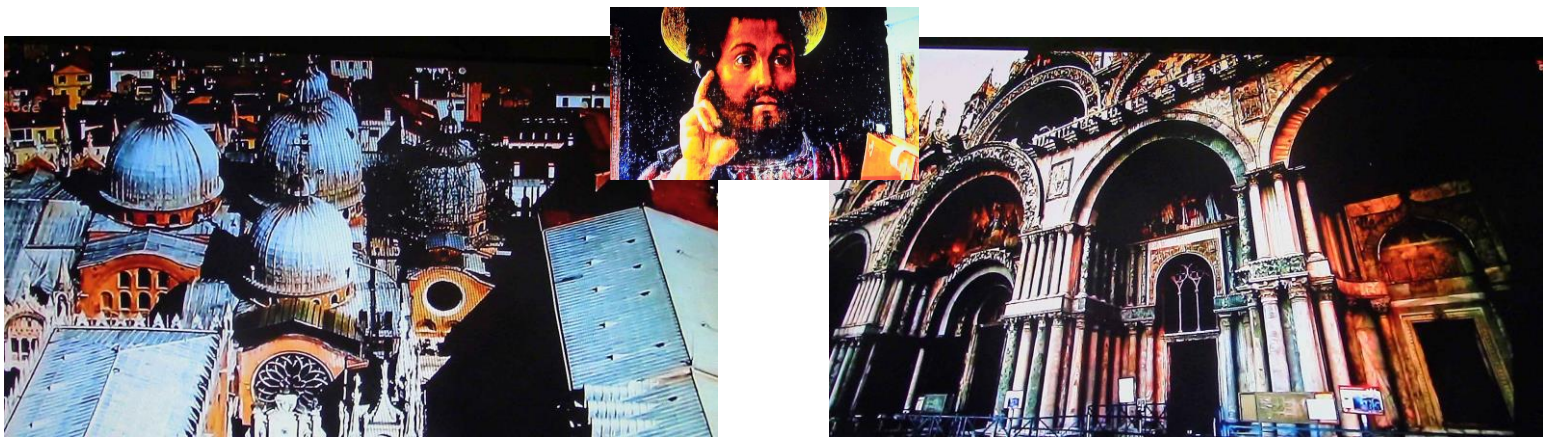




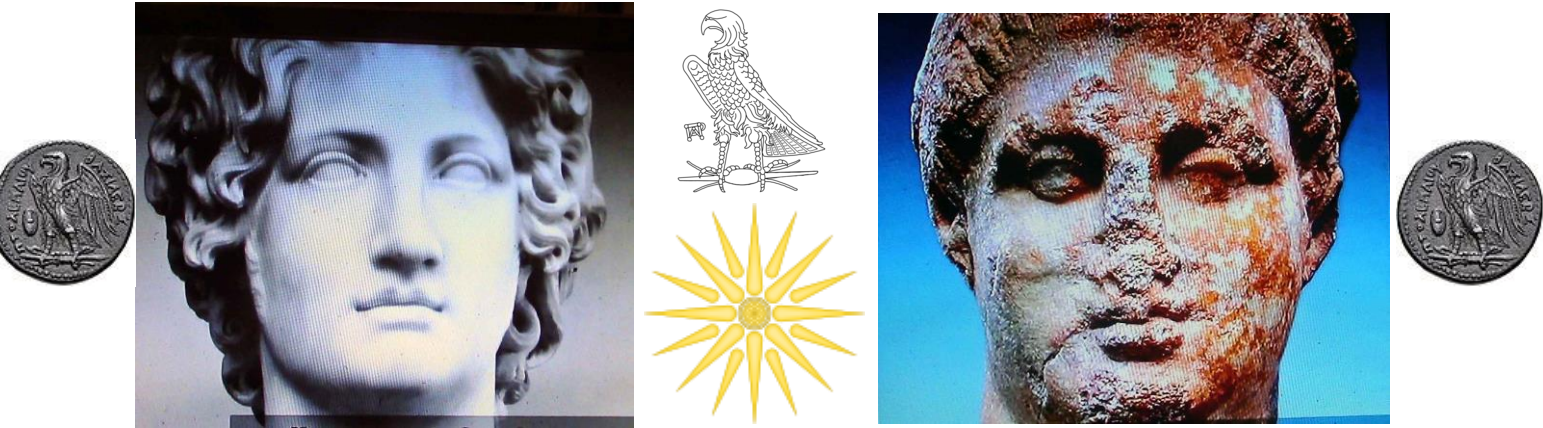
**Andrew Chugg.** Markus dog i Alexandria år 68. Men graven nämns inte i böcker förrän flera århundraden senare...ungefär samtidigt som Alexander försvann ur historiska dokument. Det finns också en koppling till platsen där Markus grav fanns, Det finns en medeltida karta som visar att Markus kropp hittades precis innanför den östra porten till den medeltida staden. Det är en mycket viktig plats, för det var den centrala korsningen. Korsningen är där Alexanders kända mausoleum sägs ha funnits. Det är ett sammanträffande vad gäller både plats och tid. Den slumpmässiga upptäckten av Markus på samma plats som mausoleet stod hände vis en misstänkt tidpunkt: Precis när tillbedjan av icke-kristna gudar förbjuds i Egypten och hela det romerska imperiet. Jag tror att Alexander den stores kropp medvetet om-identifierades. Det finns ett par goda anledningar till att märka om Alexanders kropp som evangelisten Markus.



**Andrew Chugg.** En anledning var att han var en gud i den grekisk-romerska gudavärlden. Det var pinsamt när hedonism hade förklarat olagligt. De kristna behövde också en viktig ikon att fokusera tillbedjan på för kristendomen i Alexandria. **De verkade inte ha Markus kropp för den sades ha bränts nån gång i det första århundradet.** Jag tror att Alexander låg i evangelisten Markus grav i 300 år...tills han flyttades till Venedig år 828.och Basilica di San Marco där han fortfarande ligger.



Basilica di San Marco, Venedig



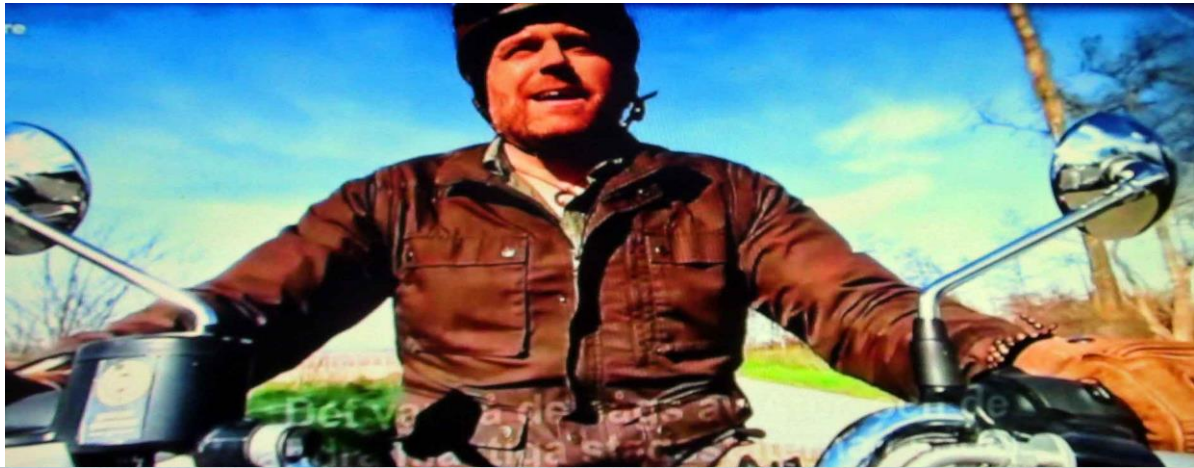
**Blowing Up Histori** 2023, Experter letar fortfarande efter Alexanders den stores förlorade grav. Det är en av historiens envisaste mysterier. Han begravdes först i Memfis, och sen flyttades hans kropp till huvudstaden i hans imperium, Alexandria. Han begravs på nytt i Soma ett mausoleum som i storlek och ståtlighet kan jämföras till den antika världens sju underverk.

Så här avslutar **Blowing Up Histori** om Alexander den stores grav.

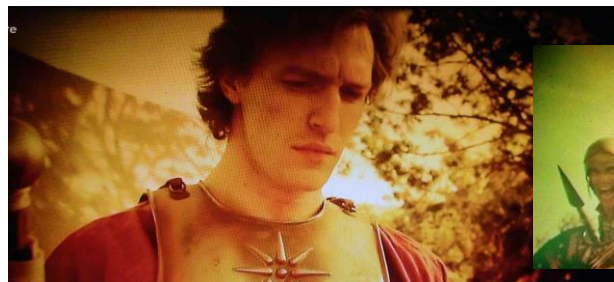
# EXPEDITION UNKNOWN

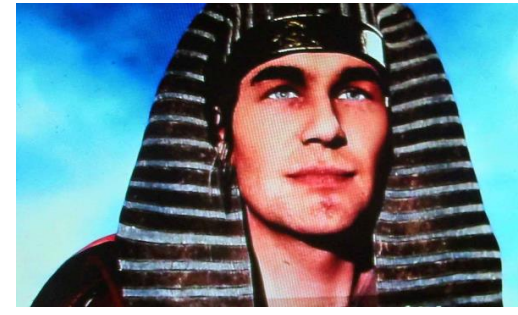
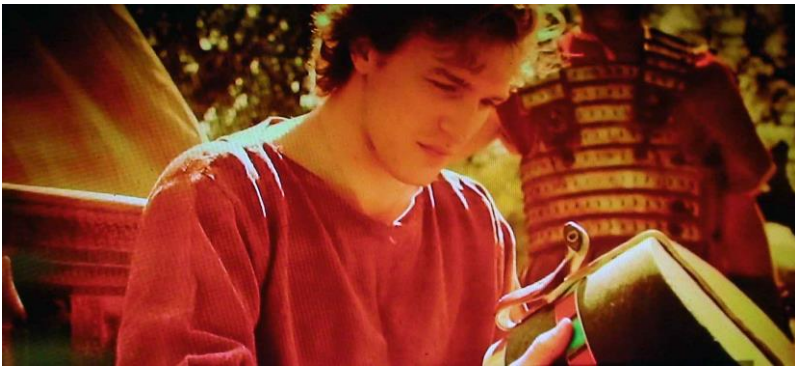
## WHERE IS ALEXANDER THE GREAT?

2024



**Josh Gates.** Idag är Vergina en lugn stad i norra Greklands berg. Men under antiken var det här Aegae. Huvudstad för ett ynkligt obetydligt stamrike som hette Makedonien. Ett gäng bönder, bara Det var så de sågs av Aten och de andra mäktiga stadsstaterna i söder. Men så händer nåt ganska anmärkningsvärt. Från den tysta landsbygden blomstrade världens största imperium. Ett kungarrike som sträckte sig över tre kontinenter och större delen av den kända världen. Hur? Hur lyckas Makedonien med de? Det skadar inte att en av historiens största erövrare leder anfalllet.

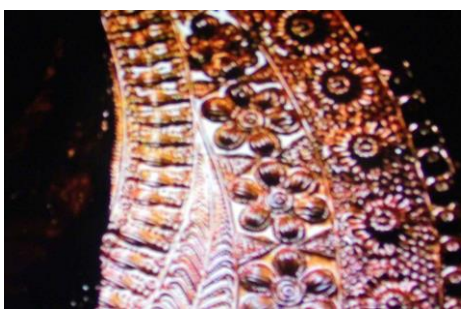
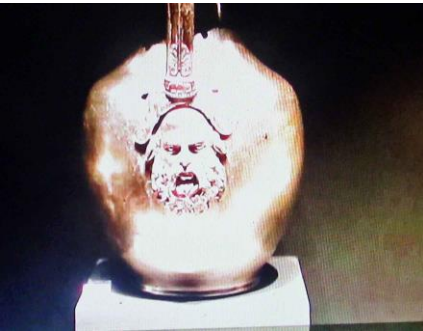




**Josh Gates.** Alexander den store, militärstater med visioner som ingen annan. Han leder sin armé från medelhavet till Himalayas frusna toppar. På vägen blir han Egyptens farao och störtar det mäktiga persiska riket. Under en kort period kontrollerar han fem miljoner kvadratkilometer. Men vid 32 års ålder blir han plötsligt sjuk och dör. Han begavs i en överdådig grav omgiven av rikets största skatter En sal värd otaliga miljarder. Det är här världens största fall med försvunna personer börjar. Med tiden försvinner Alexanders grav och hans kropp. Oräknliga försökt att hitta dem har inte gett resultat. Nu är sökandet hetare än nånsin.

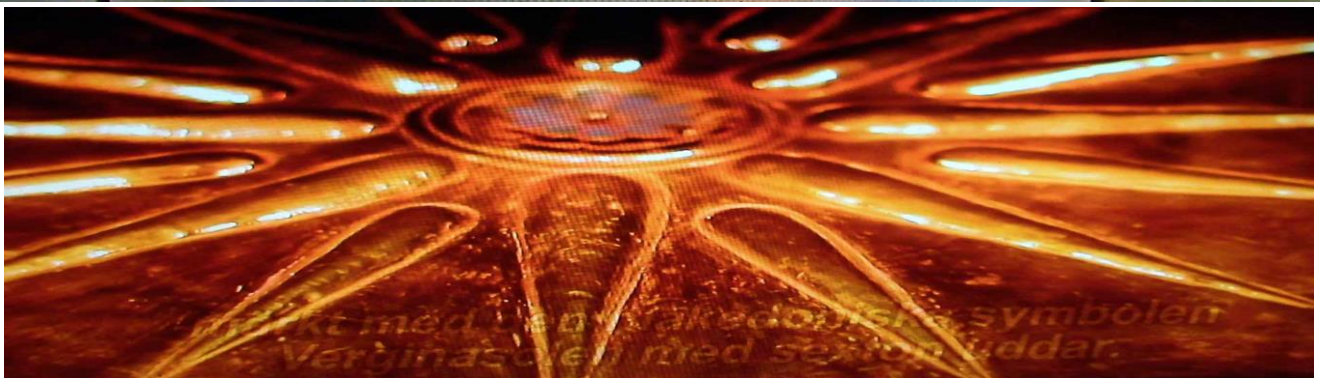
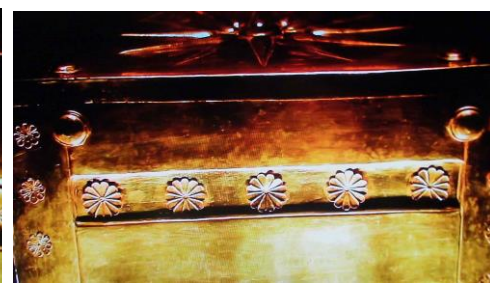
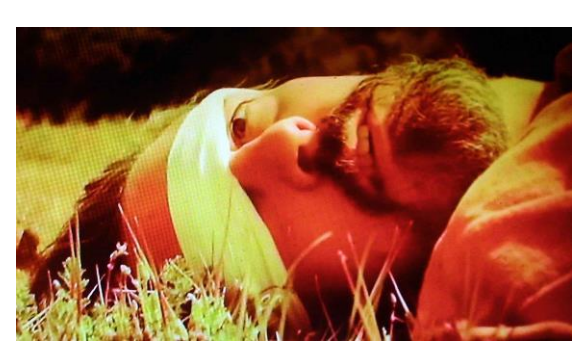


**Josh Gates.** Under tonvis med jord låg den stora ingången till en kungagrav utsmyckad med Makedoniens distinkta röda och blå färger. Otroligt! Det ståtliga fasaden leder till Filip II:s grav.

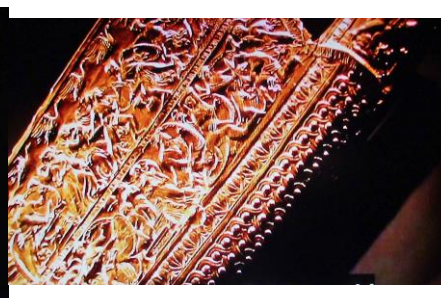


**Josh Gates.** Den makedoniska kungen som erövrade Grekland innan hans son Alexander den store erövrade världen. Men Filip grav är unik. Till skillnad från många plundrade gravar hittades den här helt intakt bakom dörrarna. Låt ögonen vänja sig vid ljuset, så ser ni skatter utan jämförelse. Järnrustning, dryckeskärl i silver, elfbenssköldar och guldföremål som är bland de finaste som har hittats från antiken.

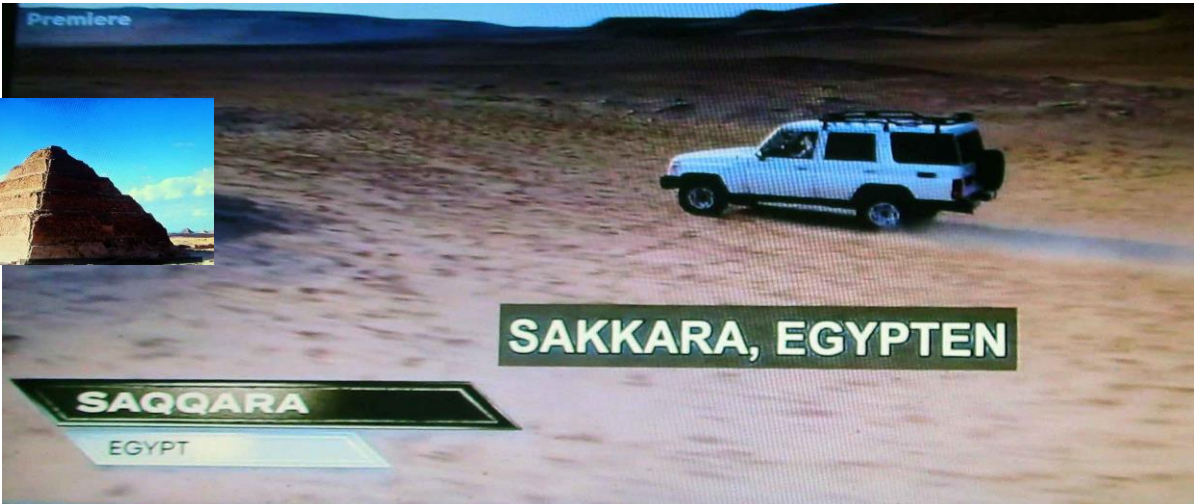




**Josh Gates.** Filip var en kraft att räkna med. En enögd, krigshärjad kung. Han lärde Alexander att jaga, strida och leda. Men 336 f..Kr. när Alexander var bara 20 år mördades Filip av en förrädisk vakt. Filips kremerade kvarlevor begravdes i en guld ask märkt med den makedoniska symbolen Verginasolen med sexton uddar. Men allt det bleknar i jämförelse med rikedomarna Alexander begravdes med. På samma bergsluttning hittade arkeologer Alexanders sons grav och två plundrade gravar som kan ha tillhört Alexanders fru och bror. Det vore logiskt att Alexander begravdes här, bredvid sin familj. Men han är inte här. Det har han aldrig varit. Det betyder inte att hans grav alltid varit okänd. Historiker beskriver Alexanders Soma.



**Josh Gates.** Ett enormt mausoleum, passande för en guda kung. Det var täckt av guld och fyllt av skatter som de här. Men de beskriver den som 120 mil härifrån i en av Alexanders rikes kronjuveler: Egypten.

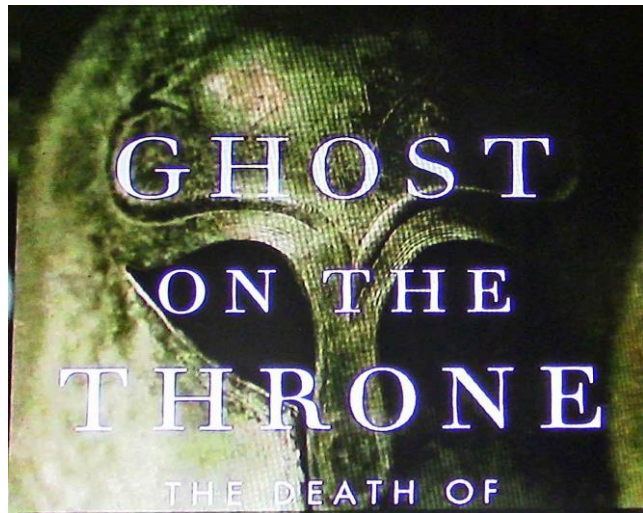
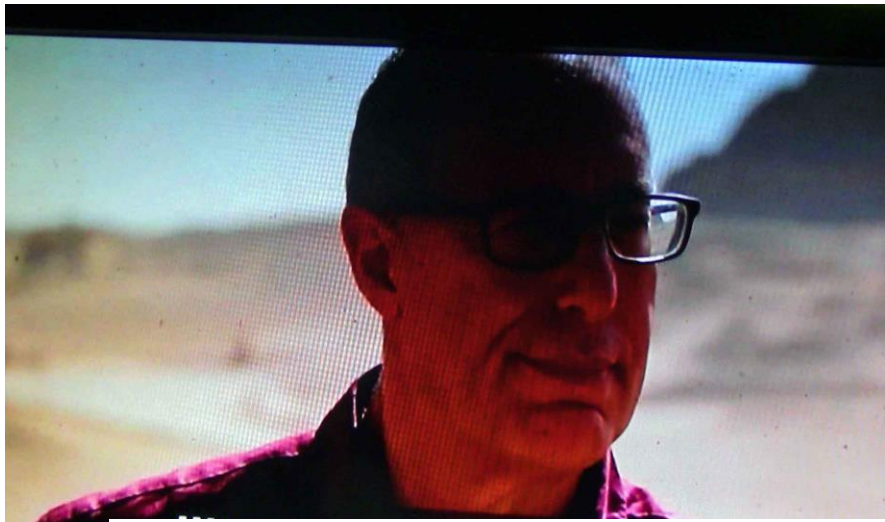


# SAKKARA, EGYPTEN

**SAQQARA**  
EGYPT



**Josh Gates.** Du kanske vill hålla fast vid nåt. Utanför den nutida huvudstaden Kairo ligger den kungliga begravningsplatsen för den gamla huvudstaden Memfis. Det är en utbredd och icke asfalterad stad för de döda som kallas Sakkara. I århundraden var det här faraonerna övergick till livet efter detta. Under sanden ligger tusentals gravar. Ovanför finns monument, däribland Egyptens första pyramid. Jag är här för att leta efter bevis på en annan kung. Alexanders erövringar gav honom många titlar. Han var Makedoniens ledare, Babylons erövrare Asiens härskare och till och med Egyptens farao. Kan hans kropp ligga här, bland Egyptens andra gudomliga härskare? Det ska vi ta reda på. Efter att ha andats in halva Saharaöknen träffar jag professor **James Romm** från Bard College.



**JAMES ROMM**  
PROFESSOR OF CLASSICS - BARD COLLEGE





**Josh Gates.** Han har skrivit den banbrytande "Ghost on the Throne". Som utforskar den långa skuggan av en av historiens största figurer. Alexander den store. Alla känner till namnet. Men väldigt få känner till omfattningen av vad han åstadkom. Vi börjar med hans värld. Han är från Makedonien, eller hur?

**-James Romm.** Korrekt.

**Josh Gates.** Filip II hans pappa tar plats.

**-James Romm.** Det handlar om hans arméreform. Filip Byggede en armé som tjänstgjorde året runt, och gav dem nya vapen som han hade designat.



**-James Romm.** Det handlar om hans arméreform. Filip Byggede en armé som tjänstgjorde året runt, och gav dem nya vapen som han hade designat. Hans främsta uppfinning var sarissa-spjutet som var mer än dubbelt så långt som grekernas spjut. Kanske sex meter. Det nya vapnet förändrade allt när det gällde talangformationen där trupper samlades för att attackera och försvara som en enhet. Filips vältränade styrkor använde toppmoderna katapulter murbräckor och belägringstorns för att riva ogenomträngliga murar.

**-Josh Gates.** Det var en enorm militär innovation. Och han har stora planer.

**-James Romm.** Ja. Han bestämde sig för att ta sin armé till Mindre Asien och började äta upp et persiska imperiet som hade dominerat hela Asien fram till dess. Det persiska imperiet var antikens största och starkaste makt. Men Filip fick aldrig chansen att möta det.

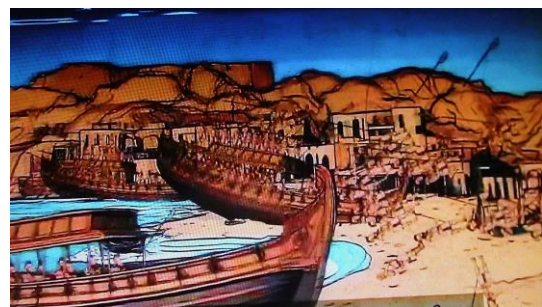
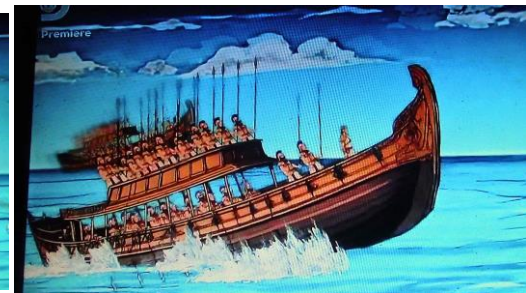
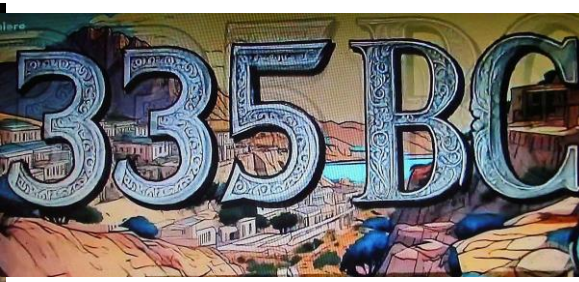
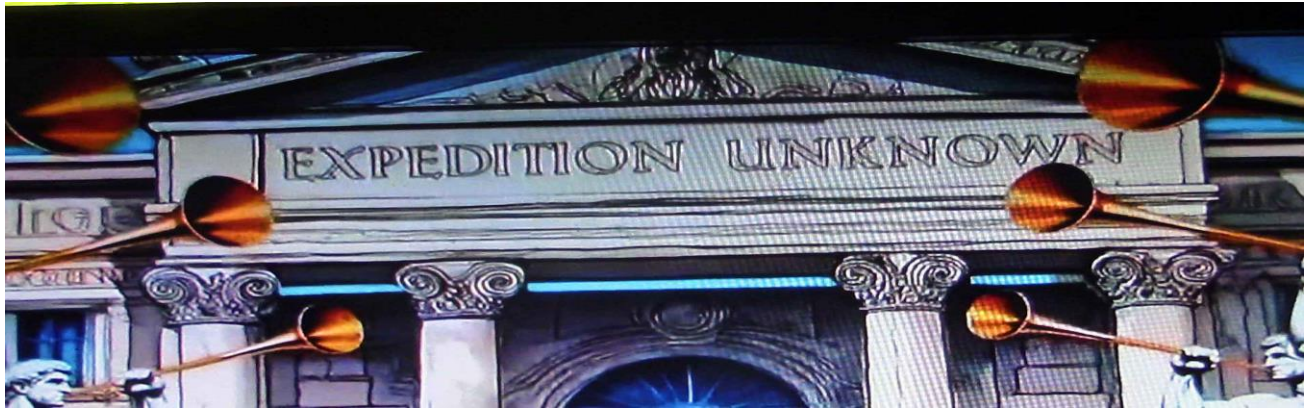
**-Josh Gates.** När Filip är borta intar hans arvinge tronen. Alexander, vid 20 års ålder.

-**James Romm.** Han ärvde sin pappas armé och sin pappas planer. Han satte dem i verket med otrolig framgång och effektivitet.

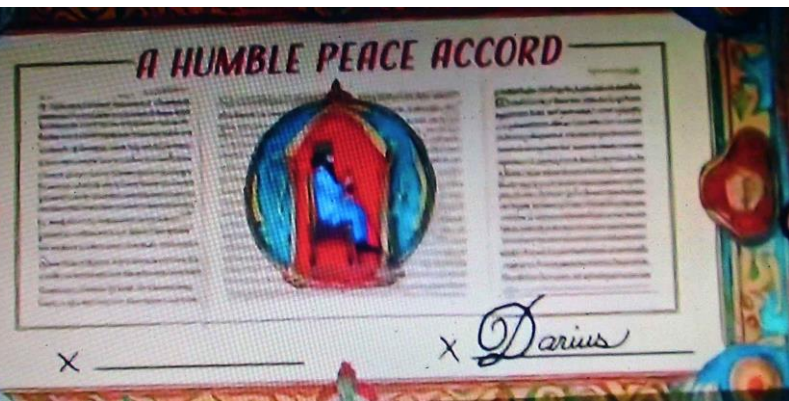
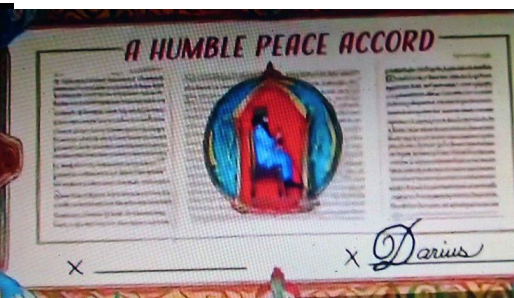
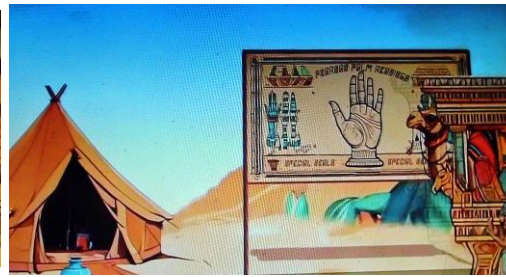
-**Josh Gates.** Hur skulle du beskriva hans styre?

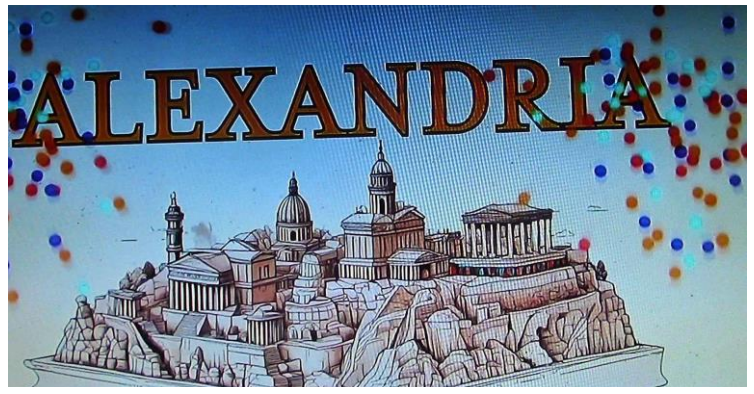
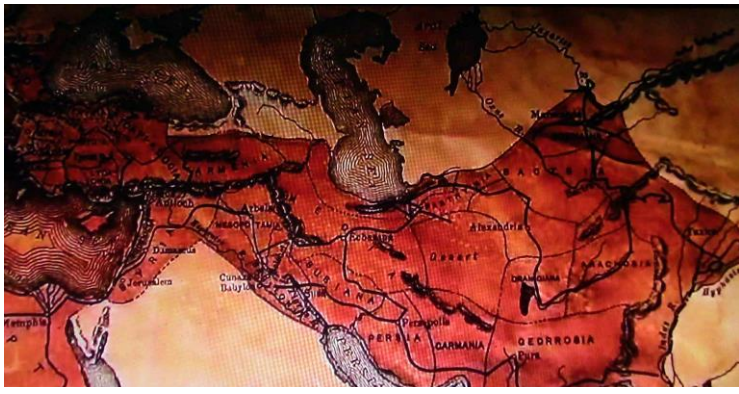
**James Romm.** Den mest framgångsrika armékampanjen i världshistorien.

-**Josh Gates.** Så enkelt är det.



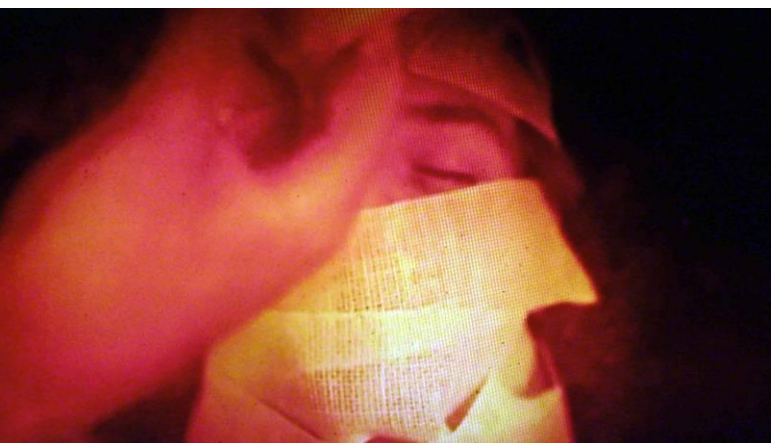


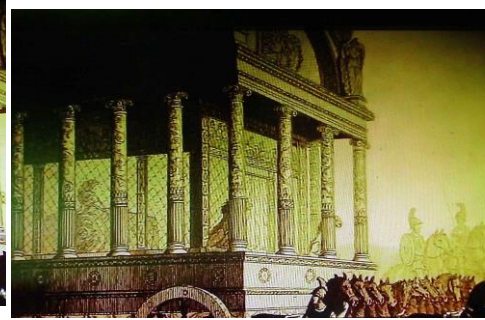
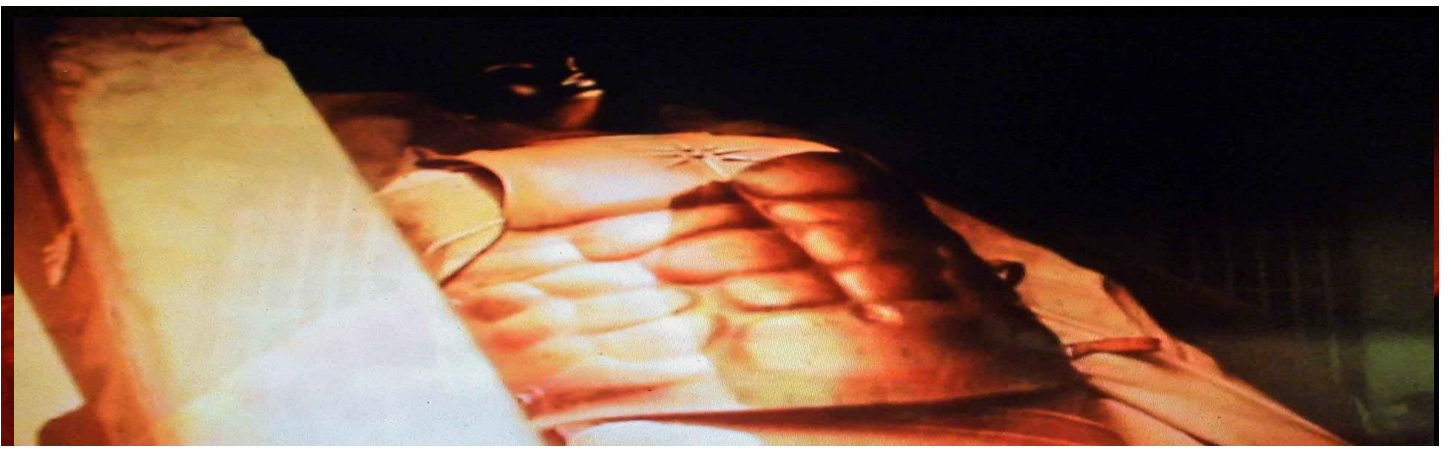




**-Josh Gates.** Dags för erövringskarta! År 335 f.Kr. tar Alexander och hans armé sina väldigt långa spjut... för att invandera det som nu är Balkan innan de far till Asien. Perserna underkastar dem, vilket suger för dem. Egyptierna gillade inte det persiska styret och gav Alexander nycklarna. Han blev den första faraon född utomlands. Alexander tar en märklig omväg till ett orakel i Siwa som säger att han är son till den egyptiske guden Amon/Amun. Det var värt resan. Skönt att vara kung. Som en levande gud på jorden satsar han stort och tar sig an hjärtat av det persiska imperiet och ledaren Darius i dagens Irak. Alexander intar Persepolis som, som brinner ner till grunden. Darius erbjuder en fredsfördrag. Alexander säger: "Näpp". Han jagar honom till dagens Iran där Darius dödas i ett statskupp. Alexander erövrar det otroligt rika Babylonien. Han vet inte när han ska sluta. Han leder ett anfall mot dagens Afghanistan, Uzbekistan de flesta – stamländerna, hela vägen till Himalaya i Pakistan. Sammanlagt erövrar han två miljoner kvadratkilometer och grundar 70-städer, varav över ett dussin bär hans namn. Men hans erövring av hela världen är inte ämnad att ske.

**-James Romm.** Nej, i det som grekerna kallade Indien, som i dag är Pakistan punkterades hans lunga med en två meter långa pil och dog nästan. Han vände om, och när han tog sig tillbaka till Babylonien dog han mystiskt vid 32 års ålder. Det måste ha skickat en chockvåg genom antiken. Det var nog den mest smärtsamma nyheten världen hade sett. Dödsorsaken är fortfarande okänd. Var det komplikationer från såret eller blev han förgiftad? Kan det ha varit malaria eller tyfus? Oavsett orsaken finns det ingen tydlig plan för hans tronföljd.





-**Josh Gates.** Okey, men hans kropp då? Vad händer med honom när han dör?

-**James Romm.** Hans kropp mumifieras.

-**Josh Gates.** Vem bestämmer vart han ska skickas?

-**James Romm.** Perdikkas. En av de bästa generalerna, som styr imperiet vid det här laget. Perdikkas gör det logiska. Han klär Alexander i guld lägger honom i en sarkofag och skickar kroppen till Makedonien. Ett begravningståg med en grav på hjul påbörjar den långa resan. Men när den passerar Damaskus stoppas det av en annan topp generalerna. Det här är Ptolemaios.. Ptolemaios har gjort anspråk på Egypten och utnämnt sig till farao. Att ha Alexander kropp ska legitimera honom för egyptierna.



-**Josh Gates.** Och vart för Ptolemaios honom?



**-James Romm.** Hit, till Egypten. Den kungliga begravningsplatsen i Memfis.

**-Josh Gates.** Det för oss till mysteriet. Hans kropp och grav saknas.

**-James Romm.** Det låter otroligt, men vi vet inte var den är.

**-Josh Gates.** Vad skulle det betyda att hitta Alexander?

**-James Romm.** Det vore en av de största upptäckterna i arkeologins historia. Han förändrade troligen världen mer än någon annan individ.

**-Josh Gates.** Det här är en av historiens mest kända personer och vi vet inte var han är begravd.

**-James Romm.** Men det kan finnas ledtrådar. Han kan ha varit under dina fötter.

**-Josh Gates.** Bokstavligen? Här?

**-James Romm.** Ja.



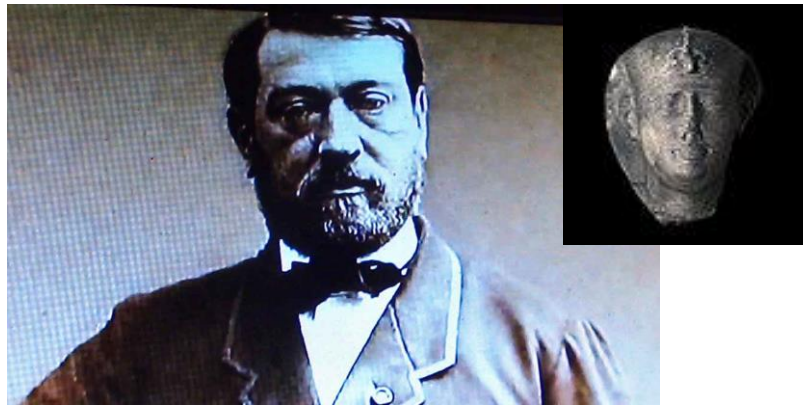
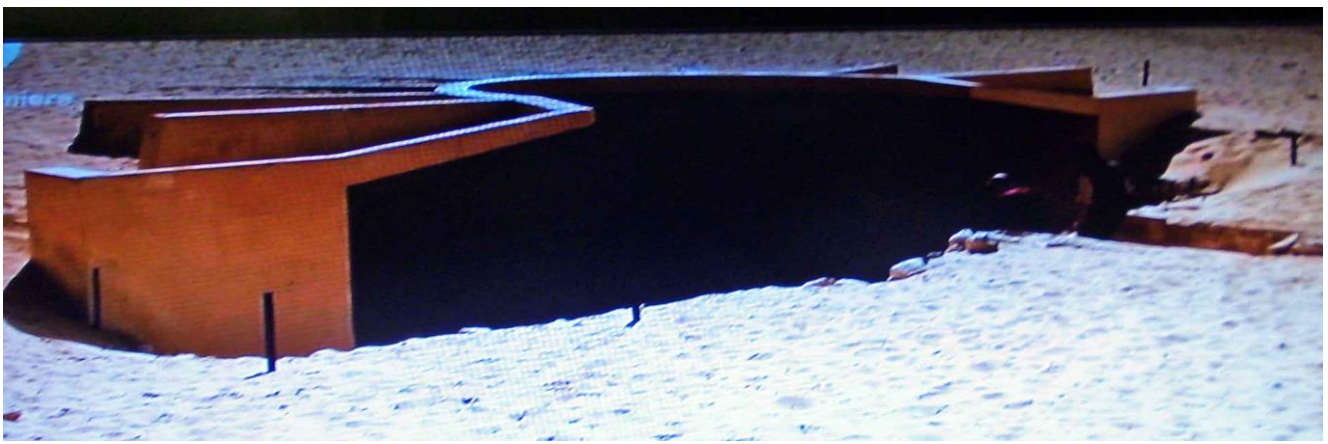
**-Josh Gates.** Vi är i Memfis kungliga nekropol. Du måste vara specifik. Exakt var är Alexanders kropp?

**-James Romm,** Han kan ha legat under våra fötter. Vi står på resterna av ett tempel som byggdes vid tiden för Alexanders död.

**-Josh Gates.** Pekar nåt på att han kan ha placerats i templet?

**-James Romm,** Det kan finnas ledtrådar. Kom, jag ska visa dig.





-**Josh Gates.** Historiken James Romm leder mig till en skyddad ruin i närheten.

-**James Romm,** Välkommen till filosofernas cirkel.

-**Josh Gates.** Det här är otroligt. Det ser inte ut som egyptiska statyer.

-**James Romm,** Nej, det är definitivt grekiska. I mitten av 1800-talet hittade egyptologen Auguste Mariette den här samlingen hellenistiska-grekiska statyer som tros innefatta Platon, Alexanders lärare Aristoteles och Alexanders idol Homeros.

-**Josh Gates.** Vad gör grekiska statyer på en egyptisk begravningsplats?

-**James Romm,** Mycket bra fråga. Det är spännande. Det verkar vara från Ptolemaios I:s tid, han som tog Alexanders kropp. Bredvid halvcirkeln, där vi just stod hittade man ett tempel förknippat med faraon Nectanebo från strax före Alexanders tid. Nectanebo drevs ut ur Egypten av perserna och återvände aldrig. Han lämnade efter sig ett tomt, ofärdigt begravningsstempel.

-**Josh Gates.** Här har vi en grekisk helgedom bredvid ett övergivet tempel. Inget dåligt ställe att lägga Alexander på, om man är Ptolemaios.

-**James Romm,** Kanske. Men vare sig han var här eller inte, stannade han inte längre.

-**Josh Gates.** Behöver vi inte hämta spadarna? Är han inte här i dag?

-**James Romm,** Han var här tillfälligt medan ett stort mausoleum passande för en hjälte kunde byggas åt honom någon annanstans.

-**Josh Gates.** Jag antar att det inte var en subtil grav?

-**James Romm,** Nej, den torde ha varit fantastiskt.

-**Josh Gates.** Var låg mausoleet?

-**James Romm,** I staden som Alexander grundade och som fick hans namn.

-**Josh Gates.** Alexandria.

-**James Romm,** Alexandria!

-**Josh Gates.** Alexanders kropp flyttades igen, och jag jagar den. Jag tackar James och riktar kompassen norrut och kör 241 km till platsen där Nilen möter Medelhavet.

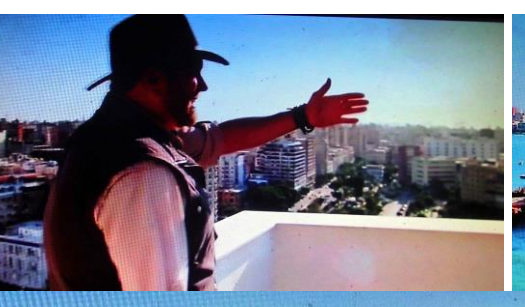
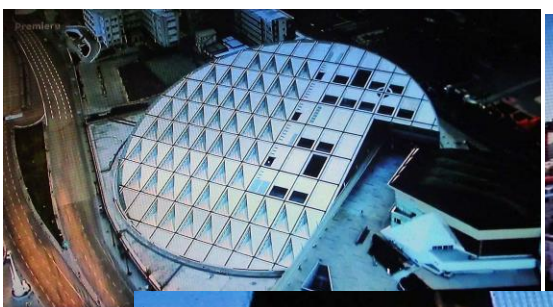


-**Josh Gates.** Det lilla som återstår av en storslagen stad är några ruiner. Alexanders stad färdigställdes inte under hans livstid men Alexandria blev en metropol efter hans död. Det blev Egyptens huvudstad och hem åt flera legendariska byggnader. Det här är Pompejus pelare, den enda pelaren från staden som fortfarande står på sin ursprungliga plats

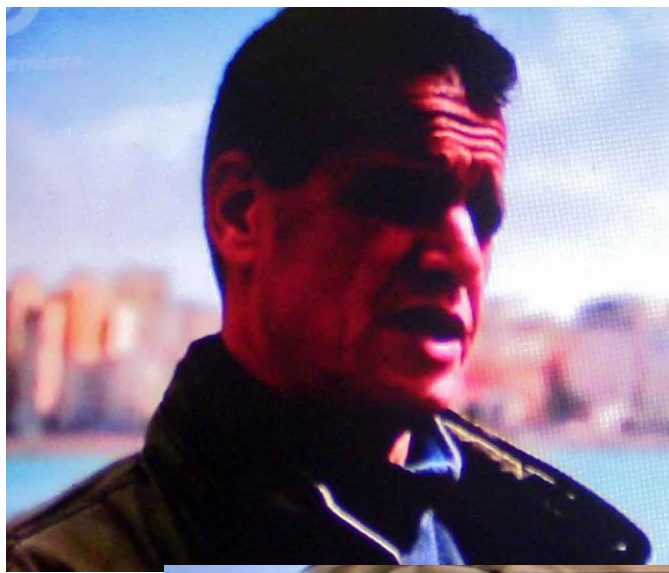




**-Josh Gates.** Alexandrias silhuett innehöll även världens första museum och det berömda biblioteket, det mystiska kunskapsförrådet. Ovanför allt vakade ett av antikens sju underverk: Den berömda fyrtornet i Alexandria som skyddade stadens hamn. Men i dag ser silhuetten annorlunda ut.



**-Josh Gates.** Utsikten från ett höghus i dagens Alexandria gör det förståeligt hur historien mest berömda grav försvann. Titta på det! Staden har exploderat. Till medelhavets största stad med över fem miljoner invånare och hundratals år av byggande. Biblioteket brann ner och har nu återuppbyggts. Fyrornet föll ner i havet, och en stenfort tog dess plats. Under allt det moderna ligger den antika stadens kungliga kvarter med palats, tempel och Soma, Alexanders grav, Den svåra frågan är: Var låg den? Svaret kan, överraskande nog finnas under vattnet. På ett forskningsfartyg på väg ut i Alexandrias hamn träffar jag min gamla vän, arkeologen Mohammed EL Sayiid.



**MOHAMMED EL SAYIID**  
UNDERWATER ARCHAEOLOGIST



-**Josh Gates.** Mohammed tror att vattnen kan bevara historiens största hemlighet.

-**Mohammed.** Det är alla arkeologers dröm att hitta Alexander den stores grav.

-**Josh Gates.** Ja. När Alexanders kropp fördes hit till Alexandria måste graven varit en imponerande byggnad.

-**Mohammed.** Ja, en anmärkningsvärd byggnad. Det är en faraos grav.

-**Josh Gates.** Det finns inga exakta beskrivningar av själva graven. En forntida källa hävdar att det var en pyramid på en stor byggnad fylld med Alexanders ovärderliga skatter. Vi vet att folk vallfärdade dit. Den besöktes till och med av Julius Caesar och Augustus som visade sin respekt med en **lagerkrans av guld.**



-Josh Gates Var kan den ha varit?

-Mohammed. I det kungliga kvarteret.



-Josh Gates Alexanders kungliga kvarter sträckte sig från hamnen till stadens centrum. Här fanns palats och gravar, som Alexanders skattfyllda soma. Det kungliga kvarteret låg här nånstans. Varför är vi på en båt?

**Mohammed.** Hela kvarteret ligger inte på land. En del av Alexandria under oss.

-Josh Gates. Under vattnet?

-Mohammed. Ja.

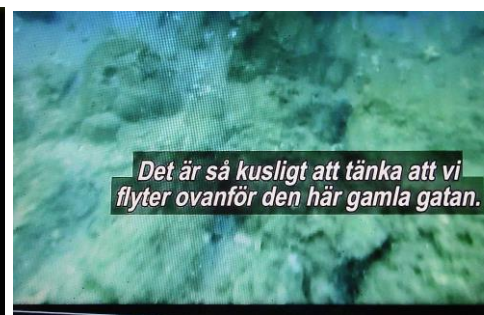
-Josh Gates. Varför är det undervattnet?


-Mohammed. Jordbävningar och tsunamier.

-Josh Gates Trots allt sin prakt kunde det gamla Alexandria inte stoppa naturen. År 365, över 600 år efter Alexanders död utlöser en kraftig skalv en tsunami som ödelägger staden. Och dödar tusentals. När flodvägen dra sig tillbaka kollapsar en del av staden i havet. – Ligger Alexanders grav under vatten i hamnen?


-Mohammed. Det kan vara rakt under oss. Man har hittat mycket här. Vill du hitta den?

-Josh Gates. Ja, snälla. Vi vet att stadens utkant kollapsade i havet. Men föll det kungliga kvarteret och tog med sig graven? Mohamed tar med mig på en jakt efter monument, statyer och annan kunglig arkitektur under ytan. Dags att dyka.






Vi fortsätter in i dunklet.  
Jordbävningen som slog till här-




-kollapsade inte bara en väg.  
Den förändrade jordens ansikte.



-Ser du hur marken faller ner här?  
-Den faller bara bort.



Marken har sjunkit mer än sex meter.



Vi följer havsbotten när  
den sluttar, men botten är tom.



Vi följer havsbotten när  
den sluttar, men botten är tom.



Jag är redo att ge upp hoppet  
om att hitta nåt betydelsefullt.



Vänta lite. Det finns mer här nere.



Det finns mycket mer. Skojar du?



-Är det en pelare?  
-Ja.




Ötroligt. Det här är en del  
av den gamla staden.



Ötroligt. Det här är en del  
av den gamla staden.




-Ja, den är från Ptolemaios tid.  
-Precis efter Alexander.




Vi är under ytan  
i Alexandrias hamn i Egypten-



-och utforskar en del av  
den gamla staden, som sjönk.



Och en pelare till.



Kan det vara här? Vi ser rester  
efter storslagna byggnader.



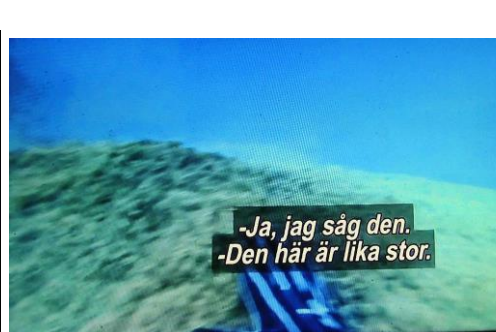
-Här är en till.  
-Titta vad stor den är.



**-Diametern är enorm.  
-Har du sett Pompejus pelare?**



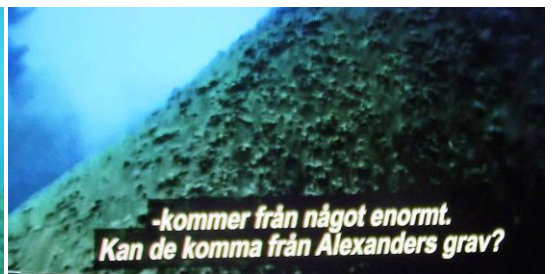
**-Diametern är enorm.  
-Har du sett Pompejus pelare?**



**-Ja, jag såg den.  
-Den här är lika stor.**



**En pelare som liknar Pompejus pelare  
visar att ruinerna-**



**-kommer från något enormt.  
Kan de komma från Alexanders grav?**



**Föremålen är otroligt stora.**



**Den är stort som en skolbuss.**



**Man kan nästan föreställa sig  
hur det såg ut med alla pelare.**



**Det kanske finns en kolonnad här.  
Det kan ha varit magnifikt.**



**En kolonnad av pelare kan tyda  
på en viktig ceremoniell byggnad.**



**En kolonnad av pelare kan tyda  
på en viktig ceremoniell byggnad.**



**-Josh, titta på snideriet här.  
-Det är nån sorts staty.**



**-Josh, titta på snideriet här.  
-Det är nån sorts staty.**



**Ja, huvudet saknas.  
Det är en granitsfinx.**



**Ja, huvudet saknas.  
Det är en granitsfinx.**



**-Är det här benen?  
-Precis.**



**Oj, titta där.**

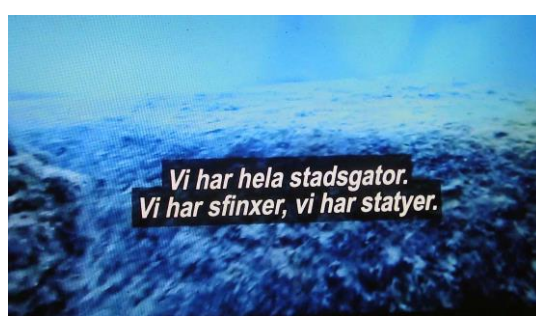


**Har ni hittat nåt här  
som kan kopplas till Alexander?**





Det finns så mycket mer här nere än jag insåg.



Vi har hela stadsgator. Vi har sfinxer, vi har statyer.



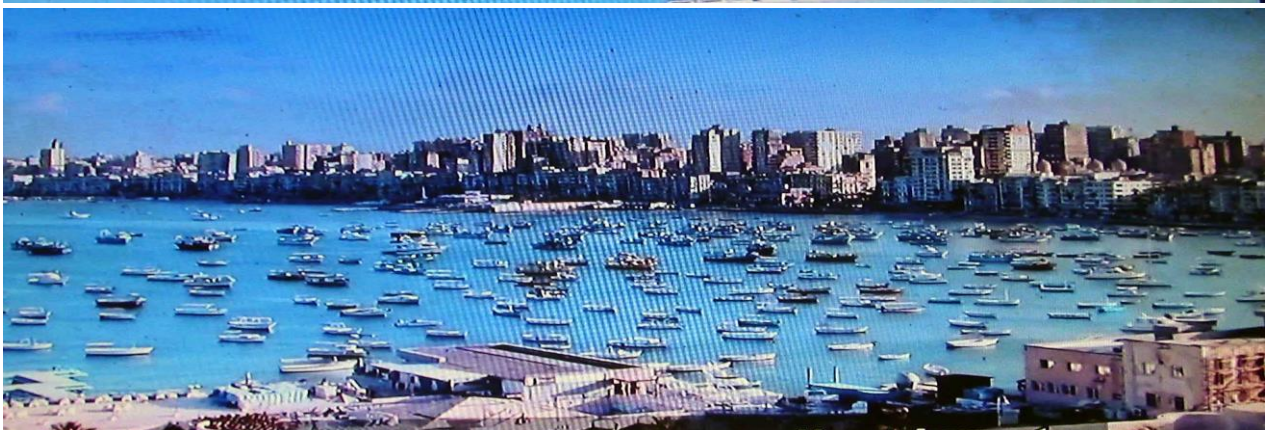
Det är en enorm arkeologisk plats.



De här vattnen är en arkeologs dröm.

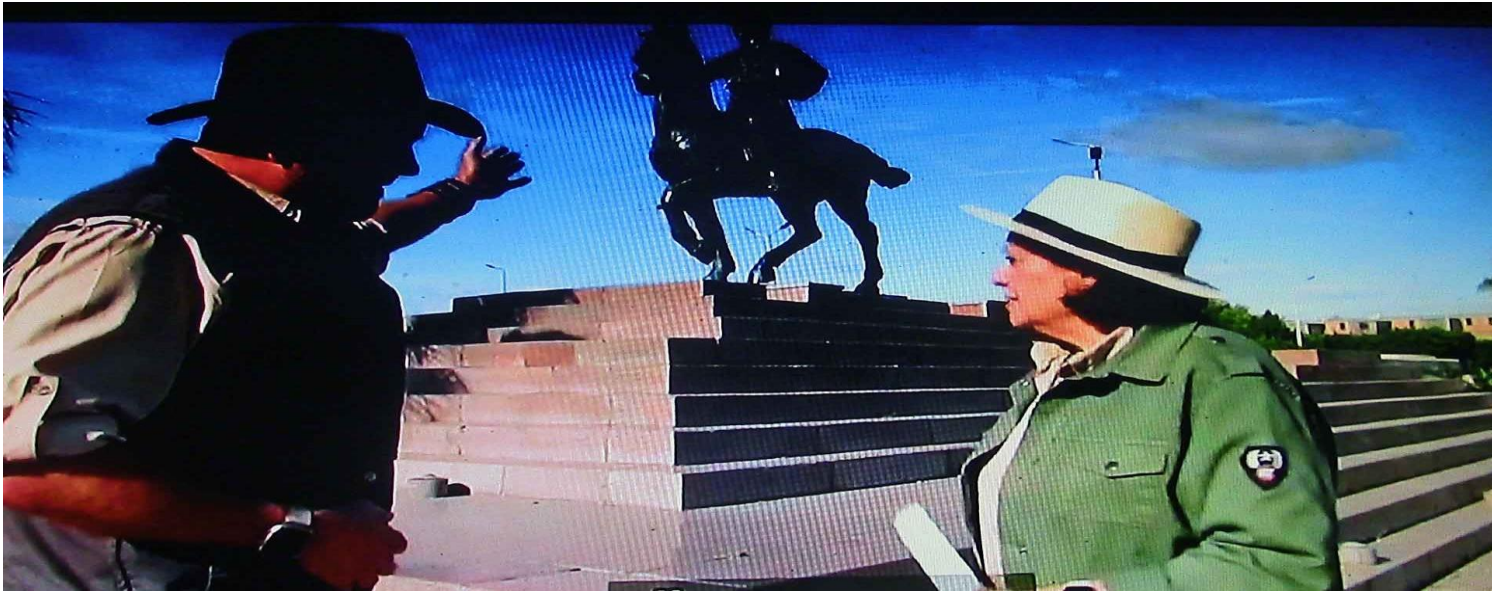


Eller mardröm.



**-Josh Gates** Det här vattnen är en arkeologs dröm. Eller mardröm. Det är en historiehög som gömmer sig under den moderna hamnen under den moderna hamnen. Alexanders kungliga kvarter må ha kollapsat i havet men mycket av det kan finnas kvar på land. Inte under vågorna, utan under det moderna Alexandria. En arkeolog är övertygad om att hon kommer att hitta Alexanders grav där. Mitt i en cirkulationsplats träffar jag arkeologen dr Calliope Papakosta.





**DR. CALLIOPE LIMNEOS-PAPAKOSTA**

DIRECTOR OF HRIAC

**-Josh Gates.** En lugn plats? Men vi träffas här av anledning. Han sitter stolt på sin häst. Är det han?

**-Calliope.** Det är han.

**-Josh Gates.** Alexander den store.

**-Calliope.** Den moderna statyn av Alexander. Grekerna gav den till staden Alexandria.

**Josh Gates.** Calliope vet nog mer om Alexander än någon annan i stan. Hon har ju letat efter hans grav här i nästan 30 år. Så det är inte hans grav?

**-Calliope.** Nej, självklart inte.

**-Josh Gates.** Jag har frågor om graven. Vet vi hur den såg ut? Beskrev någon den?

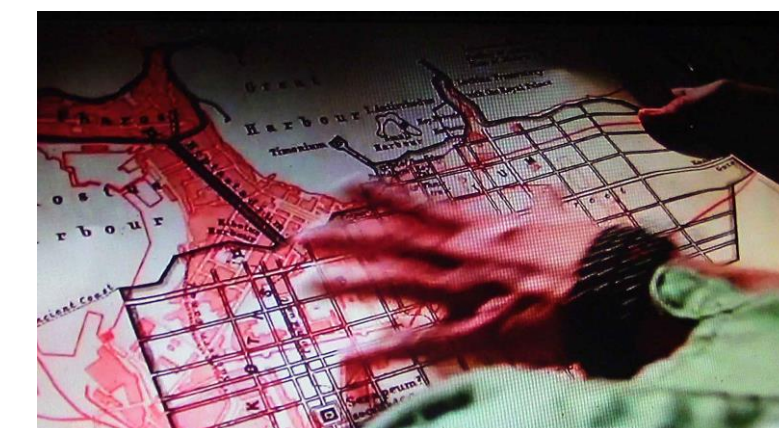
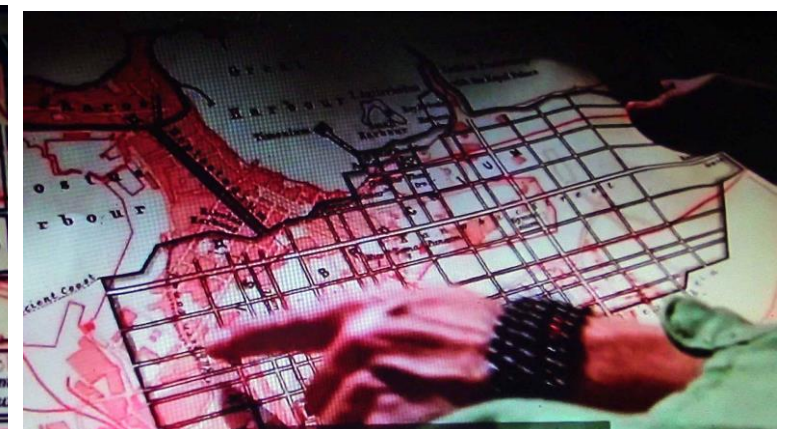
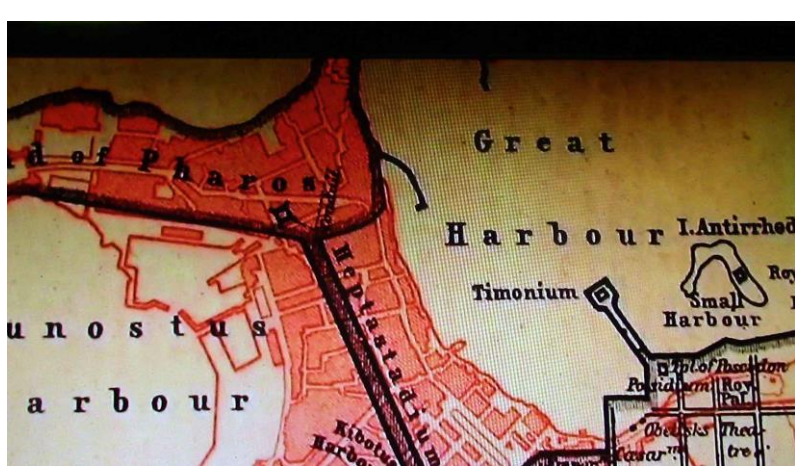
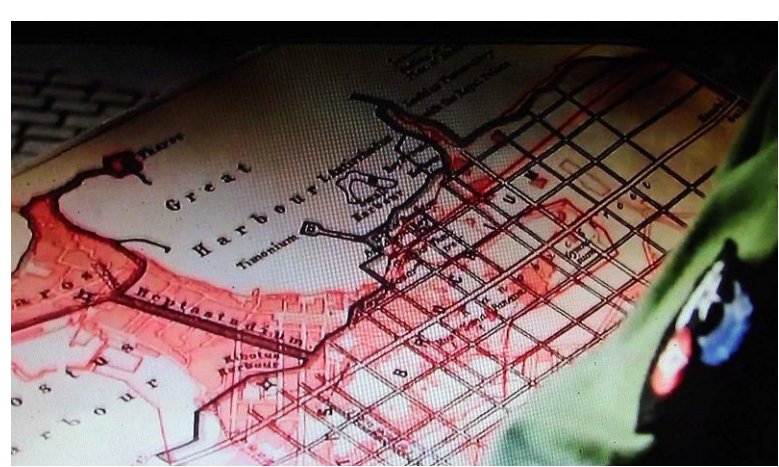
**-Calliope.** Ja, men vi vet inte mycket. Den byggdes av Ptolemaios IV runt 200 f.Kr.

**-Josh Gates.** Graven, eller soma, beskrevs av den grekiska filosofen Strabon som en av de större byggnaderna, omgiven av en befästningsmur. En grav som inte bara passade en kung, utan en gud. Nu till den stora frågan: Var är graven? Varför är vi imitt i en cirkulationsplats?

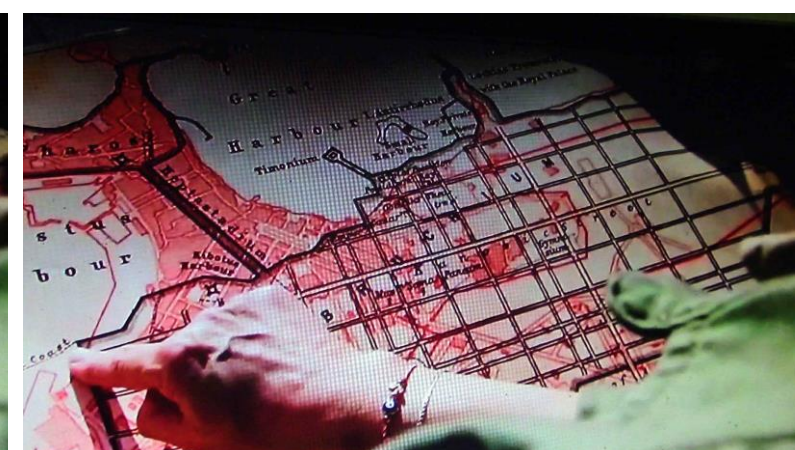
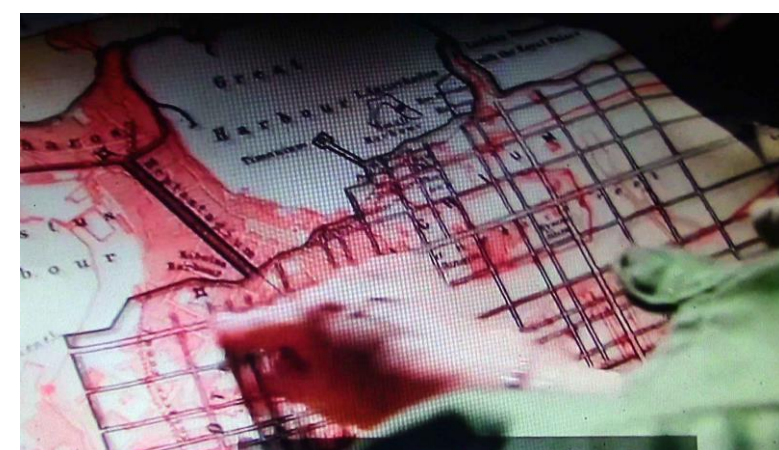
**-Calliope.** För här är vi väldigt nära det gamla Alexandrias centrum. Jag ska visa dig kartan.

**-Josh Gates.** Okej.

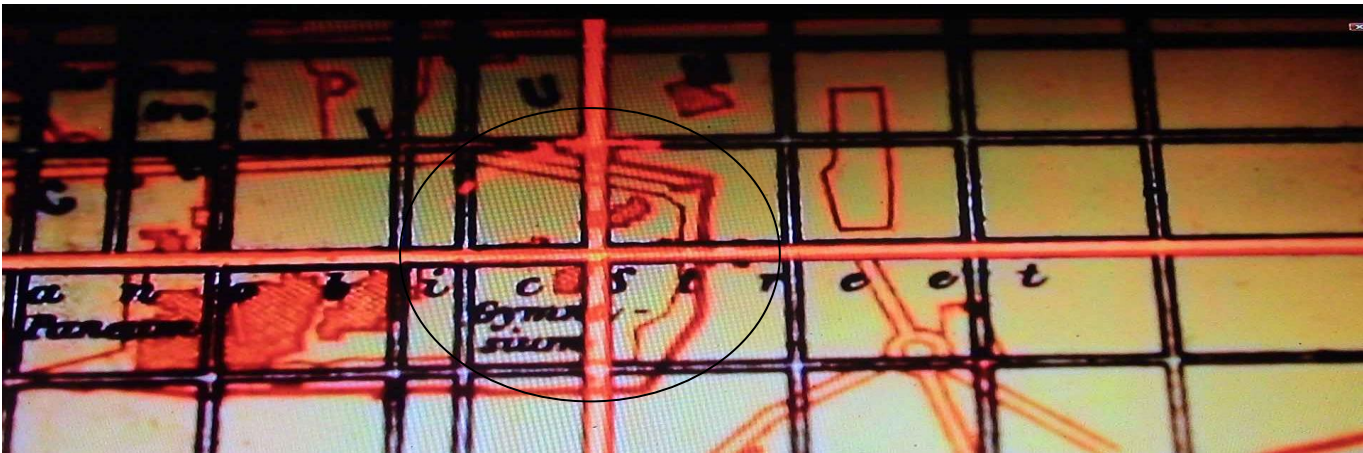




**-Calliope.** Det här är på 1800-talet, innan byggnaderna fanns här. I rött visar kartan Alexandria som det såg ut på 1800-talet. I svar kunde lantmätaren spåra resterna av de romerska vägarna. De byggdes ovanpå den grekiska staden. Precis. På den här kartan var två gator likadana.



**-Calliope.** Det här är huvudgatan. Kanopsgatan.





**-Calliope.** Ja. Den andra viktiga gatan, som korsade Kanoposgatan var den kungliga gatan, med riktning från norr till söder. Det är nämnvärt att de här två gatorna planerades av Alexander.

**-Josh Gates.** Så det här är huvudkorsningen i Alexanders stad? Och vi är inte långt därifrån.

**-Calliope.** Precis.

**-Josh Gates.** På 200-talet beskriver Akilles Tatius den här korsningen som stadens centrum. Och han nämner att han härifrån gick 183 meter till Alexanders grav. Det är en stor ledtråd. Bara ett par hundra meter från korsningen borde vi ha Alexanders grav.

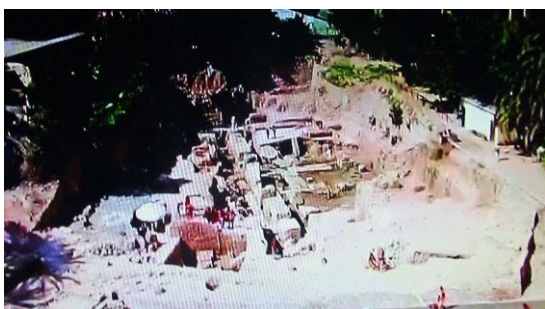
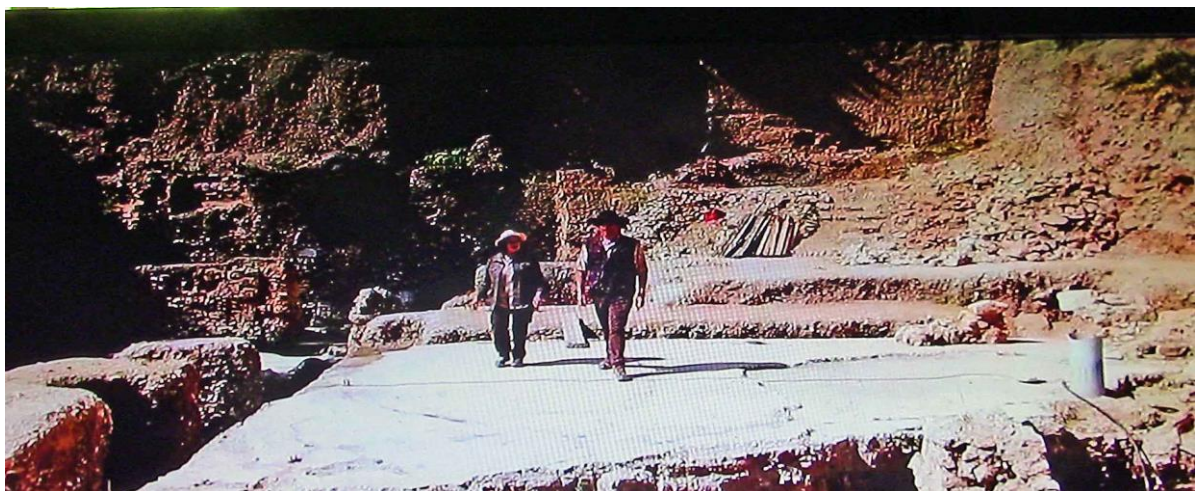
**-Calliope** Ja, enligt Akiles Tatius.

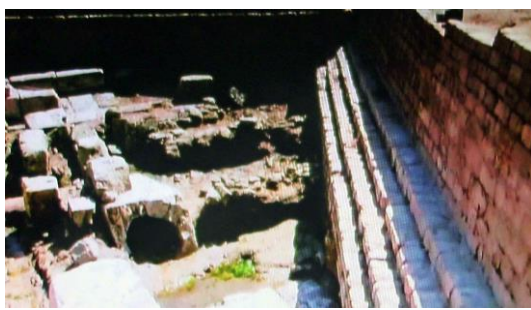
**-Josh Gates.** Var det där du började gräva?

**-Calliope.** Jag började där för att det aldrig har grävts ut förut.

**-Josh Gates.** Och vad har du hittat där?

**-Calliope.** Kom, jag ska visa dig.





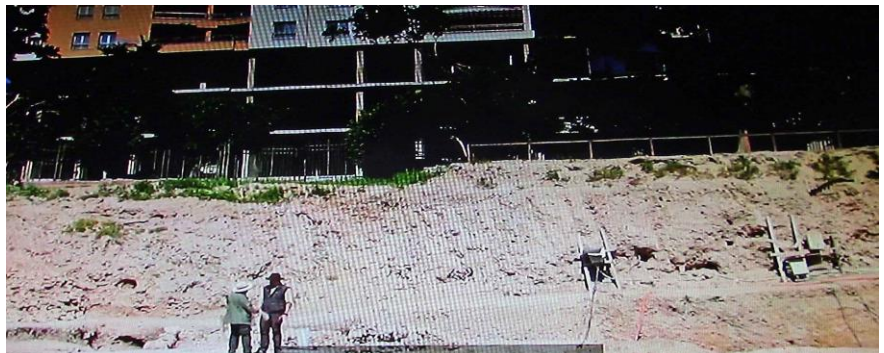
-**Josh Gates.** Vi väntar på rödljuset och promenerar till utgrävningsplatsen. Det är tydligt att Calliope och hennes team har haft fullt upp. Titta på det här. Det är enormt. Det är otroligt! Du gräver ut en stad här nere.

-**Calliope.** Det är den kungliga staden.

-**Josh Gates.** En armé av arbetare, ett virrvarr av aktivitet.



Välkomna till det som är, eller var, känt som parken Shallalat



-Josh Gates. Vänta, jag är helt paff. . Är marknivån där uppe?

- Calliope. Ja.

-Josh Gates. Och nu är vi?

- Calliope. Nio meter under marken.

-Josh Gates. Var det här en park?

- Calliope. En park. Fint grön gräs. Blommor och träd. Jag förstörde den.

-Josh Gates. Snarare så avslöjade hon den. Hennes utgrävningar avslöjade en bevarad antik romersk väg som går parallellt med Kanoposgatan. Som var den antika stadens huvudled.



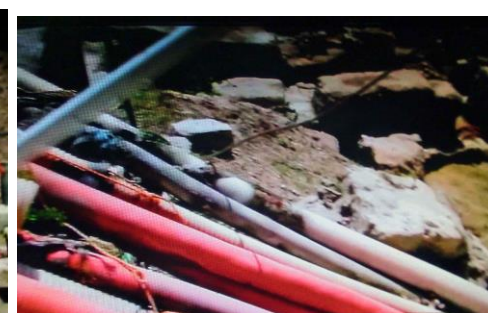
Antika stadens huvudled



-**Josh Gates.** Otroligt nog hittade hon även den här: R1. Den stora väg som var en vision av Alexander själv. Korsningen tar oss 2 000 år tillbaka i tiden. Det är nära tidpunkt där Alexanders grav ska ha funnits. Det är en stort fynd. Men det finns skäl att ingen annan har grävt så här djupt.

- **Calliope.** Det var inte lätt. På sex meters djup nådde vi grundvattennivån.

-**Josh Gates.** Så det översvämmades? Är det därför pumparna är här?



- **Calliope.** Ja, det finns pump överallt.

-**Josh Gates.** Pumpar de fortfarande ut vattnet?

- **Calliope.** Dygnet runt, 365 dagar om året.

-**Josh Gates.** Och utan pumparna?

- **Calliope.** Då skulle vi ha en sjö här.

**Josh Gates.** Oj, hur länge grävde ni?

-**Calliope.** I årtal

-**Josh Gates.** År och år?

-**Calliope.** I årtal.

-**Josh Gates.** Du nådde grundvattennivån och man försökte pumpa ut vattnet sa inte folk: "Calliope, det räcker. Det finns inget här".

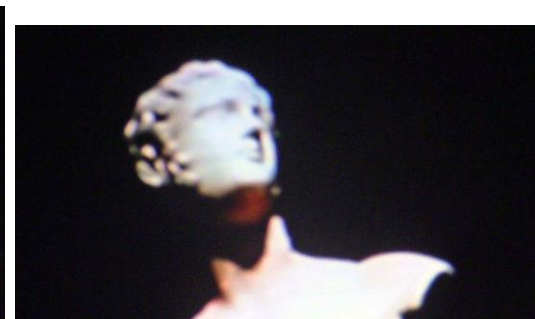
-**Calliope** Nej, de sa: "Du är galen". Det är hemligheten bakom framgång, för alla arkeologiska uppdrag i Alexandria upphör när de når grundvattennivån. Men då hittar de aldrig det helleniska lagret eftersom det ligger under grundvattennivån. Det hellenistiska, grekiska lagret från Alexanders tid har begravts och byggts på under tusentals år.

-**Josh Gates.** Så måste man vara galen för att hitta Alexander?

-**Calliope.** Inte galen. Jag är en drömmare.

**Josh Gates.** En drömmare

-**Calliope.** Efter 14 års grävande i Alexandria och två års grävande i Shallalat började vi gräva där nere. Vi kom då nio meters djup. Det var då jag blev utmattad och tänkte att jag borde sluta. I slutet på den dagen kollapsade jorden och en liten bit marmor dök upp.



**-Calliope.** Du se en bit marmor sticka ut ur väggen.

**-Josh Gates.** Visste ni vad det var?

**-Calliope.** Nej. Vi förstod att det var ett skulptur. Inte bara en bit marmor. Sen insåg vi att det var ett knä.. Jag tog en borste och började rengöra. Jag rengjorde jag hela ansiktet. Då kändes det som om vi tittade på varandra. Det var det viktigaste ögonblicket i mitt liv. Det var statyn.

**-Josh Gates.** Av Alexander?

**-Calliope.** Det är ett mästerverk. Den intakta nästan statyn är nu framträdande på Alexandrias grekisk-romerska museum. Den tros vara från lyssipos skola i Sykion. Alexandrers favoritskulptör.



**-Calliope** Jag tror att det är Alexanders riktiga ansikte.

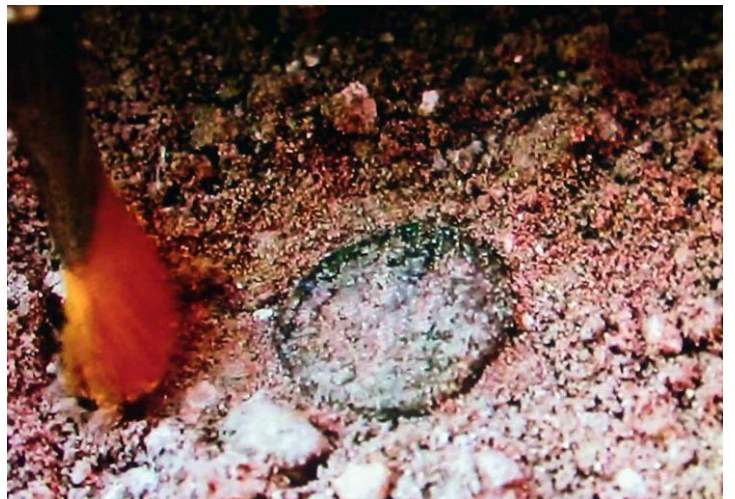
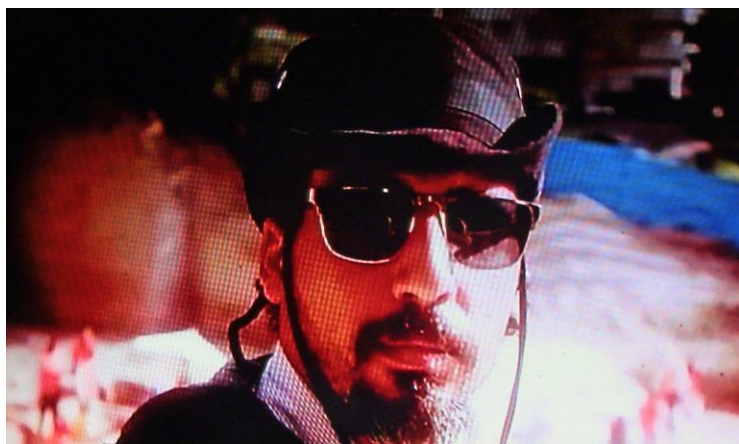
**-Josh Gates.** Det är en vanlig historia inom arkeologin. Precis när en arkeolog är på väg att ge upp dyker kommer turen.

**-Calliope.** Det händer mig hela tiden. Så jag ... Vi har hittat nåt!

**-Josh Gates..** Okej, jag kommer.



**-Josh Gates..** Vad har vi?



**MAHMOUD SAMIR HUSSEIN**

**CHIEF RESTORER**



**-Josh Gates..** Nu har restauratören Nahmoud Samir hittat nåt från den hellenistiska perioden då Alexander styrde staden som en gud på jorden. Det är ett mynt, Ja, ett stort.



**-Josh Gates..** Nu har restauratören Nahmoud Samir hittat nåt från den hellenistiska perioden då Alexander styrde staden som en gud på jorden. Det är ett mynt, Ja, ett stort. Får jag? Titta! Det är brons. Bronsmynt. Vet du när det är ifrån?

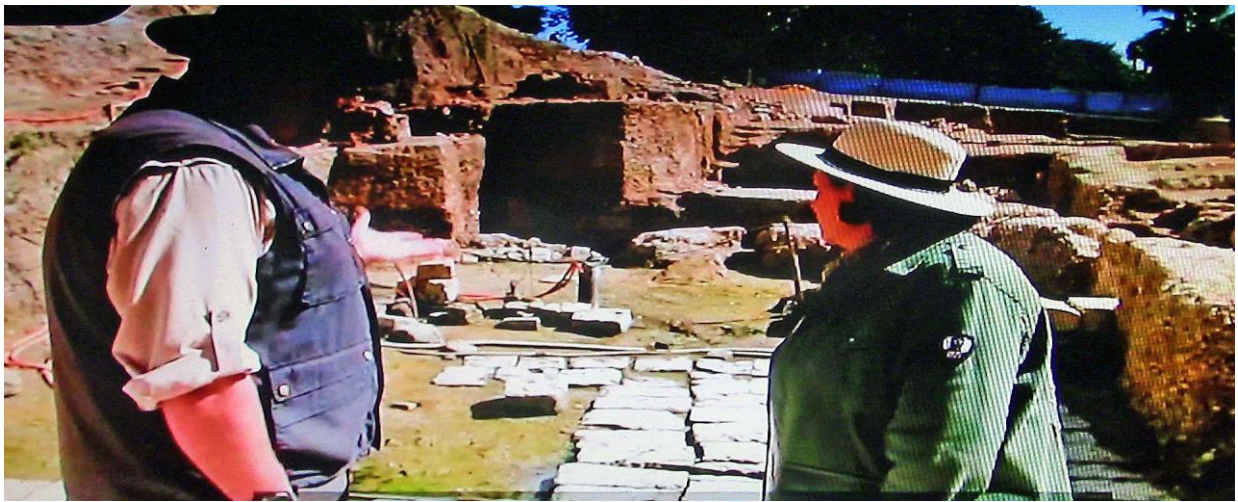
**-Calliope.** Utifrån storleken tror jag Ptolemaisk tid. Mer än 2000 år gammalt.

**-Josh Gates.** Bara ett 2000 år gammalt mynt, ingen stor grej. Myntet bekräftar att Calliope gräver i den hellenistiska eran när den Ptolemeiska faraone3rna byggde Alexanders grav. Vad finns det mer? Vad är det?



**-Calliope.** Det är marmor. Vi vet att marmor är inte egyptiskt. För det finns ingen marmor i Egypten. Vi vet att den är importerad. Åh, titta här! Herregud, titta. Toppen. Otroligt. Så det här är ett arkitektoniskt element? Det är en blomdesign. Det här är perfekt. Det kanske är en del av en korintisk kapitäl. En kapitäl är den översta delen av en pelare och oftast den mest dekorativa delen.

**-Josh Gates.** Fragmentet är en ledtråd till att nå större en gång stod här.



**-Josh Gates.** Medan Mahmouds team fortsätter att gräva tar Calliope med mig till utgrävningens utkant för att visa vad som kan vara platsens stora nummer. Vi har enorma kalkstensblock här. Är det en grund?

**-Calliope.** Det är grundstenarna till en gigantisk byggnad.

**-Josh Gates.** Var det byggnadens grund?

**-Calliope.** Ja. Storleken på grundstenarna tyder på att det måste ha stått nåt stort här. Basen är gjord för en hög och stor byggnad.

**-Josh Gates.** Ja. Hur stor är den? Hjälp mig förstå hur stor byggnaden var.

**-Calliope.** Det här är ödra delen av byggnaden. Vi har en rad kalkstensblock på ca 43 meter.

**-Josh Gates.** Är den 43 meter lång?

**-Calliope.** På längden.



**-Josh Gates.** Det här en enorm byggnad. Det ser ut som att byggnadernas sidor här och här, går in i det här. Det är inte utgrävt. Var är den delen av byggnaden.

**-Calliope.** Det är den svåra delen. Vi är nära den moderna gatan och den här enorma byggnaden.



**-Josh Gates.** Ja, det finns en modern byggnad och en gata här. Ni kan inte riva ner det. Storleken på den gamla byggnaden och dess betydelse kan inte mätas utan tt nå den begravda norra väggen. Men turen är återigen på Calliopes sida.







**-Josh Gates.** Men turen återigen på Calliopes sida.

**-Calliope.** Men vi hade tur, för nyligen hittade vi en sen hellenistisk tunnel.

**-Josh Gates.** Hittade ni en tunnel? Vad för slags tunnel?

**-Calliope.** Det är en bågformad konstruktion. Möjligen för vattenanvändning.

**-Josh Gates.** Hur långt sträcker sig tunneln? Hur långt kan ni gräva?

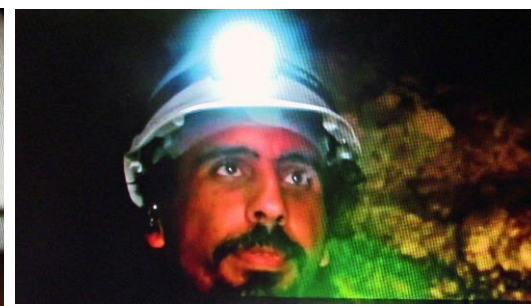
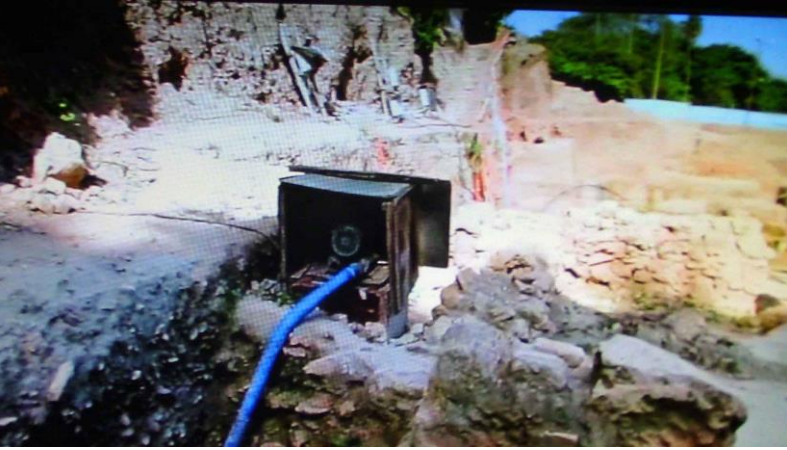
**-Calliope.** Vi vet inte. Utgrävningen pågår. Någon gång efter år 30 f.Kr. när Rom tog kontroll över Egypten byggde ingenjörer en akvedukt utmed kanten på utgrävningen.

**-Josh Gates.** I tunneln? Får jag se?

**-Calliope.** Självklart.

**-Josh Gates.** Calliope tar mig till tunneln som förhoppningsvis visar hur stor den mystiska byggnaden är. Mahmoud är redo för oss att utforska. Okej. Mahmoud jag kommer ner.





**-Josh Gates.** Då ska vi se... Titta på den här. Vi har lite grundvatten här. Hur djupt är det?

**-Mahmoud.** Hit upp. Bara förbi fotleden.

**-Josh Gates.** Okej.. Gummistövlar?

**-Mahmoud.** Ja. För att hålla tunneln öppen går pumpar dygnet runt och drar ut grundvatten så att vi kan gå in.

**Josh Gates.** Okej, nu kör vi. Vad är det här?

**-Mahmoud.** Det är ett ventilationssystem.

**-Josh Gates.** Ventilation? Pumpar den in frisk luft här?

-Mahmound. Ja. För den räcker inte. Vi är nio meter ner

-Josh Gates. Sånt kan du hålla för dig själv (skrattande), Mahmound. Vi fortsätter, kom igen. Vi avancerar långsamt, och känner århundraden hängande över våra huvuden. För att göra det ännu mer intressant blir passagen allt snävare.

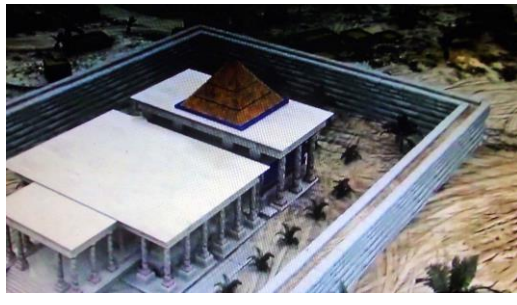
-Mahmound. Det här är akveduktens huvudkammare.

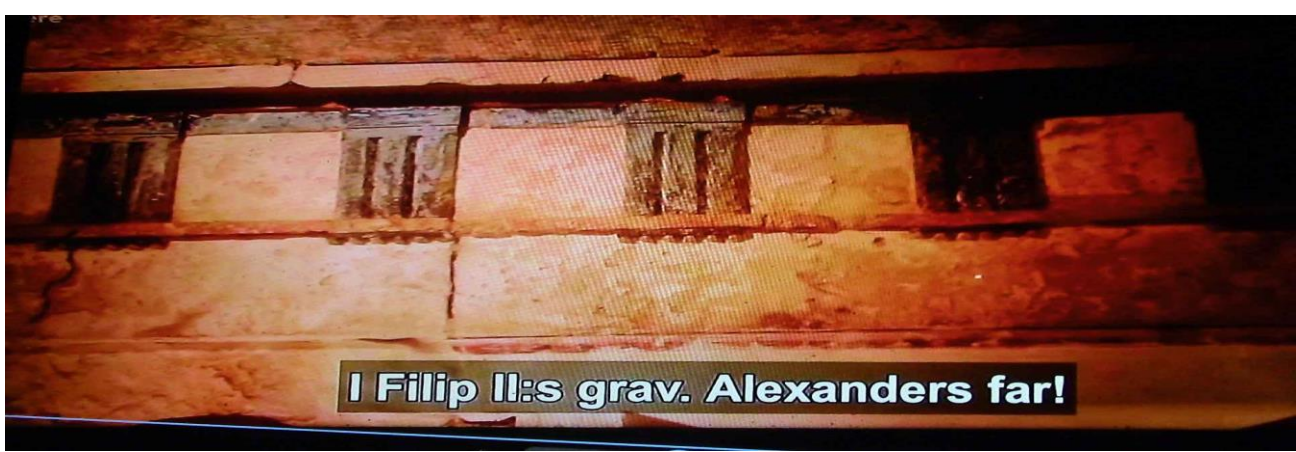
. Det här är akveduktens tak.

-Mahmound. Ja.

-Josh Gates. Okej. Och vi ska gå in där?







**-Mahmound.** Ja. Men ta hand om ditt huvud

**-Josh Gates.** Mitt huvud? Min kropp, då? Jag får inte plats där. Det här.... De blir inte trängre än så här. Okej, det öppnar sig lite. Det här är galet! Vattentunneln går igenom här.

**-Mahmound.** Ja.

**-Josh Gates.** Men ni grävde ut allt det här?

**-Mahmound.** Ja, vi rev ner allt det här, och satte upp stöttor.

**-Josh Gates.** För att förhindra kollaps?

**-Mahmound.** Ja.

**-Josh Gates.** Okej. Vad har ni hittat här nere?

**-Mahmound.** Vi hittade de här blocken från västra sidan. Det är grundblock. Precis som vi såg där uppe. Det är en del av den kortare väggen Men den dolda delen är den norra kanten.

**-Josh Gates.** Har ni hittat nåt av det?

**-Mahmound.** Jag ska visa vad vi hittade. Fler stenar. Josh titta här. Fler stenar.

. Det här är västra väggen?

**-Mahmound.** Ja. Slutet på den västra väggen. Och det är hörnet! Det är den norra väggen.

**-Josh Gates.** Har ni hittat den norra väggen?

**-Mahmound.** Ja.

**-Josh Gates.** Det här är andra sidan av byggnaden.

**-Mahmound.** Men den norra väggen har teamet äntligen byggnadens dimensioner. Den är enorm, 43 meter lång och 33 meter bred. Det är större än en simbassäng i OS-storlek.

**-Josh Gates.** Den måste ha varit en viktig byggnad. Baserat på dimensionerna är den stor nog att vara Alexanders grav.

**-Mahmound.** Josh, titta på jorden. Vi har keramik. Är det gips?

**-Josh Gates.** Ja. Det här är målat! Titta. Titta här. Det här är målat gips.

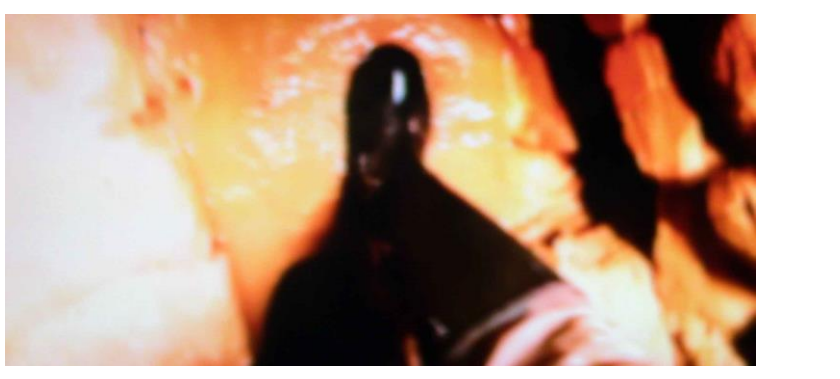
**-Mahmound.** Är det mer? Gult.

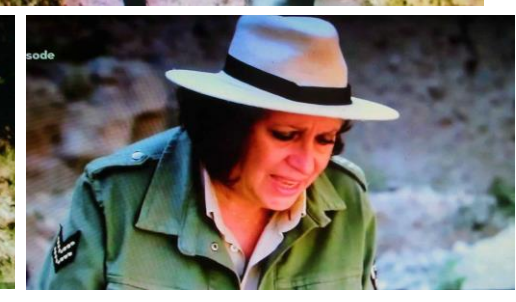
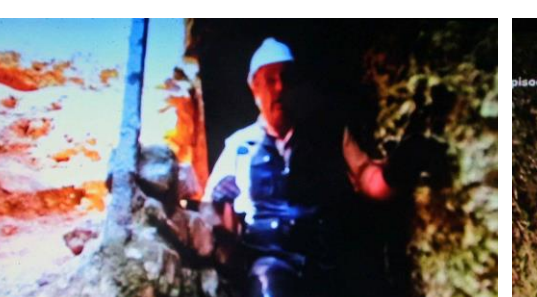
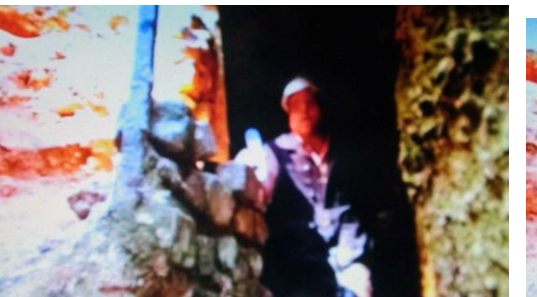
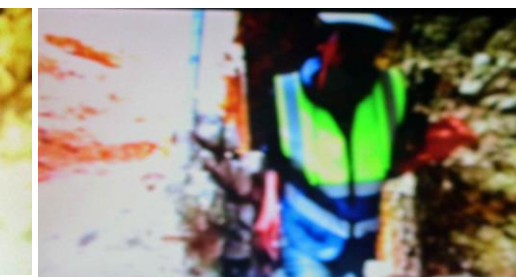
**-Josh Gates.** Gult. Herregud. Och rött. Titta! Vi har rött, blått. Och gult gips. Jag har sett de här färgerna förut, i Grekland. I Filip II:s grav. Alexanders far!

**-Mahmound.** Har ni hittat många av dem?

**-Josh Gates.** Hela byggnaden var målad. De här makedoniska färgerna satt på utsidan av byggnaden. Det är otroligt. Färgen har överlevt i århundraden under jord. De ger oss en gäckande bild av hur byggnaden kan ha sett ut. - Det känns djupare än förut. Varför är det djupare?









- Calliope.** Vi har ett problem. Skynda er, säg åt nån att... Fitz! Tunnel fylls med vatten Få ut Josh och Mahmoud! Pumparna ligger nere
- Fitz.** Ni måste ut ur tunneln. Det är dags att gå. Josh!
- Mahmound.** Vänta! Va?
- Fitz.** Pumpen är trasig.
- Mahmound.** Vattnet stiger! Det är översvämning. Josh, vi går....
- Josh Gates.** Pumpen är trasig. Tunneln svämmar över. Vi sticker härifrån. Kom igen, fortsätt.. Snart är vi under vatten. Vi är på väg. Okej.
- Fitz.** Är ni okej?
- Josh Gates.** Ja. Vad hände.
- Calliope.** Sladden gick av. Är du okei?
- Josh Gates.** Ja. Jag är okej. Vi mår bra.
- Calliope.** Det är första gången det händer.
- Josh Gates.** Första gången det svämmar över?
- Calliope.** Ja.
- Josh Gates.** Vi såg nordväggen och det målade gipset. Nu vet vi storleken.
- Calliope.** Precis.
- Josh Gates.** Okej. Får jag komma upp nu?
- Calliope.** Det är hög tid.
- Josh Gates.** Till Mahmoud. Kom igen, nu går vi. Jösses, det var nära ögat.





Översvämning i tunneln



-Josh Gates. Jösses! Okej Ska vi ta lunch?

-Calliope. Men klockan är bara 14.00 Vi har mycket kvar att göra.

-Josh Gates. Jösses, Mahmoud. Hon ger sig aldrig. Föga förvånande. Man måste vara målinriktad för att hitta Alexander den store.

-Calliope måste avslöja fler hemligheter för att hitta svar.





-Calliope. Låt mig visa dig det här

-Josh Gates. Det är målat..

-Calliope. Just det.

-Josh Gates. Med röda streck.

-Calliope. Det ser ut som dekorationer i gravar.

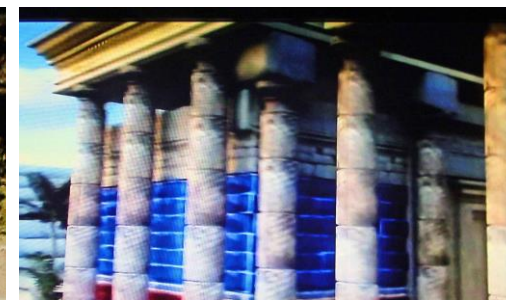
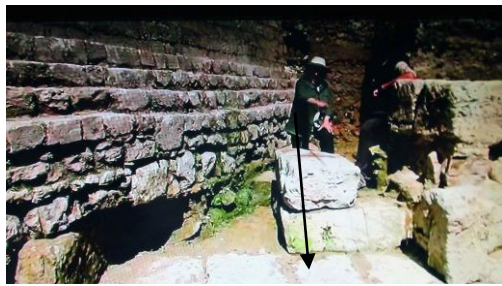
-Josh Gates. Det kan vara en begravnings målning

-Calliope. Jag tror att det är det.

-Josh Gates. De här färgerna är samma som jag såg på andra sidan, under gatan. Är du övertygad om att nån nån begravdes här.

-Calliope. Nej, det räcker inte. Vi behöver mycket mer för att vara säkra

-Josh Gates. En av dessa saker är något som kan ses precis utanför byggnaden.



-Calliope. Ser du de här blocklinjerna?

-Josh Gates. Ja, de här enorma kalkstensblocken. Det ser ut som samma som användes i grunden.

-Calliope. Samma storlek och material. Men det är inte den enda linjen. Här är en till.

-Josh Gates. Bakom oss..

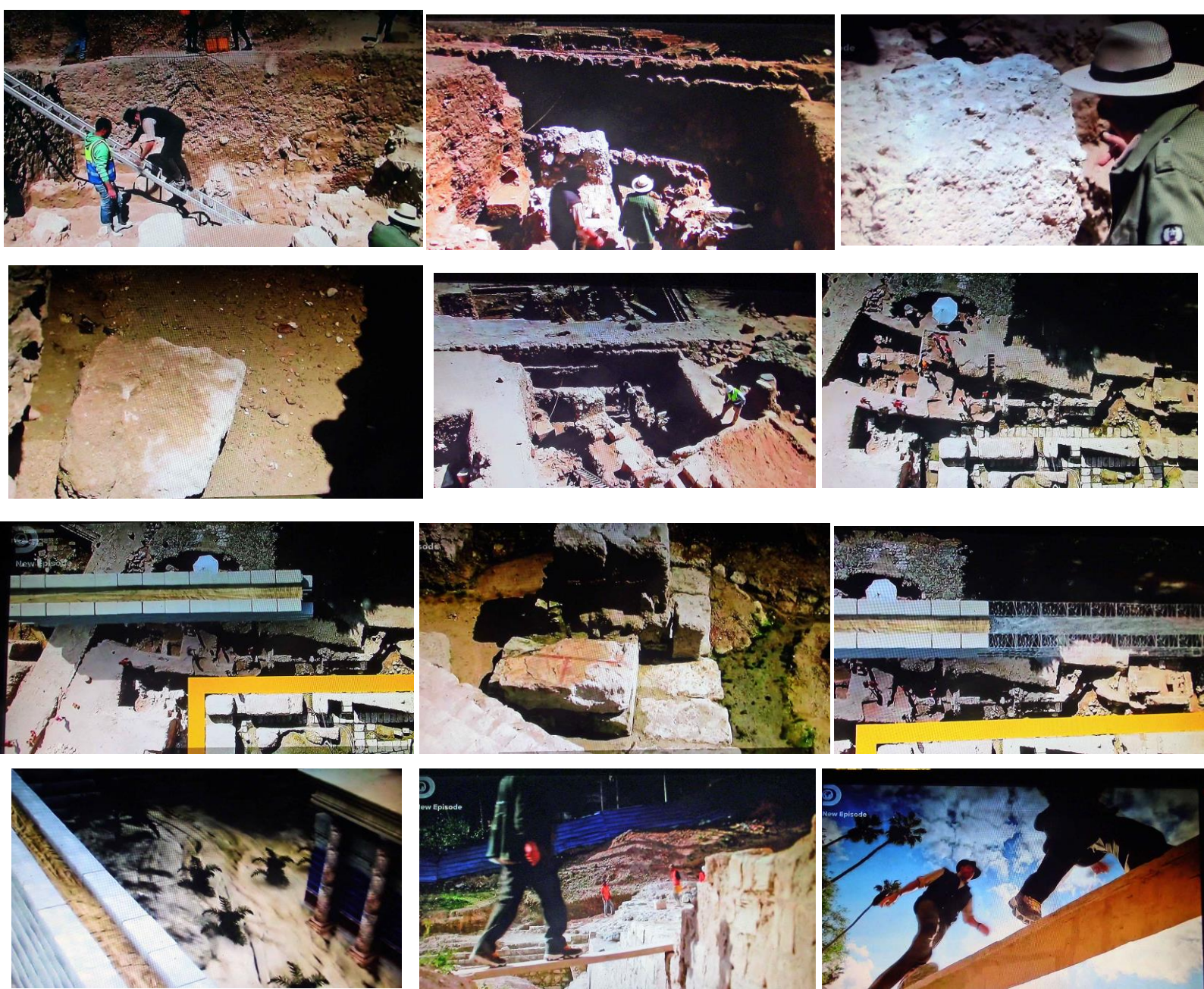
-Calliope. En och en till. Som löper parallellt

-Josh Gates. Ganska parallellt till den här. Så det kan vara en mur med fyllning emellan.

-Calliope. Vi måste fortsätta utgrävningen för att bekräfta det här.

-Josh Gates. Enligt Stabon omgav Alexanders grav av en peribolos, en stor mur. Kan det vara det här? Det faktum att den här byggnaden kanske omges av en mur visar att den måste ha varit viktig. Man bygger inte en befästningsmur runt en byggnad som inte betyder nåt. Så om det här är en mur som löper parallellt med byggnaden och kanske även runt den, så är det betydelsefullt.

-Calliope. Precis.



**-Josh Gates.** Finns det fler block?

**-Calliope.** Vi har hittat några, men vi måste se om det fortsätter.

**-Josh Gates.** Okej. Kan du visa mig?

**-Calliope.** Naturligvis

**-Josh Gates.** För att se om muren byggdes för att skydda byggnaden ska vi se hur långt den sträcker sig.

**-Calliope.** Här är vi. Ja, och här fortsätter stenarna.

**--Josh Gates.** Åtminstone en bit.

**-Calliope.** Ja, men inte bara här. Det finns en linje till. Det stora blocket där.

**--Josh Gates.** Så det är två stenlinjer.

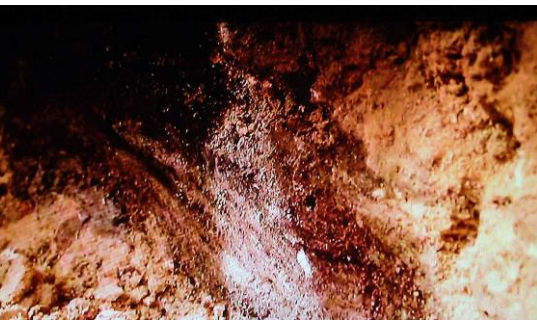
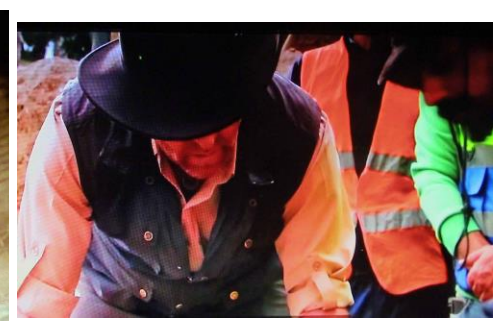
**-Calliope.** Kanke med fyllning emellan.

**--Josh Gates.** Och den går mot byggnaden, som ligger där borta. Mysteriebyggnaden är här, och Calliope har hittat en blocklinje som kan ha varit en dubbelsidig mur. Om de fortsätter parallellt med byggnaden kan hon bevisa att det är samma vägg som den runt Alexanders grav. Vi måste gå längre ner.

**-Calliope.** Till lagret med blocken.









**-Josh Gates.** Okej, så vi måste gräva?

**-Calliope.** Självklart.

**-Josh Gates.** Steg ett: Ta bort jord. Tillsammans med min vän från tunneln, Mahmoud Samir börjar jag gräva. Vi går längre och längre tillbaka i tiden. – När var det rast igen?

**-Calliope.** Klockan tolv. Är det okej?

**-Josh Gates.** Vid midnatt?

**-Calliope.** Är du redan trött?

**-Josh Gates.** Nej, inte alls. Varför är det bara jag som gräver?

**-Calliope.** Han sa att du inte jobbar.

**-Josh Gates.** Du bara skojar med mig. Steg två: Sluta skämta och undersök jorden.

**-Mahmoud.** Nu ska vi sila jorden. Nu kör vi. Jorden vi har flyttat kan innehålla värdefulla artefakter och vi vill inte missa nåt.

**-Josh Gates.** Vad letar vi efter?

**-Mahmoud.** Vi har hittat mynt och kol. Titta där.

**-Josh Gates.** Ja.

-Mahmoud. Spår av bränning.

-Josh Gates. Ja. det är lagret.

-Mahmoud. Alexandria har drabbats av jordbävningar och konflikter. Det var nog därför graven försvann.

-Josh Gates. Det brända lagret, är det från förstörelse?

-Calliope. Det tror jag. Vi vet att Alexandria har brunnit många gånger. Det är ett intressant element.

-Mahmoud. Det är så många mynt har hittats.

-Josh Gates. Genom sållningen?

-Mahmoud. Ja. Ser du? Keramik.

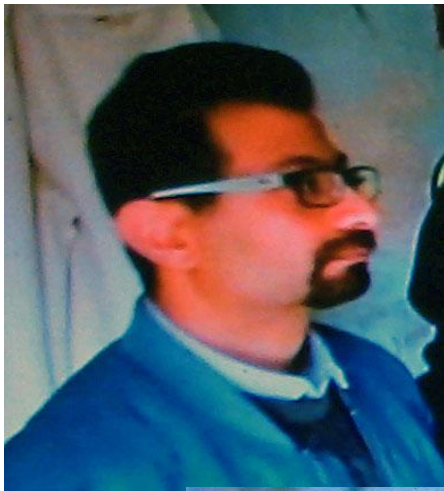
-Josh Gates. Det finns material överallt.

-Mahmoud. Är det ben?

-Josh Gates Ja. Här har vi små djurben. Vi fortsätter gräva och håller utkik efter avslöjande stenblock. Sten är inte det enda här som berättar historia. Nåt grönt? Ett mynt till. Det är korroderat, men man kan nästan se nåt. Vad säger du, Calliope?

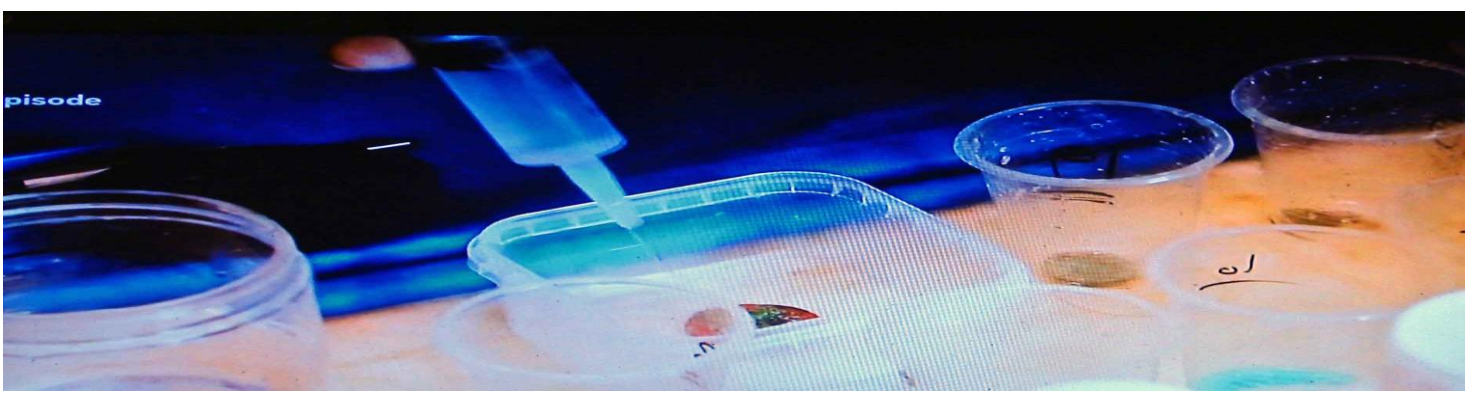
-Calliope. Det kan rengöras bättre, men det är i gott skick.

-Josh Gates. Vi kanske kan datera myntet. Då vet vi vilken tidsperiod det rör sig om.



**DR. KHALED ISMAIL**  
NUMISMATIST





-**Calliope.** I närheten finns ett labb där Mahmoud registrerar teamets fynd inklusive andra mynt som har grävts upp de senaste dagarna. Han jobbar med Khaled Ismail, en mynthandlare som förhoppningsvis kan berätta nåt om växelpengarna vi har hittat.

-**Josh Gates.** Det här är bronsmynt med ett blågrönt korrosionslager. Vad måste vi göra för att kunna avläsa dem?

-**Mahmoud.** De måste täckas med en lösning.

-**Josh Gates.** Okej.

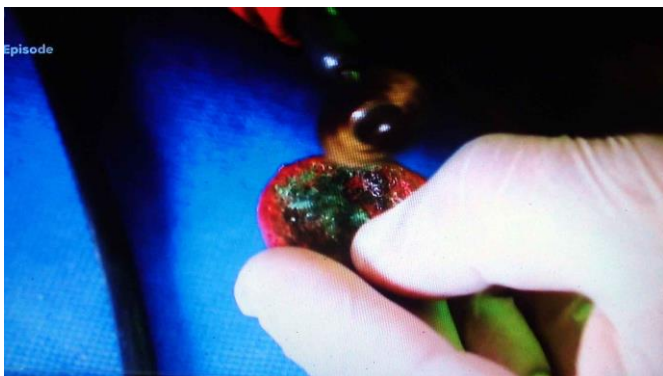
-**Mahmoud.** Lösningen består av 5 % metansyra blandat med destillerat vatten. Den ska få bort det tjocka korrosionslagret som har uppstått.

-**Josh Gates.** Vattnet blir blått efter några sekunder.

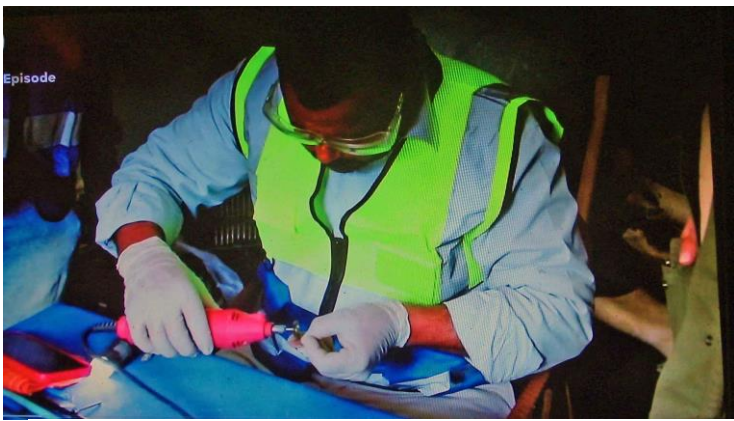
-**Mahmoud.** Det visar att vi har aktivt rost

-**Josh Gates.** Det dras ut ur myntet?

-**Mahmoud.** Ja.







**-Josh Gates.** Experten använder en elektrisk koppborste på myntens yta. Han måste vara försiktig för att inte förstöra detaljerna på myntet.



-**Josh Gates.** Okej, vi tar en titt. Varsågod, Khaled.

-**Khaled.** Jag ser en örn som står upp.

-**Josh Gates.** En örn?

-**Khaled.** Det är en symbol från den ptolemaiska dynastin eller kungariket från den här perioden. Titta här. Här ser man öرنen

. **Josh Gates.** Så vacker. Den är underbar.



. **Josh Gates.** Kan man se nåt på framsidan?





-Khaled. Jag ser den fysiska dragen hos någon...

Josh Gates. Ett ansikte?

-Khaled. Ja. Det är Alexander den store.

Josh Gates. Är det?

-Khaled. Ja,

-Josh Gates. Det är hans huvud. Han tittar åt höger.

-Khaled. Ja,

-Josh Gates. Man ser hans näsa och mun. Alexander den store. Som vi ser på ett mynt som är mindre sliten användes Alexanders ansikte som valuta här i Alexandria. Men överraskade nog inte under hans livstid



-Calliope. Det är ett mynt som tillverkades av ptoleméerna, inte Alexander. Det betyder att ptoleméerna fortsatte tillverka mynten.

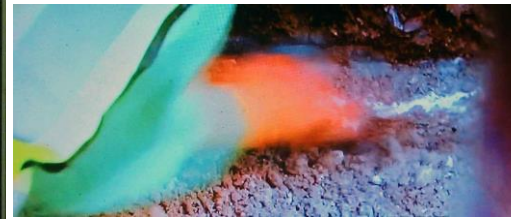
-Josh Gates. Det säger mycket om hans inflytande och makt.

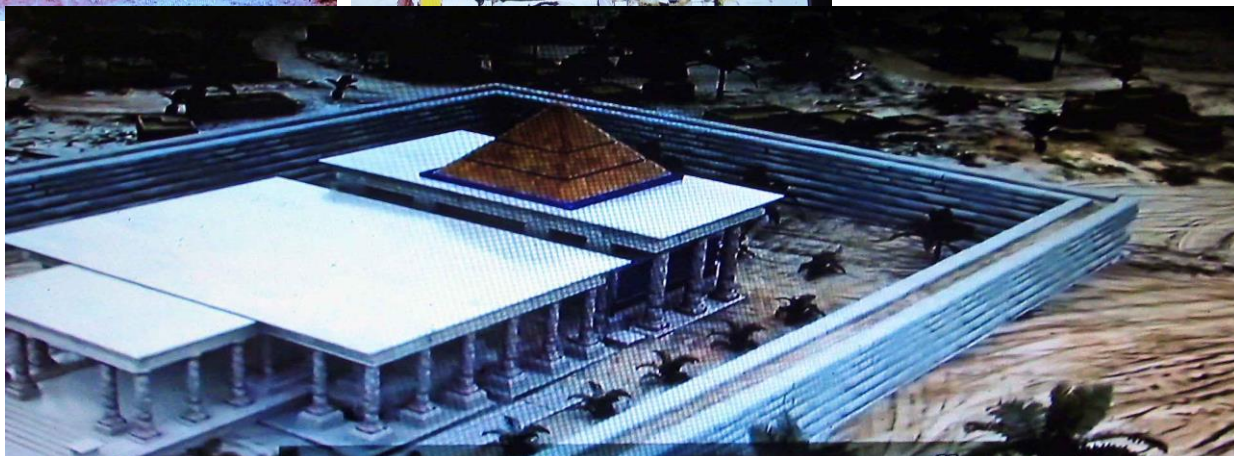
-Calliope. Ja, och därför ville Ptolemaios ta hans kropp till Alexandria. Den som hade hans kropp var den största kungen.

-Josh Gates. Otroligt. Det är inte Alexanders grav, men det är Alexander.

-Calliope. Vi har åtminstone ett mynt Det är en del av hans historia.

-Josh Gates. Myntet med Alexander på är troligen från århundradena efter hans död när faraonerna efter honom använde hans bild för att visa sin makt.. Med det visar att vi ärmar oss perioden runt hans begravning.





**-Josh Gates.** Vi återvänder med vetenskapen om att vi troligen är precis ovanför lagret där befästningsmuren borde vara.

**-Calliope.** Vi vill fortsätta. Vi måste gräva ut hela det här området. Jag hoppas hitta en fortsättning av linjen någon annanstans.

**-Josh Gates.** Calliope har varit i det här läget förut, men hon ger sig inte. Vi håller tummarna och fortsätter, men hittar bara små stenbitar.

**-Calliope.** Titta så många bitar det finns här. Kalksten överallt. – Har han hittat en sten?

**-Josh Gates.** Fortsätter den. Det är dock ännu ett block, fast det är trasigt.

**-Calliope.** Jag började nästan gråta. Jag blev besviken när jag inte såg samma stenar i det här området. Jag kanske hade fel. Men titta här. Ser ni? Jag har rätt.

**-Josh Gates.** Toppen. Vi tar ett titt. Här ser vi ett stort kalkstenlock. Det ser ut att ha exakt samma dimensioner som det här. Det fortsätter. Det är en lång grund av nåt slag. Det löper parallellt med en annan linje. Det är rätt häftigt. Vi mäter stenen för att se om den överensstämmer med den andra delen. – Hur bred? – Sextio. Sextio centimeter. Okej. Vi mäter den här. Också sextio. Exakt samma bredd. Det här kan vara svaret. Vi har bekräftat en trolig befästningsmur runt byggnaden samma slags mur som nämns i en beskrivning av Alexanders grav. Vi har en enorm byggnad och en enorm grund mitt i staden i den kungliga kvarteret i Alexandria. Tror du att det kan vara hans grav?

**-Calliope. Absolut.** Det är en viktig byggnad i det kungliga kvarteret. Vi behöver fler bevis och spår för att identifiera den.

**-Josh Gates.** Är du hopfull?

**-Calliope.** Självklart. Det betyder allt.



**-Josh Gates.** Alexander är en av historiens mäktigaste personer. Det är egentligen ganska otroligt att han har försvunnit

**-Calliope.** Därför är det viktigt att vi hittar hans grav.

**-Josh Gates.** Nu behöver vi bara gräva ut det här området under dagen.

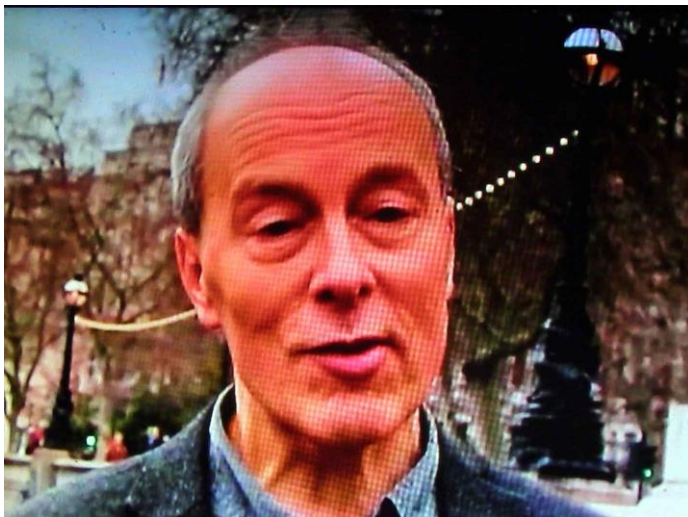
**-Calliope.** Nåt sånt har inte jag lovat dig.

**-Josh Gates.** Vi klarar det, kom igen. Vi har ett stort jobb att göra. Calliope har jobbat på det här projektet länge. Jag vet att hon inte ger sig förrän hon har vänt på varje sten för att bekräfta om det här är Alexanders grav. Men medan hon fortsätter sitt arbete här tror en expert att Alexandria inte var erövrarens sista viloplats. Om hans teori stämmer skulle det förändra allt vi vet om Alexander. Jag tar farväl av Egypten och flyger 320 mil till ... London.



-**Josh Gates.** Jag tar farväl av Egypten och flyger 320 mil till ... London.

Themsen omges av engelska landmärken men det här är inte ett av dem. Kleopatras nål är en 21 m lång och 180 ton tung egyptisk obelisk. Hur det 3 500 år gamla monumentet hamnade här berättar historikern och författaren Andrew Chugg.





**-Josh Gates.** Hur galet är det att se ett forntida monument från Egypten i London.

**-Andrew Chugg.** Ja, det migrerade från Heliopolis i Egypten till Alexandria och hamnade här.

**-Josh Gates.** Vi har också en sån här i Central Park i New York.

**-Andrew Chugg.** Ja, det stod tillsammans utanför Caesarsareumtemplet i Alexandria.

**Josh Gates.** Den stod engång i Alexandria, där jag precis varit. Det är en bra påminnelse om att många forntida skatter ofta migrerade till andra rikena.

**-Andrew Chugg.** Ja, saker flyttades ibland.

**Josh Gates.** Det för mig till Alexander. Jag har sett några otroliga utgrävningsprojekt i Alexandria. Tror du att Alexander och hans grav fortfarande ligger begravda i staden?

**-Andrew Chugg.** Jag tror att det är troligare att de också har migrerat.

**-Josh Gates.** Precis som nålen.

**-Andrew Chugg.** Det stämmer.

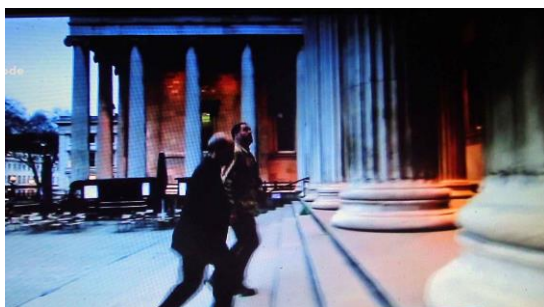
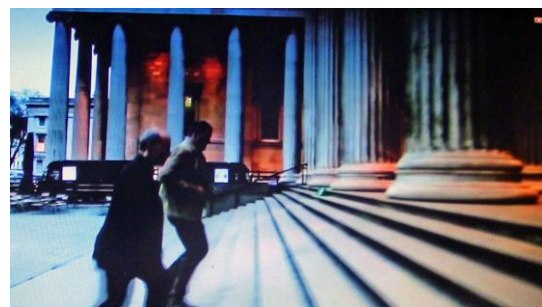
**-Josh Gates.** Hans grav då?

**-Andrew Chugg.** En del av den kan också ha migrerat. Jag hoppas kunna visa dig bevisen.

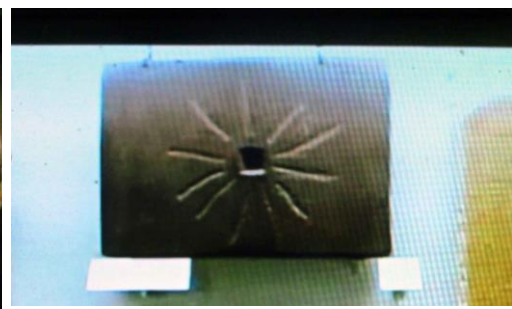
**-Josh Gates.** Okej. Vart ska vi?

**-Andrew Chugg.** Det ligger längre ner på gatan.

**-Josh Gates.** Längre ner på gata.



**-Josh Gates.** Jag följer Andrew till en känd adress. Jag är jätteglad, för vi ska få tillträde efter stängning och tillbringa en kväll på British Museum. Välkomna till västvärldens största antikvitetsamling. I ett par timmar har vi allt det här för oss själva. Helt fantastiskt. Över åtta miljoner föremål från människans historia inklusive en klassisk byst av Alexander den store. Och Rosettestenen, ett block där tre språk högs in: Egyptiska, grekiska och demotisk skrift. Det var nyckeln till att avkoda forntida Egyptens hieroglyfer och förändrade vår förståelse av deras värld för alltid.



-**Andrew Chugg.** Jag måste undvika att hjula när vi går in å egyptiernas avdelning där det står ett föremål som ofta förbises. Låt mig presentera min kandidat för Alexander den stores sarkofag.







**-Josh Gates.** Kan det vara Alexanders sarkofag?

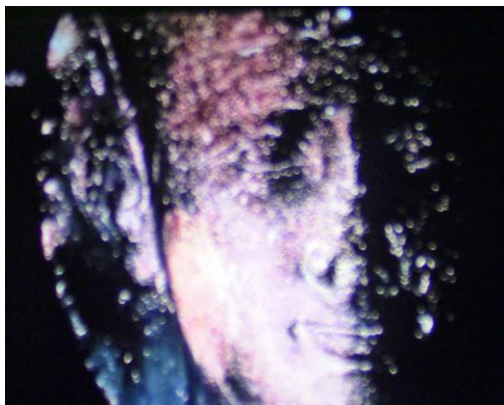
**-Andrew Chugg.** Det är väldigt troligt.

**-Josh Gates.** Väldigt troligt? Det är ett starkt påstående, Andrew.

**-Andrew Chugg.** Absolut, men alla bevis pekar åt det hållet.

**-Josh Gates.** Den är tom. Låt oss diskutera det här. Det är en stor granitsarkofag och den ser väldigt egyptisk upp. Den är täckt av hieroglyfer. Det råkar inte stå: "Här vilar Alexander den store".

**-Andrew Chugg.** Om det vore så enkelt... Vik kan läsa texten tack vare Rosettestenen. Den uppger att sarkofagen rymmer farao Nektanebos II.



**-Josh Gates.** Nektanebos II var den allra sista egyptiskfödde faraon. Han drevs ut ur landet av Persiska riket. När han rymde lämnade han kvar alla sina ägodelar. Då menar jag alla. I Sakkara-öknen i Egypten fick jag se var hans oanvända begravningsstempel låg. Det var tomt vid Alexanders död så kroppen kan ha lagts där tillfälligt. – Sarkofagen, då? Hittades den i Sakkara?

**-Andrew Chugg.** Nej, den upptäckts i Alexandria.

**-Josh Gates.** Vänta. Den här sarkofagen, som väger hur mycket?

**-Andrew Chugg.** Sju ton.

**-Josh Gates.** Sju ton. Flyttades den flera mil till Alexandria?

**-Andrew Chugg.** Precis.

**-Josh Gates.** Varför flytta den?

**-Andrew Chugg.** Man skulle bara flytta den om en viktig person låg inuti den.

**-Josh Gates.** Som Alexander den store?

**-Andrew Chugg.** Särskilt honom

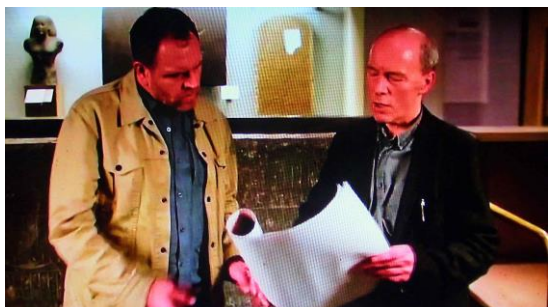
**-Josh Gates.** Andrew tror att sarkofagen med Alexanders guldummie fördes till Alexandria och lades i hans grav. Den blev kvar där tills graven försvann runt år 400 e.Kr. Den låter troligt, men sen blir det mer osäkert. Andrew tror också att kroppen och sarkofagen skils åt på grund av ett stort religiöst skifte i Egypten.

**-Andrew Chugg.** Kejsaren av Rom bestämmer sig för att kristendomen nu är den enda lagliga religionen. Senaten säger att Alexander är en hednisk gud och det skapar problem.

**-Josh Gates.** Andrew tror att sarkofagen och kroppen gömdes för att skydda dem från den nya dominerande religionen. Var ta sarkofagen vägen?

**-Andrew Chugg.** Vi vet att den måste ha flyttats från graven för den dyker upp på en oväntad plats.

**-Josh Gates.** Jag börjar tro att Andrew har läst för mycket Dan Brown.





**-Josh Gates.** Men sen visar han mig det här En karta över Alexandria från 1575. Den visar en byggnad som kallas Attarine-moskén i form av en minaret och en liten åttkantig byggnad.

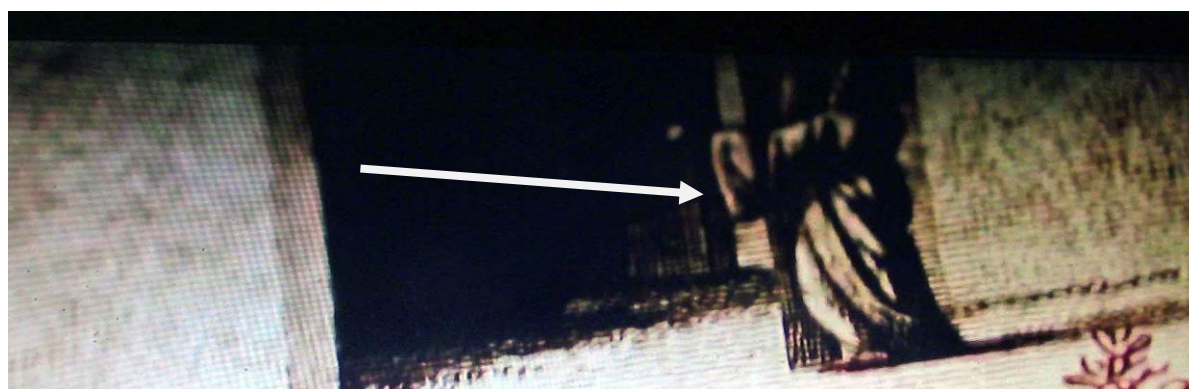
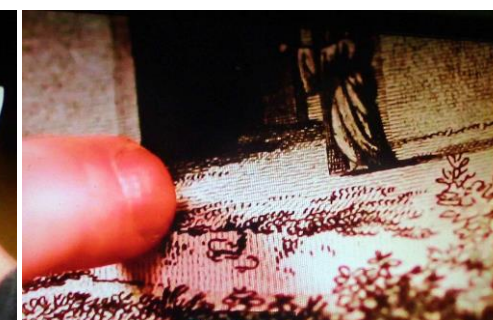
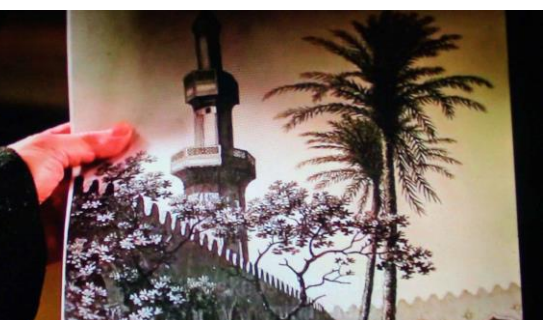
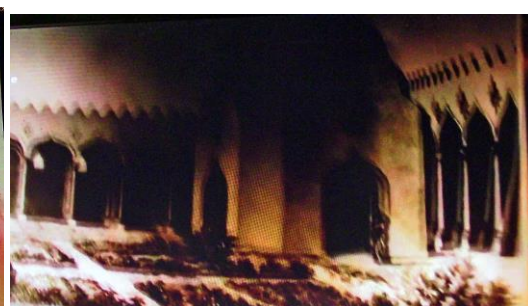
**-Andrew Chugg** Kan du läsa vad som står under den lilla åttkantiga byggnaden?

**Josh Gates.** "Domus Alexandri Magni".

**-Andrew Chugg.** Just det. På latin betyder det: "Alexander den stores hus".

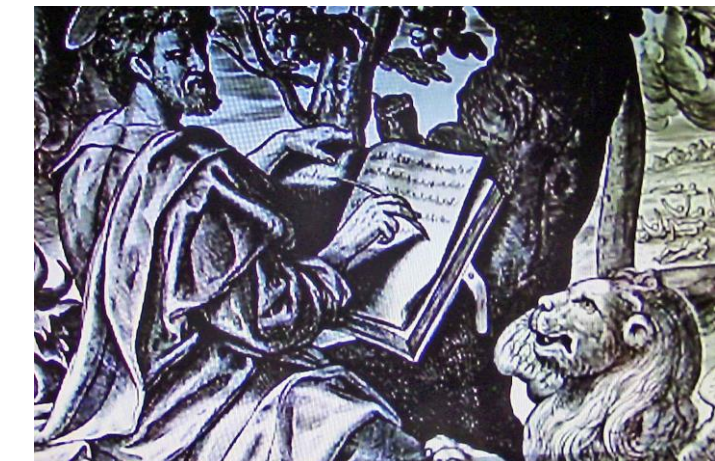
**-Josh Gates.** I slutet av 1500-talet skyddades sarkofagen i moskén. Och han har bevis.

**-Andrew Chugg.** Det här vet vi tack vare Napoleon.





- Andrew Chugg.** Napoleon kom till Egypten 1798 med en invasionsflotta och erövrade Alexandria. Det var då han hittade sarkofagen. Om du tittar här, på nästa bild så är det här en ingravering av Napoleons-lärda.
- Josh Gates.** Är det här inne i Moskén?
- Andrew Chugg.** Det är Moskéns innergård. Här ser man minareten. Man ser den lilla åktingonala byggnaden, om och man tittar nog man ser sarkofagen bakom oss.
- Josh Gates.** Den här är, inne i Moskén.
- Andrew Chugg.** Precis. När britterna tog Egypten från Napoleon 1801 flyttades sarkofagen hit, till London. Det betyder att det sju ton tunga granitblocket kan ha inhyst självaste Alexander.
- Josh Gates.** Men Andrew har ett ännu större avslöjande: Platsen där Alexanders kropp finns.
- Andrew Chugg.** När Alexanders grav försvinner dyker en annan viktig grav upp. Evangelisten Sankt Markus grav.
- Josh Gates.** Från Bibeln?
- Andrew Chugg.** Precis.



- Josh Gates.** Evangelisten Sankt Markus var inte bara källan till ett evangelium utan även grundaren av kyrkan i Alexandria. Det är sant att hans grav dyker upp samtidigt som Alexanders försvinner. Var tar kroppen vägen? Andrew tror att Alexanders kropp och Soma hans magnifika grav, återanvändes.





**-Josh Gates.** Istället för att tillhöra Alexandrias grundare sades de nu tillhöra kyrkans grundare Sankt Markus. Vänta lite. Jag trodde att Sankt Markus kropp var i Venedik. Är den inte i Italien? I den stora basilikan?

**-Andrew Chugg.** Ja, för år 828 e. Kr. när de kristna i Alexandria var pressade av Islam, lätt de några venetianska handelsmän föra kroppen till Venedig. De begravde den där som stadens välgörare.

**-Josh Gates.** Menar du att Alexander den stores kropp grav?

**-Andrew Chugg.** Det är vad jag tror.

**-Josh Gates.** Det är precis som i "Da Vinci-koden". Om teorin stämmer är det som att kasta en granat på historien. Avslöjandet att Alexanders den stores försvunna kropp har funnits i Venedig sen 800-talet. och man trott att det var evangelisten Sankt Markus. Hur kan man bevisa det?

**-Andrew Chugg.** Sankt Markus kropp låg i en krypta i Venedig men 1811 flyttades den högre upp på grund av översvämningsrisken. Och år 1960 hittade en arkeolog en storslagen artefakt i kryptväggen. Ett block av en gammal kalksten som visar en spjut med ett långt skaft och en sköld med Verginasolen på.

**-Josh Gates.** Det är samma makedoniska symbol som på Filips begravningsplats. Andrew tror att Alexanders sarkofag var inslagen i en specialbeklädnad som täckte de ursprungliga egyptiska inskriptionerna. Det betyder att blocket i kryptan en gång stod ovanpå sarkofagen som nu finns i London.

**-Andrew Chugg.** Det är ett pussel. Om vi kan bevisa att blocket matchar sarkofagen skulle det bekräfta min teori. Vi får nog inte flytta blocket. Men om vi kan skanna det kan vi se om det matchar sarkofagen och bekräfta vår teori.

**-Josh Gates.** Det visar att Alexanders kropp låg i den här sarkofagen och att kroppen som flyttades till Markuskyrkan också var Alexander.

**-Andrew Chugg.** Precis.

**-Josh Gates.** Måste jag alltså åka till Venedig?

**-Andrew Chugg.** Ja.

**-Josh Gates.** Då åker jag till Venedig. Vänta här så länge. Nej förresten det tar ett par dagar.

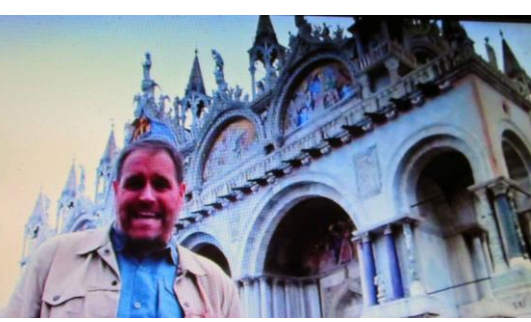
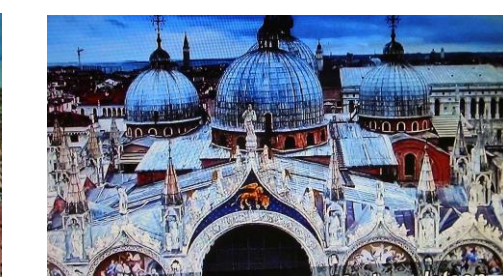
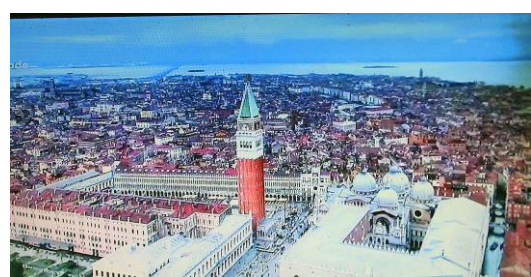
**-Andrew Chugg.** Trevlig resa.

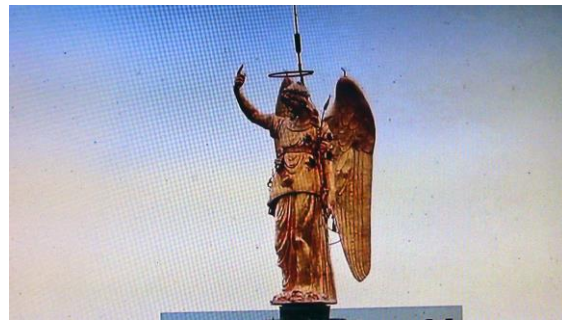
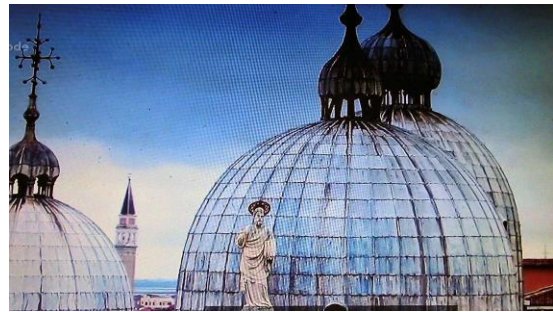
**-Josh Gates.** Okej. Jag kommer tillbaka.

För att testa Andrews teori flyger jag 110 mil från London till Venedik i Italien.

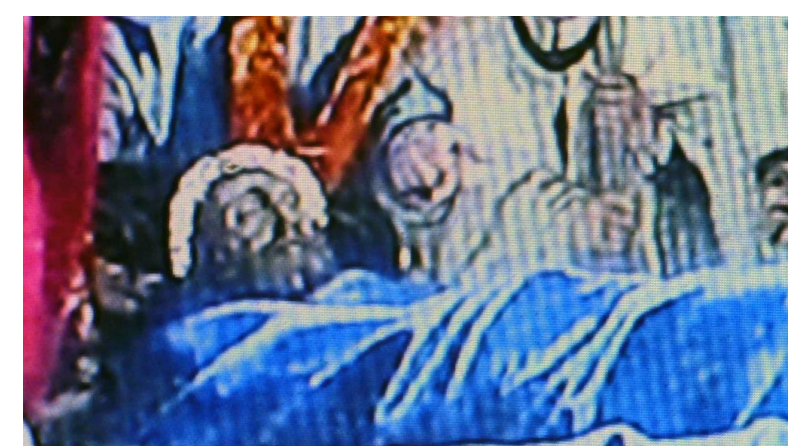


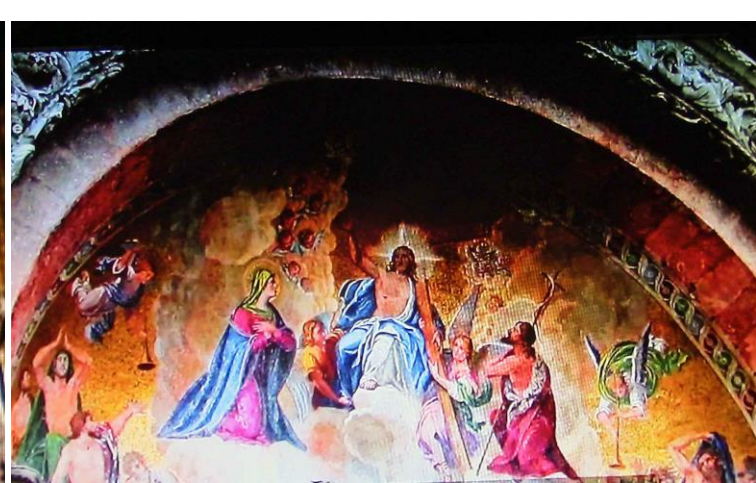
**-Josh Gates.** Platsen hr många namn: Brostaden, kanalstaden, den flytande staden.... Här kan man välja och vraka. Trots att jorden har många användbara områden att bygga på sa nån en gång: "Vi gör nåt mycket svårare". Och här är vi nu.





**-Josh Gates.** 126 är sammanlänkande av 272 broar. Det är både osannolikt och vackert. Det finns ingen liknande plats. I centrum ligger Markuspalatsen och dess vackra basilika. När man ser Markuskyrkan för första gången tappar man andan. Oavsett om man tycker att den är majestätisk, prålig eller vackert är den oförglömlig. Den är inte blygsam. Det är 7 990 kvadratmeter mosaik, marmor och guld. Det skulle täcka två fotbollsplaner. Det är en av världens opulenta kyrkor, till Sankt Markus äran.

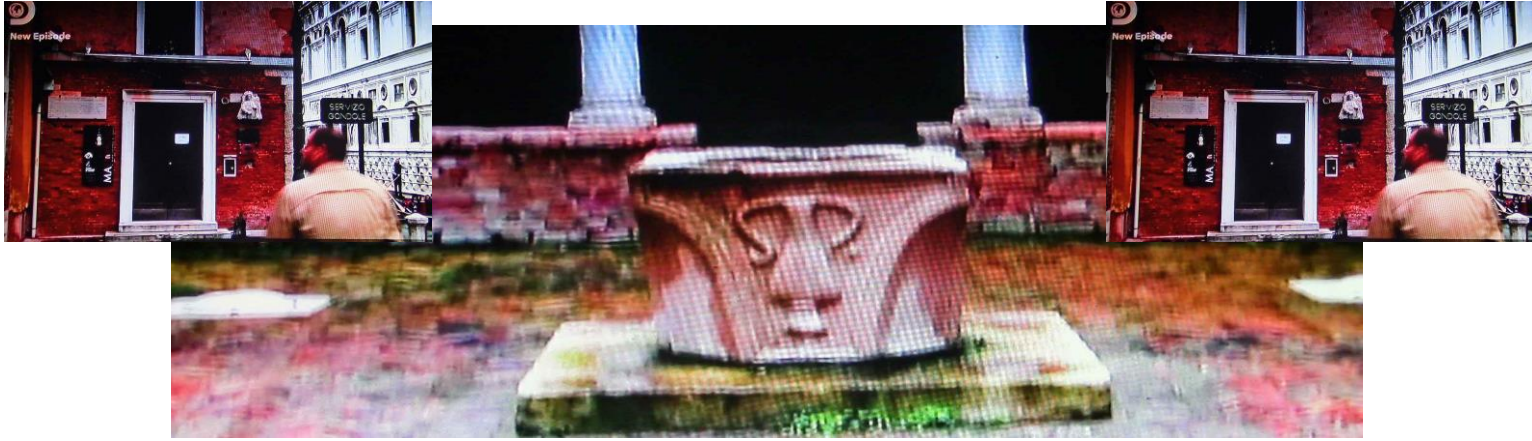




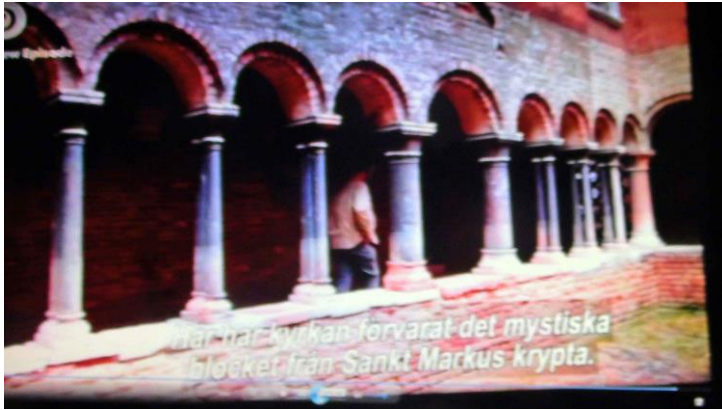
**-Josh Gates.** Titta på mosaiken utanför basilikan. Sankt Markus kvarlevor ska ha flyttats år 828 när venetianska sjömän stal kroppen från en kyrka i Alexandria. Han smugglades ut i en tunna med grisfett, som säkert luktade illa. Men det som är märkligt är kroppens skick. Han fördes hit 700 år efter sin död men ser kvarlevorna ut att vara 700 år gamla?



**-Josh Gates.** Mosaiken visar åskådare som samlas runt en intakt kropp och inte ett skelett eller en låda med ben, som man kan förvänta sig. Det kan tyda på att kroppen bevarades eller mumifierades. Det finns ett enkelt sätt att lösa det här. En analys av personen som ligger begravd här kan identifiera personen men katolska kyrkan är inte så förtjust i en möjlig förväxling. Jag har nog en bättre chans att få helgonstatus än att komma in där.



Appolonias kloster





**-Josh Gates.** Appolonias kloster. Här har kyrkan förvarat det mystiska blocket från Sankt Markus krypta. Bildexperten Pietro Meloni visar mig relikten.

**-Pietro Meloni.** Här är den, Josh

**-Josh Gates.** Är det här artefakten?

**- Pietro Meloni.** Ja.

**-Josh Gates.** Det är ju Alexanders symbol.



**-Josh Gates.** Man ser direkt att det här är nåt alldeles extra. Detta är uppenbarligen solskölden som är Makedoniens symbol.

**- Pietro Meloni** Har du sett spjutet?

**-Josh Gates.** Javist. Här är spetsen. Det slutar där stenen slutar.

**- Pietro Meloni.** Men det här ett långt spjut.

**-Josh Gates.** Det ett sarissaspjut De användes av Alexanders armé. Sarissor var spjut med långa skaft som Alexanders far använde och som hjälpte Alexander att erövra en stor del av världen. - Den här delen är svårt att tyda. Det kan vara en arm som håller spjutet, eller att ben. Men de är väldigt typiska för Makedonien. Det är ett märkligt fynd att göra i ett kristet helgons grav. Vi måste skanna det här, så att de kan använda datan på British Museum och se om det här passar med sarkofagen där.



# PIETRO MELONI

SCANNING EXPERT

- Pietro Meloni. Jag har med mig en skanner.  
- Josh Gates. Då sätter vi igång.

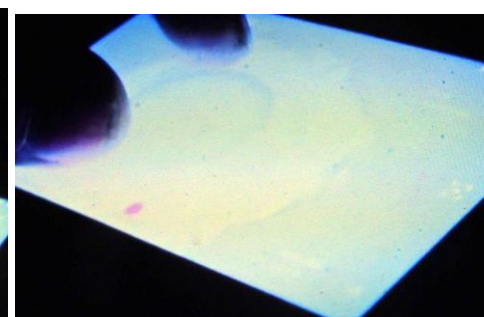
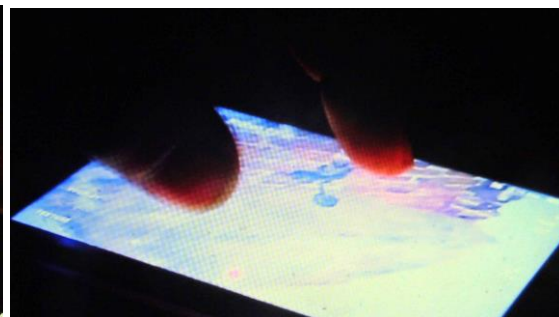
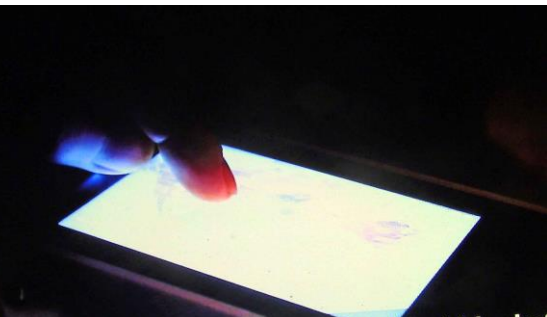
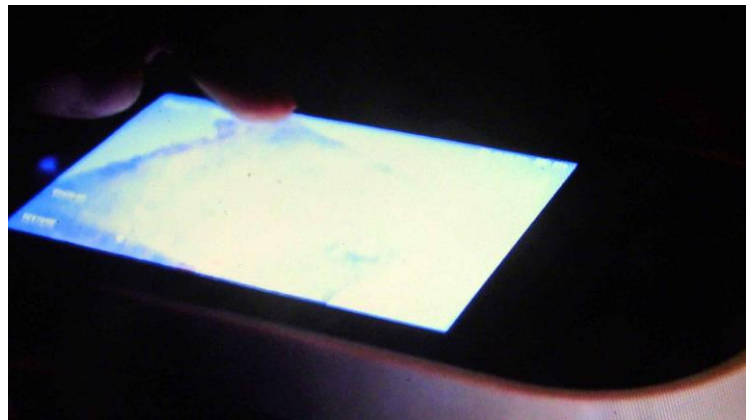


-**Josh Gates.** Pietro tar fram en Artec Leo skanner som tar 40 bildrutor i sekunder. De sätts sen ihop till en detaljerad 3D-bild av blocket med millimeterprecision Vi börjar skanna varje centimeter och samlar in data från alla vinklar. Det är väldigt tidskrävande.

- **Pietro Meloni.** Jag använder en trappa för att skanna över- och baksidan av artefakten. Till sist kan vi täcka allt.

-**Josh Gates.** Okej. Blev skanningen bra?

- **Pietro Meloni.** Ja, det ser jättebra ut.



-**Josh Gates.** Titta där! Otroligt. Alla delar kommer verkligen fram. Man kan nästan se baksidan.

- **Pietro Meloni.** Vi kan utforska geometrin i blocket och se en färgad version

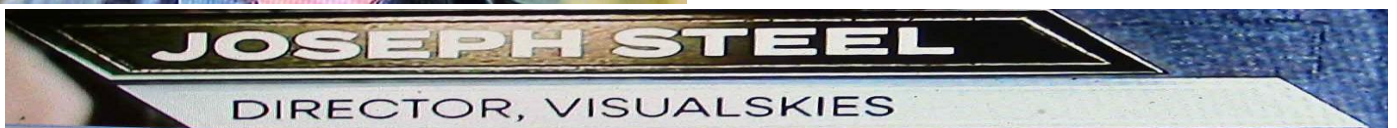
-**Josh Gates.** Det är intressant. Man ser konturerna. Fler detaljer.

- **Pietro Meloni.** Mycket mer detaljer.

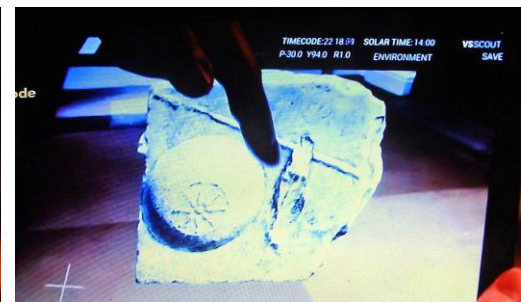
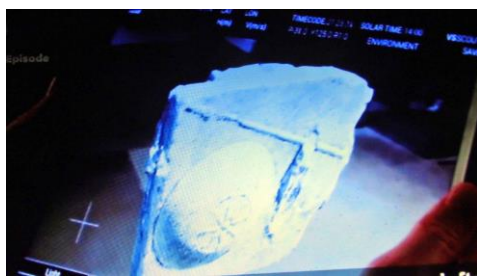
-**Josh Gates.** Fantastiskt. Tack så mycket.

- **Pietro Meloni.** Varsågod.

-**Josh Gates** Då åker vi tillbaka till London.



- Josh Gates.** Efter skanningen åker jag tillbaka för att träffa Andrew Chugg igen.... Du är kvar.
- Andrew Chugg.** Hej. Välkommen tillbaka för att se blocket från Venedig kan ha tillhört den här sarkofagen. Det här är Joe Steel Han vd på och grundare av Visualskies. Det är ett D3-företag som kan hjälpa oss med rekonstruktionen.
- Josh Gates.** Toppen. Du fick det jag skickade?
- Joe Steel.** Ja, jag har det här.
- Josh Gates.** Var jag duktig?
- Joe Steel.** Jag har aldrig sett bättre.
- Josh Gates.** Vi tar ett titt.
- Joe Steel.** Här är bilden.



-**Josh Gates.** Häftigt. Den svävar i tomma luften.

**Joe Steel.** Det här är augmented reality.

-**Josh Gates.** Genom augmented reality kan vi placera däckets ovanpå föremålet och se om det passar ihop med sarkofagen. Jag måste säga att det här är väldigt makedoniskt. Det ser ut som den klassiska solskölden.

-**Andrew Chugg.** Absolut. Man ser symmetrin och enkelheten i designen. Den inkluderar vapen, som ett makedoniskt kavalleri. Vi kan se solskölden prydd med Verginasolen. Den skadade delen där är benskenor, alltså benrustning.

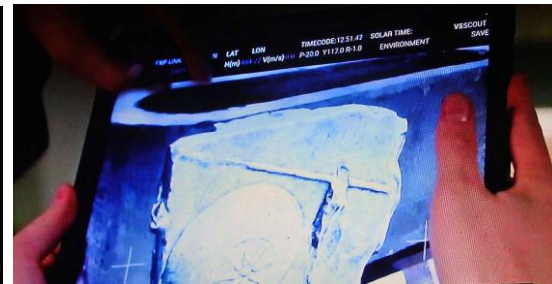
-**Josh Gates.** Är det alltså krigsrustning?

-**Andrew Chugg.** Det dyker upp i många sammanhang. Alexanders fars benskenor lades också i hans grav i Grekland.





- Andrew Chugg.** Om vi vänder på bilden ser vi ett makedoniskt kopissvärd som hänger diagonalt från ett bälte där det är fäst.
- Josh Gates.** Är det också en makedonisk symbol?
- Andrew Chugg.** Absolut. Den kan även ses i andra viktiga makedoniska gravar.
- Josh Gates.** Nu är frågan: Passar det på sarkofagen?
- Joe Steel.** Vi kan använda augmentet reality för att lägga det här ovanpå sarkofagen.
- Josh Gates.** Kan vi gå runt den?
- Joe Steel.** Ja.
- Josh Gates.** Framtiden är fantastisk. Kom igen. Det är kul att se den digitala avbildningen projiceras. Den första jag lägger märke till är att de är väldigt lika i storlek.
- Joe Steel.** Jag lade märke till samma sak. Blocket och sarkofagens mått skiljer sig bara en centimeter.
- Josh Gates.** Det verkar väldigt lovande.
- Andrew Chugg.** Det är otroligt..
- Josh Gates.** Men det funkar inte riktigt med tanke på det här.
- Joe Steel.** Det hänger bara i luften.



**-Josh Gates .** Ja. Vi testar här. Vad tror du? Det går inte heller.

**-Joe Steel.** Det finns inga tecken på att stenen hängde ihop med ett bågsegment.

**-Josh Gates.** Det ser ut att vara en rak del, Ska vi fortsätta? Vi fortsätter att kolla hela sarkofagen. Andrews teori hänger på en skör tråd. Tänk om den inte passar nåsstats?

**-Joe Steel.** Jag är hoppfull.

**-Josh Gates.** Jaså?

**-Joe Steel.** Absolut.

**-Josh Gates.** Jag hoppas att det funkar, annars får vi åka till puben. Om blocket inte passar kanske det är Sankt Markus kropp trots allt. Hur tråkigt vore inte det? Det passar inte där heller.

**-Joe Steel.** Vi är inte klara än.

**-Josh Gates.** Var det i mitten är det en ändbit?

**-Andrew Chugg.** Jag tror att det är en ändbit på grund av svärdet på sidan. Det passar!

**-Josh Gates.** Det passar! Så där ja! Herregud! Den passar perfekt.

**-Andrew Chugg.** Där passar det in. Utan tvekan.

**-Josh Gates.** På British Museun i London använder vi augmented reality. Vi har jämfört en begravningsblock från kryptan till Sankt Markus med en sarkofag som hittas i Alexandria, Egypten. Det betyder att kroppen inuti kan ha varit Alexander den store. Titta vad det passar.

**-Andrew Chugg.** Det passar precis.

**-Josh Gates.** Det ser ut som om det kopplas ihop med resten av hörnet.



**-Josh Gates.** Det ser ut som om det kopplas ihop med resten av hörnet.

**-Joe Steel.** Vi kan nu försöka rekonstruera det saknade blocket,

**-Josh Gates.** Andrew och Joseph har jobbat ihop och med Andrews research om Makedonien har de gjort en rekonstruktion av resten av blocken runt sarkofagen. Då får vi se hur graven kan ha sett ut från början. Hur skulle stenen se ut om den var intakt? – Så här.

-Josh Gates. Otroligt.

-Andrew Chugg. Vi måste se om hörnet på spjutet träffar det högra hörnet av blocket.

-Joe Steel. Ja. Det träffar exakt rätt ställe.

-Josh Gates. Och det går ända till sarkofagens hörn. Ja, där det fanns ett block till,

-Andrew Chugg. Det här är rena magin. Det betyder att bilden passar både längd - och höjdmässigt.

-Josh Gates. Kan de andra sidorna rekonstrueras?

-Joe Steel. Okej. Hur ser de ut?

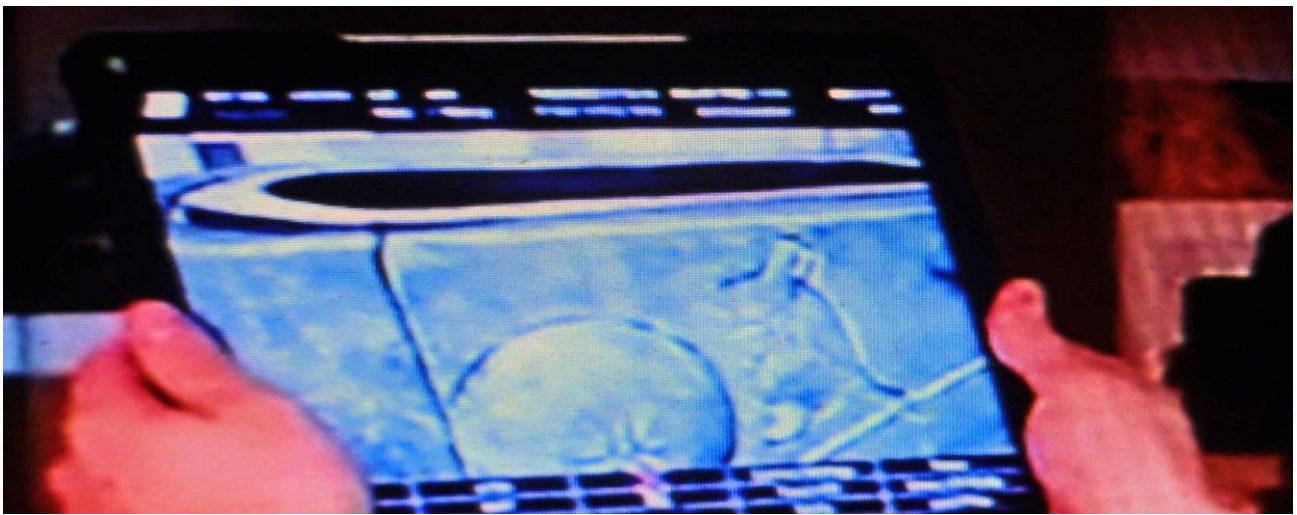


-Josh Gates. Det är otroligt. Får vi se den långa sidan?









-**Josh Gates.** Det är otroligt. Får vi se den långa sidan?

-**Joe Steel.** Ja. Okej. Sn var det den här sidan. Så där.

-**Josh Gates.** Helt överkligt.

-**Joe Steel.** Andra sidan, men spegelvänd. De brydde sig om symmetri.

-**Josh Gates.** Absolut. Det var allt.

-**Joe Steel.** Titta. Det är fantastiskt. Det passar perfekt.

-**Andrew Chugg.** Det är perfekt på alla sätt.

-**Josh Gates.** De passar perfekt ihop. Jag vill inte säga att jag tvivlade, men när man först hör det här verkar det väldigt långsökt. Det var galet. Men när man undersöker det låter det faktiskt väldigt logiskt.

-**Andrew Chugg.** . Vi följde bevisen och ignorerade folks åsikter. Vi har nystat upp en plågad historia.



-**Andrew Chugg.** . Vi följde bevisen och ignorerade folks åsikter. Vi har nystat upp en plågad historia. Vi har sett att vi kan föra samman de två delarna av historien: Sarkofagen på British Museum och kroppen som skickades till Venedig. När vi sätter ihop dem går det perfekt in i varandra. De passar fysiskt ihop.

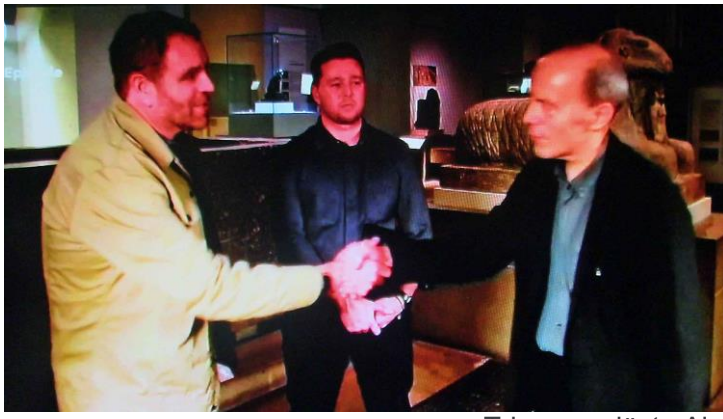
-**Josh Gates.** Bokstavligen.

-**Joe Steel.** Det har vi redan sett idag.

-**Josh Gates.** Ja. Är du övertygad?

-**Andrew Chugg.** Jag är helt övertygad om att det här är Alexanders grav.

-**Josh Gates.** Jag är helt förbluffad. Jag kan inte fatta hur övertygande dessa är och hur väl den passar. Och den digitala bilden är svår att ignorera. Otroligt. Ja. Tack så mycket.



Trion som löste Alexanders största gåta....



**-Josh Gates.** Världen har funnits ett bra tag. Gräv i jorden i Egypten så får du se århundraden och riken reducerade till ett lager jord. Eller som en duktigare skribent sa: ”Beskåda mina verk, ni mäktiga, och förtvivla”. Jag vill inte säga emot mr Shelley, men **Alexander den store är odödligt**. Inte bara som en aktör i historien, utan även som en definierande styrka. Hans briljanta militärkännedom fick miljoner under hans kontroll och hans vision förenade kulturer. Förmodligen har ingen, varken före eller efteråt haft en lika stor inverkan på världen som han. Hans kropp blev en maktsymbol och graven ansågs helig. Genom årtusendena har många letat efter han kvarlevor, mausoleum och skatten som kan finnas där. Hans Soma, templet där han begravdes, kanske finns under jorden gömd under en modern stad. Hans sarkofag kanske finns i ett land han aldrig kände till medan hans kvarlevor inspirerar miljoner efter en förväxling. Men en sak är säker: **Alexander den stores kommer aldrig att glömmas.**

Så här avslutar **Expedition Unknown** om Alesander den stores grav.

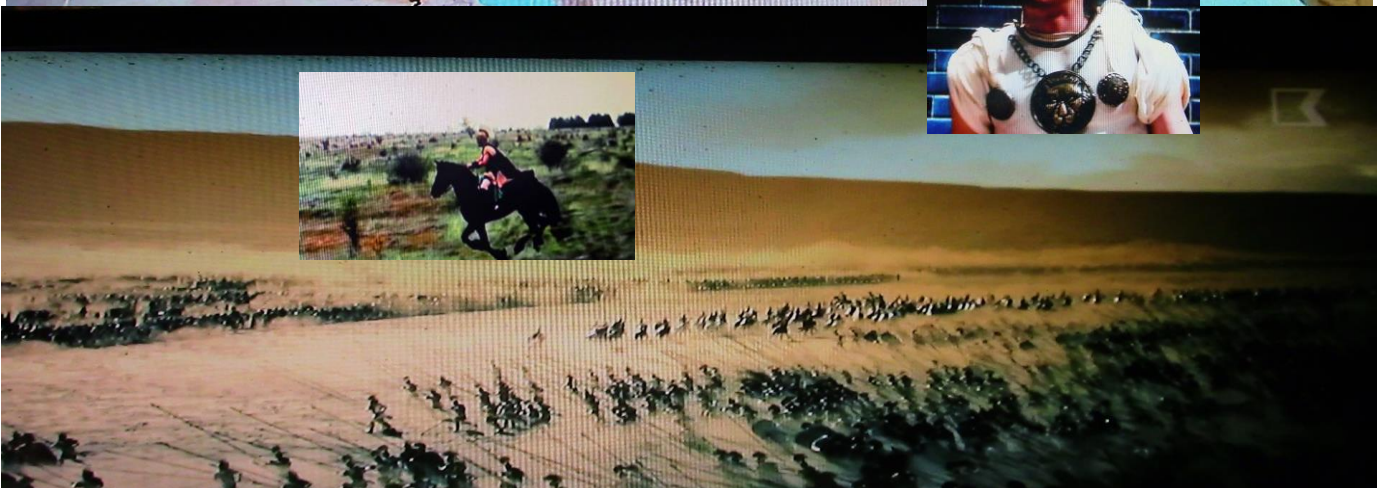
**Blowing Up History** och **Expedition Unknown** presenterar Alexander den stores positiva sidor för världen. Nästa sida dyker upp ett annat projekt som presenterar Alexander den stores negativa sidor. Jag hänvisar läsaren till projektet: **Brottsplats: Antiken.**

# BROTTSPLATS: ANTIKEN

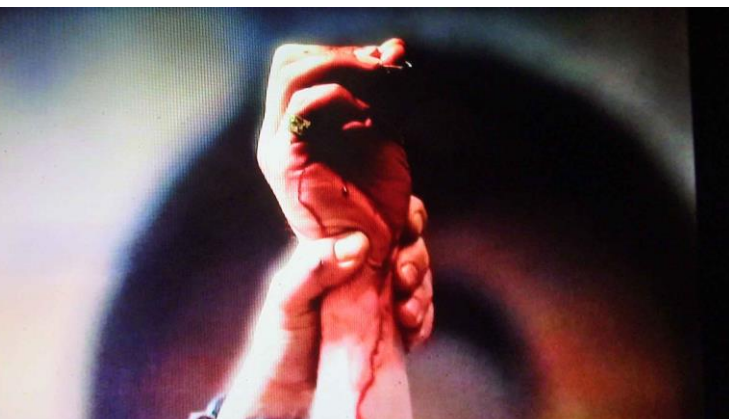


2022

I alla tider har människor begått brott. Brotten berättar om vrede och hat, girighet och lidande, död och ondska. Inget ger en bättre bild av gamla tiders ondska än de brott som begicks då. Många av gamla tiders brott är fortfarande olösta. Då kunde inte förövarna avslöjas. Men det som var omöjligt då är möjligt nu. Med dagens forensiska teknik kan man lösa många urgamla "Kalla fall". Med avancerade undersökningsmetoder kan man lösa flera hundra år gamla brott. Mordbrännare identifieras, sammansvurna befinns skyldiga och mördare avslöjas. Förövarna må vara döda sen länge, med deras brott kvarstår.



En hovintrig beseglade den makedoniska kungens öde. Låg kungens egen son bakom? Grekland under klassisk tid var ett lapptäcke av statsstater. Norr om dem låg kungariket Makedonien. Där, år 336 f.Kr., efterträdde en prins sin far på tronen. Han skulle bli känd som Alexander den store. Från Makedonien erövrade han ett väldigt imperium Ett av de största i världshistorien. På tio år erövrade han allt mellan Medelhavet och Indien inklusive det mäktiga perserriket. Alexanders erövringslust kände inga gränser. Hans fälttåg blev allt längre och hans soldater utkämpade allt hårdare slag. Men inte bara Ale3xanders krig var blodiga. Även trontillträdet föregicks av blodspillan. Åtminstone enligt rykten under hans livstid.



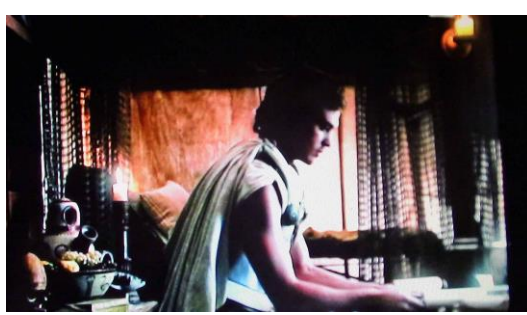
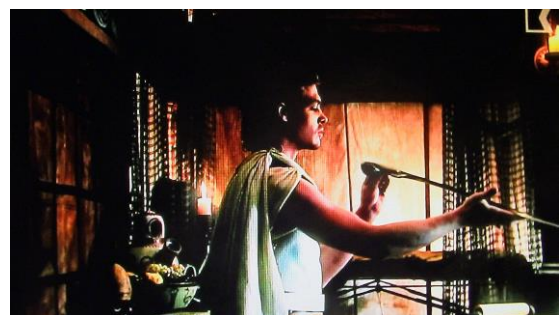
Hans far Filip II hade trots allt blivit mördad. Faderns död gjorde Alexander till tronföljare. Låg han bakom mordet?





## Bettany Hughes historiker

**-Bettany.** Filip och Alexander verkar ha haft en arketyriskt konfliktfylld relation. Båda har unika personligheter, starka och intelligenta. Som två hjorthannar som stångas. De verkar mycket snabbt ha blivit osams.



**-Bettany.** Efter mordet bar Alexander alltid med sig en dolk. På kvällen lade han den vördnadsfullt under kudden. Var det en säkerhetsåtgärd för att inte själv bli mördad eller påminnelse döden om hans eget fadersmord? Alexander hade dessutom alltid med sig "Illiaden" Homeros berömda epos. "Illiaden" handlar om trojanska kriget. Det är ett berättelse om manligt våld, men också om hjältemod och om fulländande manliga hjältar. Den unga Alexander drömde inte bara om hjältarna, de blev hans förebilder. Särskild Akkiles, trojanska krigets stora hjälte. Redan som ung övade Alexander dagligen för att bli en gudalik krigare.





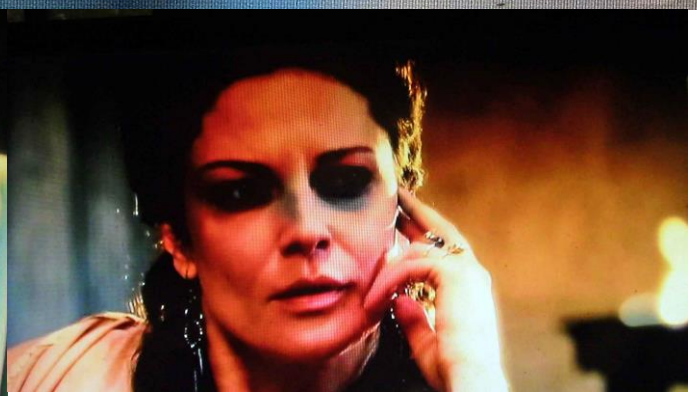
**-Bettany.** Modern Olympias var säkert på att sonen besatt nära nog gudalika krafter. Drottningen hade en teatralisk ådra och hade varit dansare inom Dionysoskulten. Dionysos ska ha varit son till Zeus, den grekiska gudavärldens härskare. Olympias sa att Zeus hade utvalt henne att föda en gudalik son var ämnad för stordåd. En pojke som växer upp i tron att han är utvald med närmast övermänskliga krafter kommer att få en mycket hög självuppfattning. Relationen mellan kungen och prinsen var spänd från första början. Moderns starka inflytande över sonen gjorde inte saken bättre.



**-Bettany.** Men den unge Alexander imponerade ofta på sin krävande far, t.ex. när han red in hingsten Bukefalos. Det sås att ingen kunde tämja hästen – ingen utom den unge Alexander. Han lyckades vinna hästens tillit. Efter det fick bara Alexander rida Bukefalos. Den svarta hingsten blev antikens mest berömda häst. Men det löste inte konflikten med fadern.



Cornelius Hartz  
filolog



**-Cornelius.** Allt ställdes på sin plats när Filip II tog en ny hustru. Man vet inte hur många hustrur Filip hade. En del källor säger sju. Det leder till intriger och skyttegravsrig när hustrur vill säkra sina söners framtid och helst genom att den egna sonen får bestiga tronen.

**-Bettany.** Alexanders mor var från Epirus. Hon var inte makedonier, men det var Kleopatra. Det kan vara så att Filip ville befästa sin makt genom att göra Makedonien till en renodlat dynastisk stat.



**-Cornelius.** Vid brölloppet varnade Olympia Alexander. Han skulle gå miste om tronen om fadern fick en son med sin nya hustru. När en skål utbringades för de nygifta hettade det till mellan far och son. Källorna berättar att Olympias och Alexander flyr efter den här scenen från Makedonien till Epirus. Det återvände till Makedonien först när ett nytt bröllop ägde rum. Skulle bröllopet innebära en försoning? Så blev det inte. I stället slutade festligheterna med lönnmord när livvakten Pausanias knivhögg Filip till döds.







-**Cornelius.** Mördaren flydde i tumultet. Men varför stoppades han inte av de andra livvakterna?



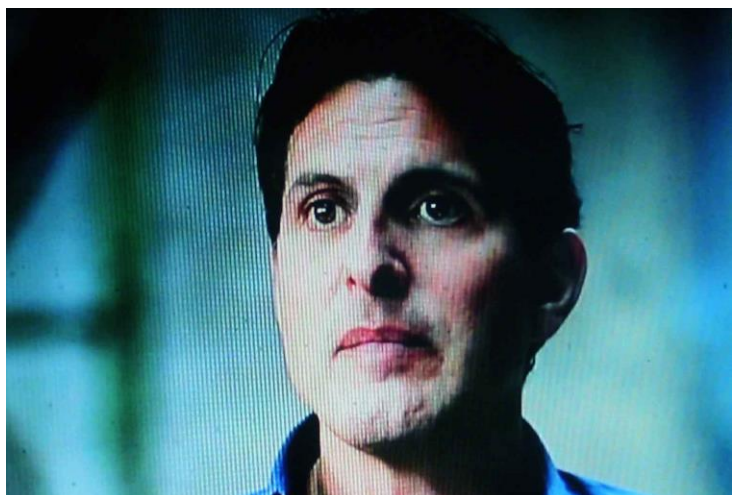
-**Cornelius.** Pausanias hade knappt hunnit fly förrän Alexander utropades till kung. När mördaren greps, **lät Alexander korsfästa honom.**

-**Bettany.** Alexander och Olympias verkar ha hoppats på att få ta över efter Filip och det blev Pausanias som höll i kniven och gjorde det möjligt. Det vet vi från historiker som skrev efter Filips död.





Enligt av dem, Plutarchos, hade mördaren haft personliga motiv. Pausanias påstods ha haft en sexuell relation med kungen.



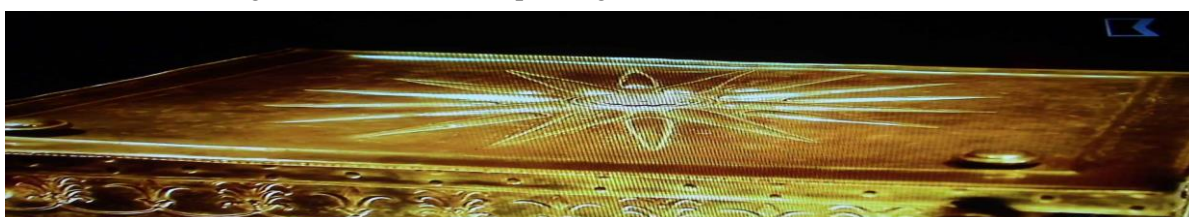
## Darius Arya historiker

**-Darius.** I antikens Grekland var homoerotiska relationer socialt accepterade. Men sån sensuell frigjordhet var mest ett överklassfenomen. Homosexuella relationer var närmast enorm. Att män som var gifta och hade familj samtidigt hade sex med män var vanligt i antikens Grekland. Var mordet ett svartjuksrdama?

**-Cornelius.** Att Pausanias handlade ensam, med ett personligt motiv, har ingen trott. Om livvakten hade personliga motiv får vi aldrig veta. Ryktena om Alexanders och Olympias inblandning kom i svang kort efter dådet.



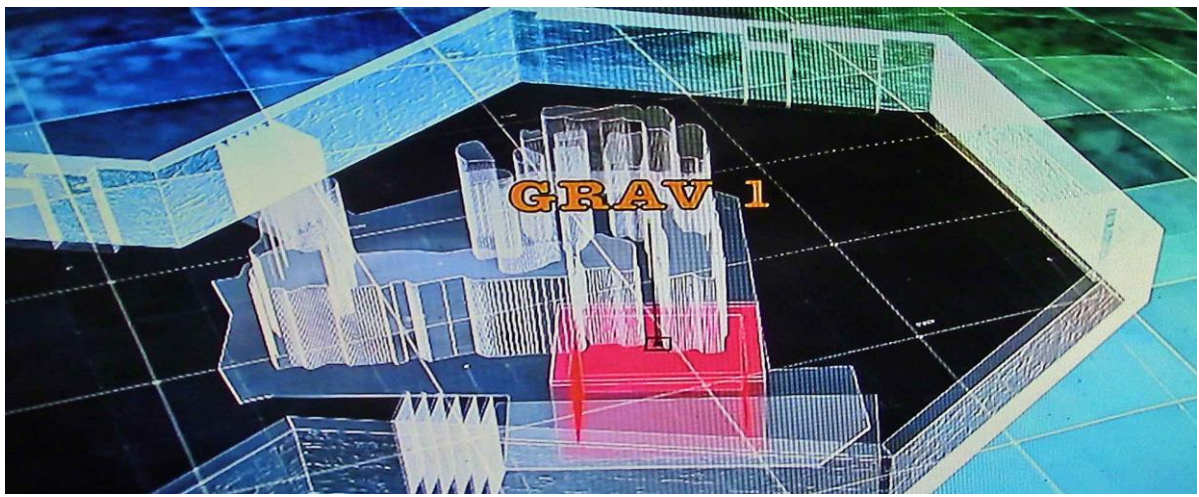
**-Cornelius.** Alexander gav order om att avrätta alla som misstänkliggjorde honom eller hans mor. Alexander gav sin far en påkostad begravning. Men gravplatsen gäckade läge arkeologerna. 1977 hittades till sist ett komplex med underjordiska gravkammare i Vergina. Gravarna var så rika att de antogs tillhöra en mäktig härskare. Särskilt ett fynd väckte arkeologernas intresse: en gyllene urna. Man antog därför att det var Filips II:s grav.



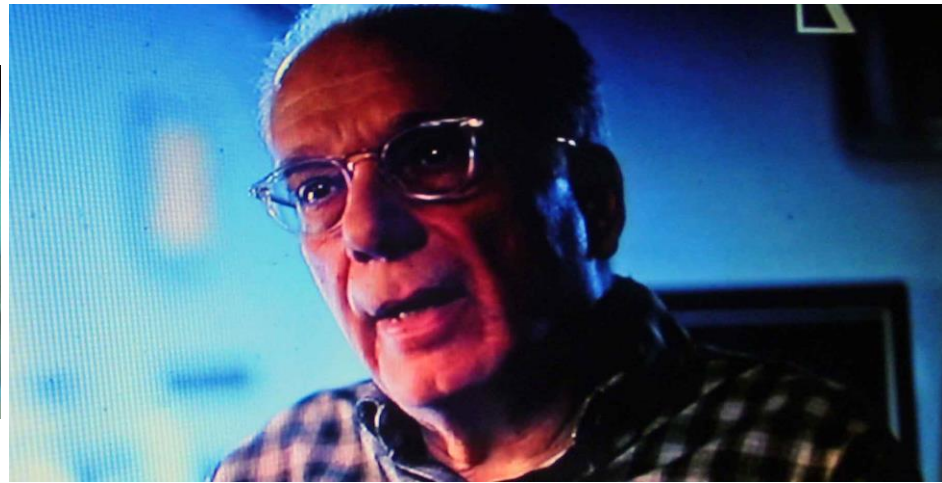


Ett gyllene urna På locket fanns en sextonuddig stjärna, de makedoniska kungarnas symbol





**-Cornelius.** Men gravhögen i Vergina har fyra underjordiska gravkammare. Den rikt utrustade grav nr 2 ligger mitt i komplexet. Den antogs först tillhöra Filip II. Den andra tre gravarna var inte alls lika rika. En av dem grav 1 gjorde forskarna extra intresserade.

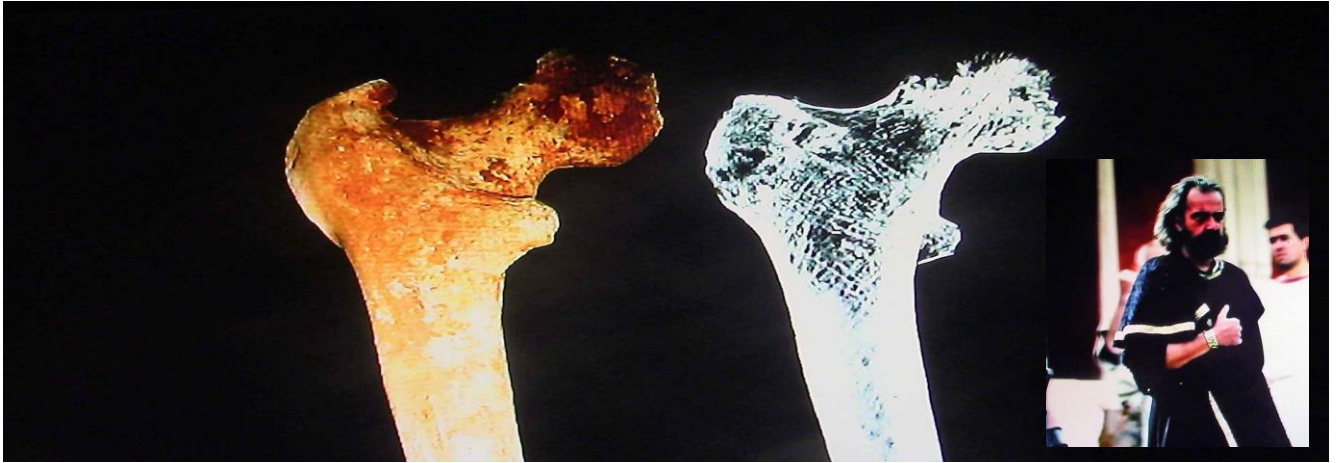


## Antonis Bartsiokas antropolog

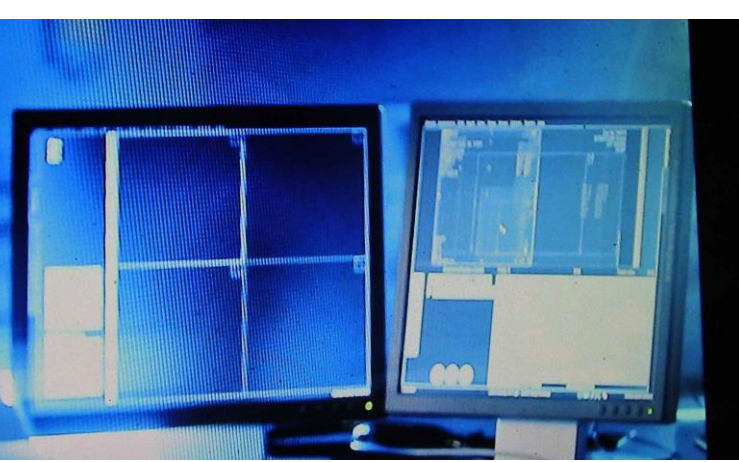
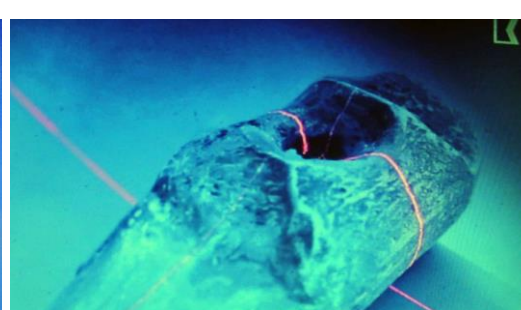
**Antonis Bartsiokas** tvivlade på att urnan i grav 2 innehöll Filip II:s kvarlevor. Dateringen av benen stämde inte med kungens livslängd. Han trodde därför att Filip II låg i grav 1.

**-Antonis.** I grav 1 finns ben från en vuxen man, en kvinna och ett nyfött barn. De hade aldrig analyserats. Trots att de hittades 1977 och 78 gick det flera decennier utan att någon studerade dem.

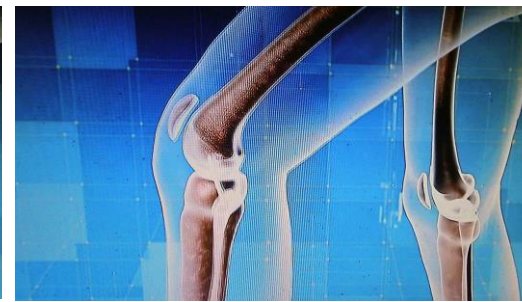
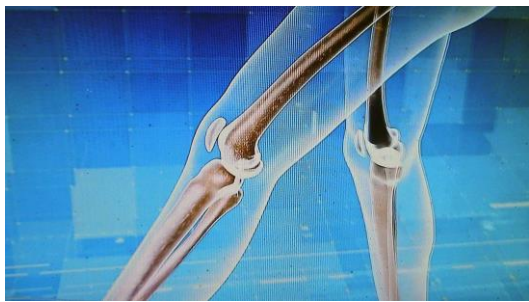




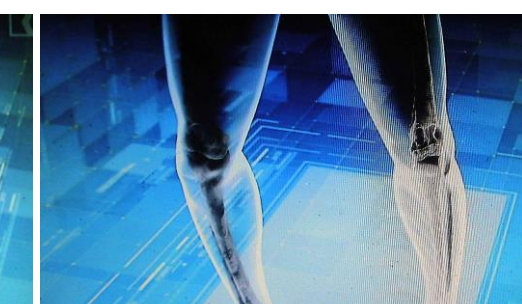
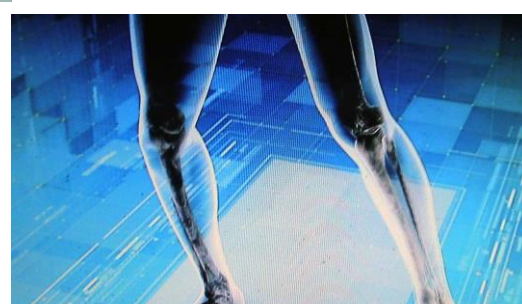
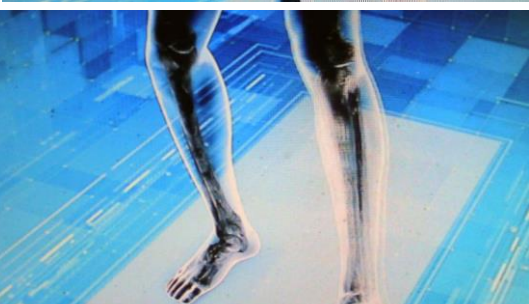
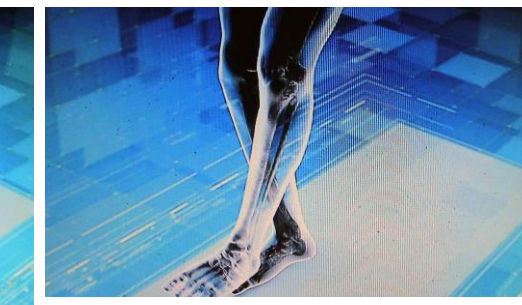
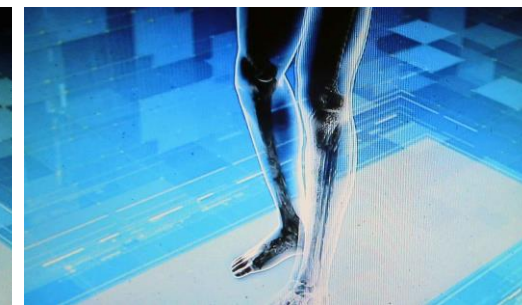
**-Antonis.** Benen från mannen i rav 1 visade att han hade dött i 45-årsåldern och att han hade varit mycket reslig. Mätningar som gjordes av mannens skenben och lårben tydde på att han hade varit mycket lång. Kanske den längsta man som har hittats i Grekland. Det stämmer in på Filip II. Han beskrivs som en högrest man, och mördades när han var 45 eller 46 år. Mycket tydde alltså på att den döde i grav 1 var Filip II. Men det fanns inga avgörande bevis.



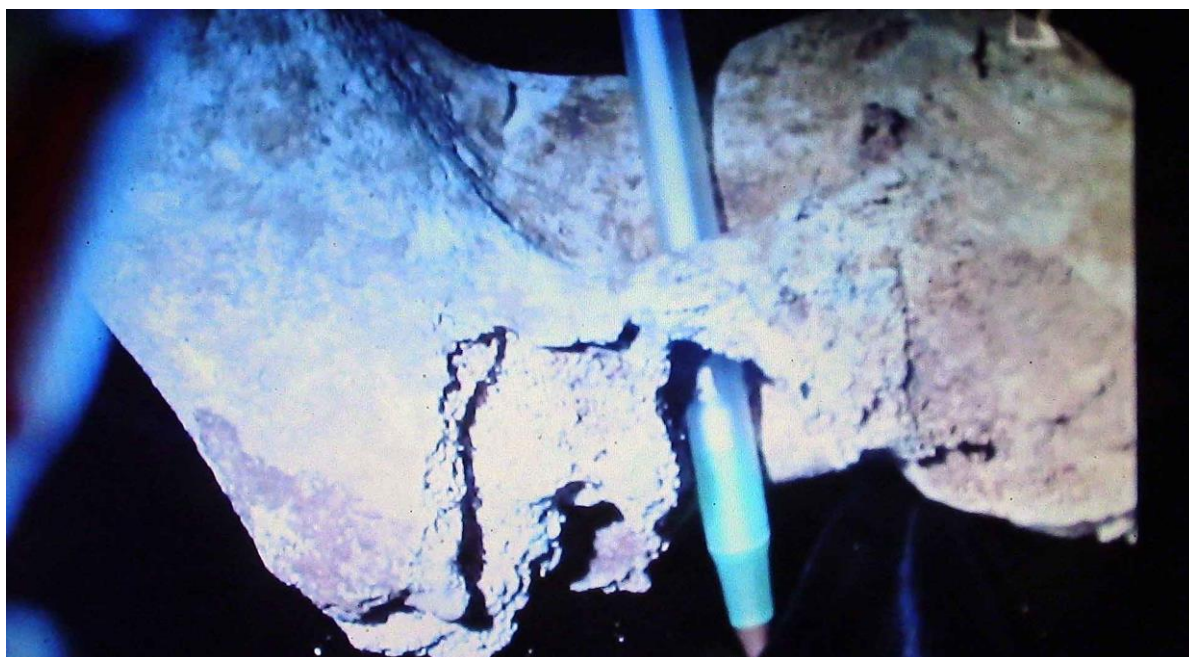
**-Antonis.** Jag hoppades få med en skiktröntgen av benen i grav 1. I vänster knä hittade man en tydlig deformitet. Det kallas ankylos och visar att mannen var halt. Det stämmer med källor som säger att Filip II:s ben genomborrades av en lans.

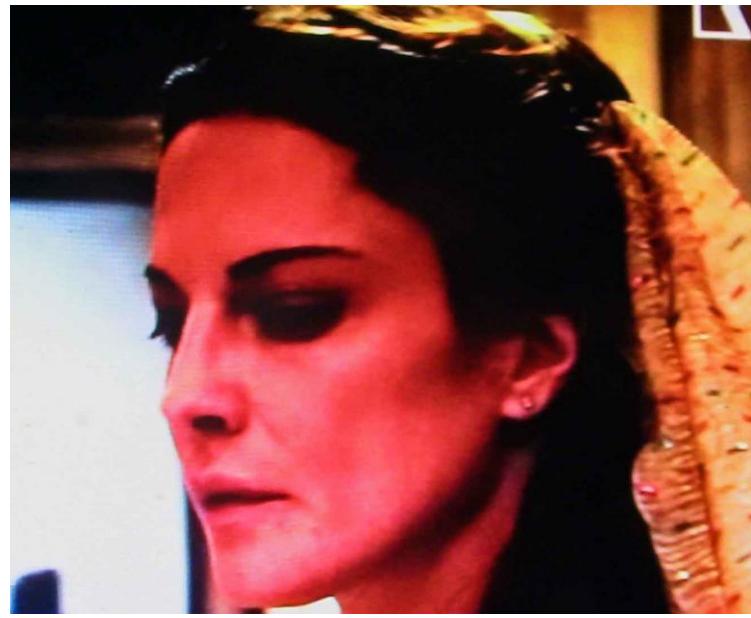
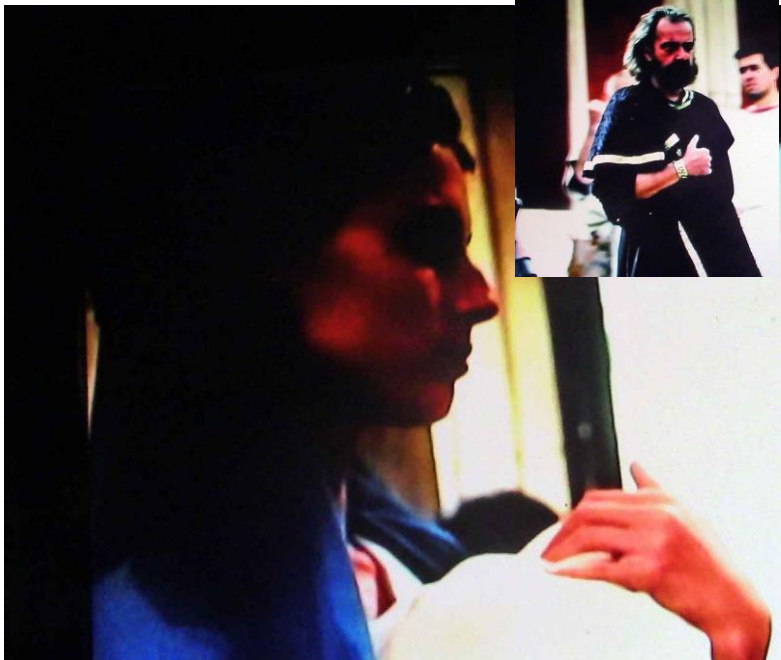


Ett friskt knä med full ledrörlighet



**-Antonis.** (Se ovan) Ett friskt knä med full ledrörlighet. Det kan jämföras med Filip II:s knä. Tre år före hans död hade knät genomborrats av ett spjut eller en lans. Skadan gjorde att knät blev mycket stelt. Efter det var kungen halt. Diagnosen stämde också med källorna. Slutsatsen var given. Kvarlevorna från grav 1 tillhörde Filipp II, far till Alexander den store.





Men de andra benen då? Historieskrivarna har hävdat att efter mordet på maken lät Olympias också mörda hans nya hustru Kleopatra och hennes son.

**-Bettany.** Kleopatra mördades, liksom hennes nyfödda barn, kanske av Olympias. Det tyder på ett samarbete mellan mor och son, Olympias och Alexander. De var beredda att gå mycket långt för att ta makten.

Huruvida Alexander kände till mordplanerna är oklart. Men en sak är säkert, mordet gav honom tronen. Plågades han livet ut av dåligt samvete? Det skulle förklara dolken han bar på Tjänade den som en påminnelse om faders död? Sen har vi "Iliaden". Varför var han så fäst vid Homeros

**-Bettany.** Alexander drevs av samma pothos, längtan efter hjältedåd som hjältarna i trojanska kriget Det är uppenbart att män som Akilles och Patroklos var hans förebilder. Han var fast besluten att efterlikna och kanske överträffa dem i tapperhet.

Pothos – längtan - var central för Iliadens hjältar. Läsningen av eposet påverkade Alexander mer än nåt annat. Som ung diskuterade han det ofta med Aristoteles, sin berömda mentor. Drömmen om att erövra världen väcktes tidigt hos Alexander. Från första början uppmuntrade modern hans storhetsdrömmar Alexander skulle överträffa hennes förväntningar. Han erövrade ett imperium större än världen skådat. **Men det väldiga riket hade kanske sitt ursprung i ett blodigt mord.**

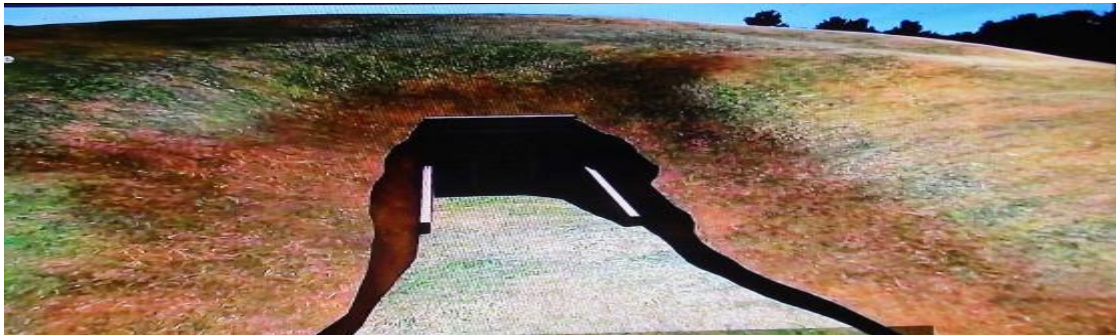
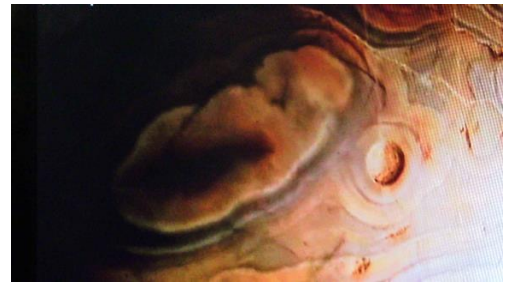
Så här avslutar **Brottsplats: Antiken** om Alexander den store. personlighet.

Av dessa tre stora projekt framgår tydligt att Alexander den store var jordens Gud och dess bibliska namn är Satan den store, Satan på hebreiska betyder åklagare.

Nu tänker jag utföra kanske världens djupaste analys och därigenom även bevisa samma sak.

# Alexanders och St Markus grav

Alexander den store levde hela sitt liv i hednisk kultur, hednisk kunskap och gnosticicism gick parcell med varandra.>I hans liv var kunskap och vetenskap den viktigaste. Beviset kan vi se här nedan..



Alexandria. Graven grävdes ut 1907 och tros vara början av den ptolemaiska perioden. Det innebär Ptolemaios I, Ptolemaios II och de var under deras styre Alexanders kropp flyttades. Från Memfis till Alexandria

Ursprungligen låg den stora alabasterporten under en jordkulle typisk för en makedonisk grav. Porten leder till en gravkammare för en viktig makedonisk figur. Kan det här vara Alexanders sista viloplats? Tittar man på väggmålningarna ser man att ett antal galaxer flyter i universum. Galaxer består av olika ting som liknar embryo. Vem eller vilka som målade dessa väggmålningar ca 30 år efter Alexanders död? Evangelierna handlar just om det här. "Himmelriket är nära". Jordens högsta kunskap eller vetenskap förmodligen kände Aleander till.





Vergina, Makedonien. I grav 2 ser vi liknande väggmålningar, galaxer. Vad hände då? Varför mållades detta motiv på väggen?



Amyntas III, 395 f.v.t.  
Son till Arrhidaeus,

Filip II, 382-336  
son till Amyntas III

Alexander den store 356-323  
Son till Filip II  
Alexander som Zeus

En mycket intressant kung var Amyntas III. Han växte upp i hednisk och gnostisk kultur, där vetenskap på en hög kunskapsnivå var mycket viktig och hemlig. Saken gällde som väggmålningar ovan visar. Filip hade utarbetat en plan som Alexander väl kände till. I planen ingick bl.a. att erövra Egypten och bilda en ny stad för kommande Messias så att den nya staden skulle tjäna Messias återkomst och uppväxt. Man kan ju säga att Filip var en drivande kraft i den hela omfattade planeringen. Alexander erövrade Egypten och bildade staden Alexandria enligt planen. Alexander blev farao där och även kallades han för Amons son. Eftersom Filip mördades föll hela det hemliga projektet ihop. Alexander varken kunde eller orkade ensam fullgöra eller avsluta det hemliga projektet utan sin far, som var orsaken till hans tidiga död. Jag vet inte att hur många som kände till det hemliga projektet men målningarna visar att möjligen Ptolemaios I, kände till som Alexander berättade innan han dog. Enligt beskrivningen Alexander föddes som Messias son till Gud, Zeus. Mynt från **Argead dynasti** innehåller vit häst och lejon. Vit häst även förekommer i Uppenbarelseboken. Evangelisten St. Markus återvände till Egypten, Alexandria som han bildade i ett tidigare liv vid namn Alexander den store.



Mynt från Argos



Alexander I



Perdiccas II



Archelaus



Aeropus II



Amyntas II



Pausanias





Amyntas III



Alexander II



Perdikkas III



Filip II



Alexander den store/Alexander III



Filip III



Filip III



Alexander IV



Filip IV

Dynastins tid ägde rum 407-297 f.v.t.

Om man söker ytterligare information bl.a. om det forna Makedoniens dynasti/kungahus kan man studera deras mynt från den aktuella tiden. **Mynt är ett budskap, och det kan vara hemligt också. Mynt är inte bara ett budskap utan också är ett dokument.** Bild 1 är ett mynt från Argos. Myntets ena sida visar en varg, Zeus symboliskt djur) medan baksidan syns vad jag förstår ett budskap. Ett stort bokstav A, Den ena sidan om bokstav A finns en triangeln och motsatta sidan om bokstav A står bokstav E. Och under bokstav A ligger en fågel. Bokstav A förekommer i Bibeln, Alfa-Omega, början och slut Fågeln är en duva som också förekommer i Bibeln. Detta budskap bör gälla nu i ändens tid. Bild 2-13 avser Argead dynasti. Bild 2 avser kung Alexander I 497-454 f.v.t. Ena sidan på myntet visas porträtt av kungen Alexander I och den motsatta sidan illustreras en ting, en vision av fyra delar. Troligen fyra olika händelser som ska ske i framtiden. Mycket-mycket intressant mynt/budskap från Alexander I. Bild 3 visar kungen 454-413 f.v.t. myntets ena sida visar kungen själv som rider på en vit häst, den andra sidan syns ett lejon. Bild 4 föreställer kung Archelaus 413-399 f.v.t. och myntets baksida en springande vit häst. Bild 5 kungen Aeropus II 399-394/393 och hans mynt med en vit häst. Bild 6 mynt från kungen Amyntas II 393 f.v.t. och ett intressant djur (gris) på myntets baksida. Bild 7 myntet visar kungen Pausanias 393 f.v.t. och en vit häst. Mördad. Bild 8 föreställer kungen Amyntas III 392-370. Son till Perdikkas II. Hans mynt föreställer en porträtt av honom och baksidan på myntet finns en stående vit häst. Bild 9 visar kungen av Makedonien Alexander II 390-368 f.v.t. Son till Amyntas III. Myntets ena sida illustrera kungen själv och den andra sidan hästen som springer. Vad hände då? Bild 10 Perdikkas III som kung och myntets baksida består ev ett lejon. Perdikkas III:s regeringstid 365-360 f.v.t. son till Amyntas III. Mördad. Bild 11. Kung Filip II 359-336 son till Amyntas III. Mynten visar dels kungen själv och dels en kung som rider på en vit häst. Han blev mördad. Bild 12 myntet visar Alexander den store/Alexander III och Zeus på sin tron, med andra ord: en reinkarnation av Zeus. 336-323 son till Filip II. Alesander III hade huvudrollen som Messias i dåtiden Messiasuppdrag. Bild 13 förkunnar kung Filip III av Makedonien, 323-317 son till Filip II. Hans mynt är väldigt intressant. En ängel (utomjording) berättar för Filip III att det topphemliga Messiasuppdraget är slut, misslyckades. Bild 14 Filip III förkunnar att monarkins roll fortsätter i krig. Det är myntets budskap. Bild 15 mynt av Alexander IV 323-309. Son till Alexander III. Myntets budskap är att fortsätta kriget i Zeus namn. Bild 16 visar Filip IV:s mynt. Regeringstid 297 f.v.t. Son till Cassander. På myntet syns mycket tydligt att hästens färg från vit ändrades till svart. En bekräftelse att dynastins hemliga uppdrag avslutades. Se målningarna i gravar ovan.

Mynt/dokument från den aktuella tiden som avser dynastin i Makedonien 407-297 f.v.t. visar att det fanns ett topp-hemligt Messiasuppdrag. Läsaren säkert frågar sig om att finns det ytterligare bevis på det nämnda uppdraget? Vi kan gå tillbaka ännu mer i tiden till 800 år f.v.t. då Argead dynastin grundades.



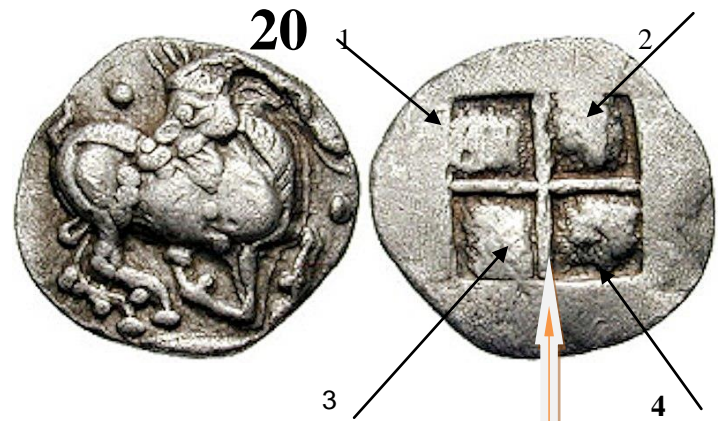
Caranus of Macedon 808-778



Perdiccas I of Macedon 700-678



Perdiccas I of Macedon 700-678



Alexander I 497-454 f.v.t



Alexander I 497-454 f.v.t

Argead dynastin från 808 till 497 f.v.t. Mynt som dokument och bevis. På **bild 17** ser vi kung **Caranus** mynt. Caranus som grundade dynastin 8008 f.v.t. Han var son till Temenus. Myntet är mycket gammalt. Myntets innehåll är en löpande häst, troligen vit. Motsatta sida visar ett stort tecken i form av en händelse som ska ske framöver. Nästa mynt syns enligt **bild 18, 19 och 20** som tillhör kung **Perdiccas I** 700-678. Han var son till Disputed. Hans mynt är mycket märkvärdigt. På myntets framsida syns en vit häst som hålla på att falla ihop och dess ridare också hålla på att falla av hästen. På baksidan av myntet ser man en vision, otydlig, som består av fyra viktiga händelser framöver i tiden. Dynstins första viktiga händelse ägde rum när Alexande III föddes, den andra var erövringar. Den tredje mordet på Filip II och den fjärde det hemliga projektets sönderfall. Det här är det märkligaste mynt från dynastins tid. Så vitt jag förstår denne kung hade ett omfattande kunskap och kunde skåda in i framtiden. Fantastiskt.

Åter igen tillbaka till kungen **Alexander 1**. **Bild 21** visar en gående vit häst och en som rider på den, troligen kungen själv. Myntet baksida illustrera ett huvud i profil, som skulle föreställa Guden Zeus med segerkrans på huvudet. Nästa **bild 22** ser lite annorlunda ut.. Den vita hästen går och riddaren står bakom hästen, alltså hästen saknar en riddare. Kungen har stigit av hästen. Myntets motsatta sida visar de fyra viktiga händelseförloppen som återfanns Zeus i form av reinkarnation. De som kommer att hända är negativa resultat och på grund härav står han bakom hästen.

Det som framkommer klart och tydligt av alla mynt/budskap har Argead dynastin satsat på den vita segerhästen, symbolisk Den vita hästen återkommer även i Bibeln, Uppenbarelseboken.

Det här hemliga projektet kändes sen grundaren av dynastin. Filip och Alexander tillsammans gick genom den närmaste planeringen så att Alexander visste att bara han som kan genomföra projektet, ingen annan, eftersom han var en reinkarnation bl.a. av Zeus. Hur kunde han lyssna på sin mor? Kände hans mor inte till det hemliga projektet? Eller har hon inte riktigt förstått det p.g.a projektets omfattning? Efter mordet på Filip II kom slutet för projektet.



23

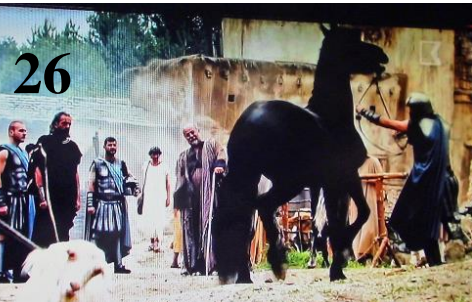


24

Alexander och ängeln/utomjording



25



26

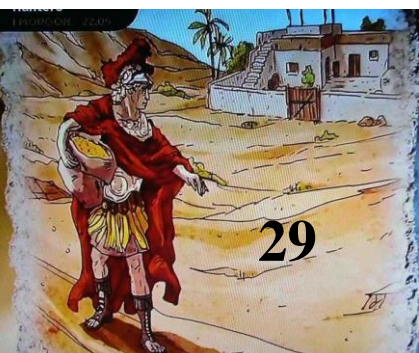


27



28

Bild 23 visar Alexander och ängeln/utomjording Bild 24 sitter Alexander på en svart häst I sin högerhand håller han en ängel/utomjording. Det här betyder att Alexander hade hela tiden kontakt med en utomjording som ledde honom i sin verksamhet, i sitt projekt. Bild 25 illustrerar att Alexander sitter på en svart häst. Den svarta hingsten Bukfalos blev antikens mest berömda häst. I uppenbarelsboken den svarta hästen avser bl.a. makt och pengar. Den passade bra för Alexander. Redan då hände nåt. I stället för en vit häst fick Alexander en svart häst att rida på. Dynastin satsade på en vit häst för frälsning, symbolisk. Kungen Filip II på sitt mynt rider på en vit häst, Varför låtit Filip sin son att rida på en svart häst? Den svarta hästen blev världsberömd inte den vita. Den vita hästen också finns i Uppenbarelsboken men symbol för livet, symbolist.



29



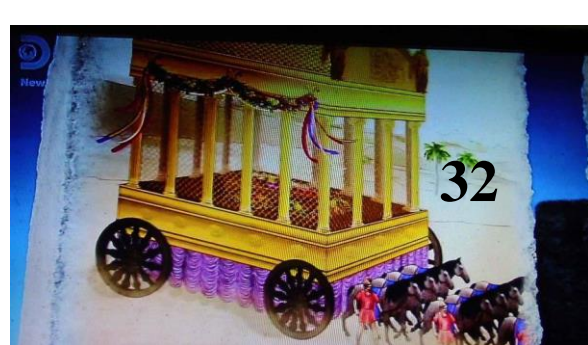
30



31

Alexander grundade sin frälsningsstad Alexandria i Egypten. Enligt berättelsen han själv väljer ut fyra olika delar av staden för speciella ändamål. Bilder 29-31. Enligt bild 31 kan fåglarna symbolisera UFO som skulle vara ett unikt ställe för utomjordingar och UFON. Han hade stora planer här. Därefter skulle han återvända till Alexandria levande från Babylon Jämför med bildandet av staden Washington av Washington själv och hans arkitekt Se länken Att erövra rymden 18, Lucifer sidorna 143-146.

Varför och hur dog han i Babylon? Att Alexander hade problem hela tiden efter sinn fars död känner man till. Att han hade en ängel/utomjording också vid sin sida som vägledare gör hans död ännu mer mystiskt. Enligt olika källor hade Alexander en manlig älskare som han var mycket förtjust i som dog före honom. Han drack enormt alkohol och drogade sig. Vissa källor påstår att han var sjuk i malaria. Efter att ha deltagit i en bankett dog han enligt vissa källor. Han alltid hade med sig en medicinman, vart tog han vägen? Frågor kan vara hur lång som hest. Men det finns en ledtråd.



Två år senare lämnade hans perfekt bevarade kropp Babylon i ett majestätiskt begravningståg för att återföras till Makedonien. Men Alexanders närmaste general, Ptolemaios styrde konvojen till Memfis, Egyptens dåvarande huvudstad. Här måste vi stanna och analysera varför begravningståget stoppades som skulle till Makedonien Det var Ptolemaios som bestämde ensam och styrde konvojen till Memfis för att besätta tronen i Alexandria.

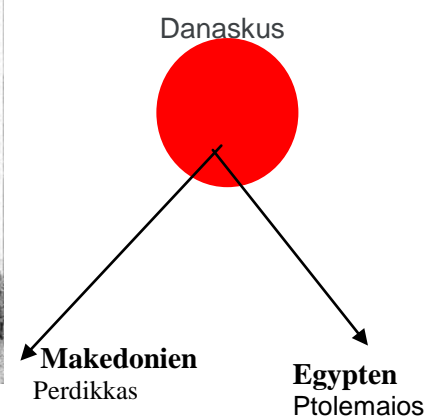
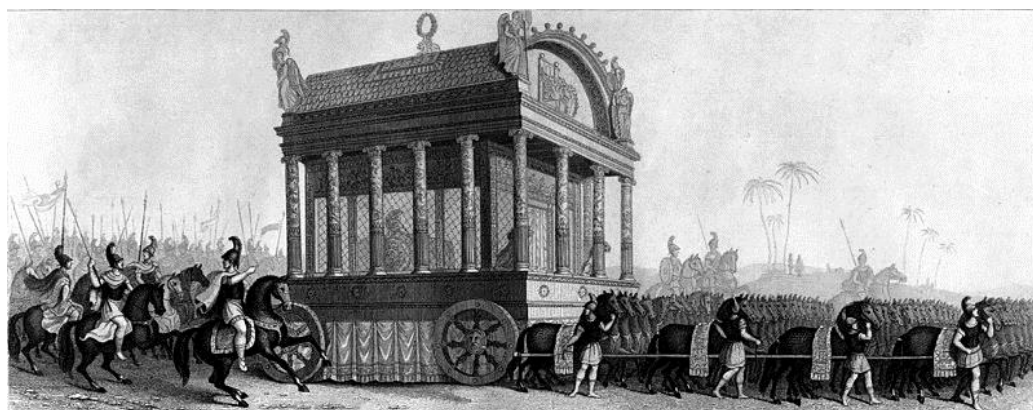
Ptolemaios var Alexanders närmaste general som kände Alexander väl. Vad visste generalen om det hemliga projektet? Alexander var många gånger berusad och ibland pratade han för mycket. Berättade han en del av projektet för Ptolemaios som blev fundersamt därav? Kan det vara så att Ptolemaios själv vid ett lämpligt tillfälle strypte Alexander för att ta tronen ifrån honom i Egypten? Vad hände med dem som ville inte till Egypten? När Ptolemaios grundade sin dynasti i Alexandria Alexander befann sig i Memfis. Ingen som viste i Alexandria att Alexander finns i Egypten och är död. Den nya dynastin i Alexandria kallades för Ptolemaios dynasti och inte för Alexanders dynasti. Han visste någonting om det hemliga projektet eftersom det var han som ordnade fram väggmålningarna som ovan såväl i Alexandria som i Vergina, Makedonien.



**Kung av Makedonien 336–323 f.v.t.**  
Alexander III 336–323  
Filip III 323–317  
Alexander IV 323–310

**Farao av Egypten 332–309 f.v.t.**  
Alexander III 332–323 f.v.t.  
Filip III 323–317 f.v.t.  
Alexander IV 317–309 f.v.t.

**Kung av Makedonien 294–288 f.v.t.**  
Demetrius I



**Kung av Makedonien och Farao av Egypten 332–309 f.v.t.**  
Alexander III 332–323 f.v.t.  
Filip III 323–317 f.v.t.  
Alexander IV 317–309 f.v.t.

**Farao av Egypten**  
Ptolemaios I Soter 305–283/282  
Ptolemy II Philadelphus 284–246

**Cassander 305–297**  
Alexander V 296–294



**Cassander 305–297**

**Alexander V 296–294**

**Ptolemaios I Soter 305–283/282**

Efter Alexanders mystiska död ca år 321 f.v.t. lämnade begravningståget Babylon och fördes det till Damaskus, alltså alla som var med i Babylon. I Damaskus generalen Ptolemaios tog befälet över begravningståget och styrde det mot Egypten. Den andra delen av medföljare följde general Perdikkas till Pella bl.a. Roxana, Alexanders fru och den nyfödde sonen Alexander IV och Filip III följde också till, Makedonien. Varför var viktig för honom att hamna i Egypten. Då var han inte farao. Han körde Alexanders sarkofag till Memfis och gömde sarkofagen där. På den tiden farao i Egypten var Filip III, Alexanders broder och hans son Alexander IV.

Det hände mycket efter Alexanders död bl.a. i Babylond. Kort om Roxana: Roxanna var dotter till den baktriske fursten Oxyartes i Sogdiana i nuvarande Centralasien. Enligt traditionen blev Alexander förälskad i henne då han erövrade hennes fars borg. Bröllopet firades enligt iransk rit år 327 f.v.t. Roxana följde Alexander under hans krigståg och fanns närvarande vid hans död i Babylon 323 f.v.t.

Efter Alexanders död lät hon på eget initiativ mörda hans andra hustru, Stateira av Persien, samt troligen även Parysatis II och Drypetis. Efter Alexanders död födde hon en son vid sin födelse utropades till kung under namnet Alexander IV i samregering med sin farbror, Alexanders bror Filip III.



Båda samregenterna, den ene minderårig och den andre, placerades under förmyndarregering under den ställföreträdande regenten **Antipatros**. Roxane och hennes son fördes som symboler för Alexanders rike till Makedonien där de placerades i Antipatros förvar



Alexander den store överlämnar på sin dödsbädd sin signetring åt Perdikkas, som står vid sängens fotända. Bilden illustrera fyra generaler, bl.a. Perdikkas, Ptolemaios, Polyperchon.

När Antipatros avled 319 flydde Roxanna med sin son till sin före detta svärmor Olympias i Epiros. År 317 följde hon med Olympias när denna invaderade Makedonien och övertog regentskapet.

Vid Antipatros' död 319 stödde hon dennes efterträdare som regent, Polyperchon, mot Antipatros son Kassander, samtidigt som hon tog emot sin sonson Alexander IV och dennes mor Roxana, som ställde sig under hennes beskydd i Epirus.

År 317 avsattes Polyperchon av Filip III:s maka Eurydike II av Makedonien, som gjorde Kassander till sin makes och Alexander IV:s förmyndare och Makedoniens regent. Olympias invaderade samma år Makedonien tillsammans med Polyperchon, Roxana och Alexander IV, och övertog själv makten som regent i sin sonsons ställe. Hon lät som regent avrätta en rad motståndare, bland dem sin sons medregent, Filip III och Eurydike III. År 316 belägrades hon av Kassander i Pydna. Sedan Epirus och Polyperchon utan framgång försökt hjälpa henne, tvingades hon kapitulera inför Kassander, efter ett kapitulationsavtal där han lovade att låta henne leva. Kassander bröt avtalet och lät mörda henne.



Kassandros/Cassander



Ett lejon  
Symbol för  
monarki



En vit häst  
Hemligt projekt

Kassandros, Cassander. Regeringstid. 305-297

Kassandros dyker i historiskt sammanhang först upp vid Alexander den stores råd i Babylon 323 f.v.t. kort före Alexanders död, där han försvarade sin far mot sina ovänners förtal och återvände till Makedonien för att göra anspråk på riksföreståndarskapet. Han gjorde sig till kung i Grekland och i Makedonien och för att trygga sitt valde lät han efter hand mörda de återstående medlemmarna av Alexander den stores familj, bland dem Roxana och Alexander IV och Barsine och Herakles av Makedonien. Han antog kungnamn Kassandros **305** f.v.t. och lyckades stanna kvar på Makedoniens tron till sin död. Samtidigt grundade Ptolemaios I Soter sin dynasti i Alexandria och utropade sig till farao. För att Ptolemaios I Soter skulle vara farao i Alexandria, Egypten måste Alexander den stores son Alexander IV den allra viktigaste tronföljare, arvinge måste dö. Alltså Kassandros som ordnade fram möjligheten för Ptolemaios I Soter att grunda sin Ptolemaios dynasti 305 f.v.t. i Alexandria.

Men inna dess hände följande;

Perdikkas var en av Alexander den stores generaler. Efter dennes död 323 f.v.t. utnämndes han till kiliark och erövrade 322 f.v.t.. Kappadokien men råkade kort därefter i konflikt med de övriga fältherrarna. Han utnämnde sig själv till riksföreståndare och inföll i Egypten för att krossa **Ptolemaios** men fälttåget misslyckades och Perdikkas mördades i sitt tält av sina officerare. Perdikkas beskrivs som en klok och försiktig fältherre men barsk och sträng mot sina underlydande. Det är ytterligare ligger till bevis att **Ptolemaios mördade Alexander den store** och det här kände Perdikkas till och därför ville han mörda **Ptolemaios**. Alexander var älskad och hatad i sin egen omgivning och även Kassandros tillhörde den kretsen som hatade Alexander den store.

Om man tittar på Kassandros mynt av en vit häst som kan avslöja att även han kände till det hemliga projektet som sammanfaller med vägmålningarna såväl i grav i Alexandria som i Vergina, Makedonien. Se ovan.

Kassandros var en hänsynslös men duglig härskare. Bland hans betydelsefullare regeringsåtgärder märks grundandet av staden Kassandria på Potidaias ruiner som motsvarar Alexandria i Egypten. Vidare återställde han Thebe efter att det förstörts av Alexander den store och omvandlade Therma till Thessaloníki (uppkallat efter hans hustru).

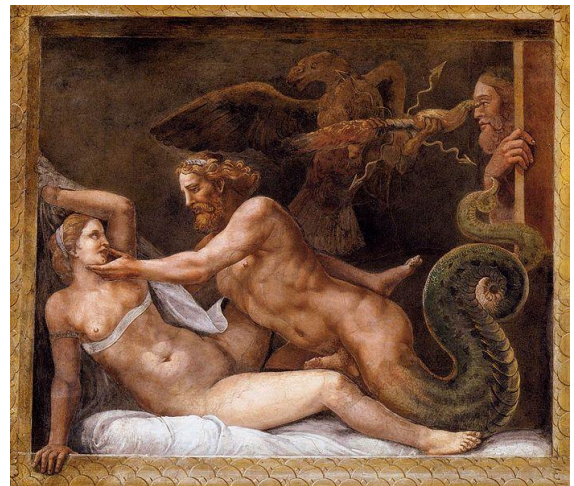
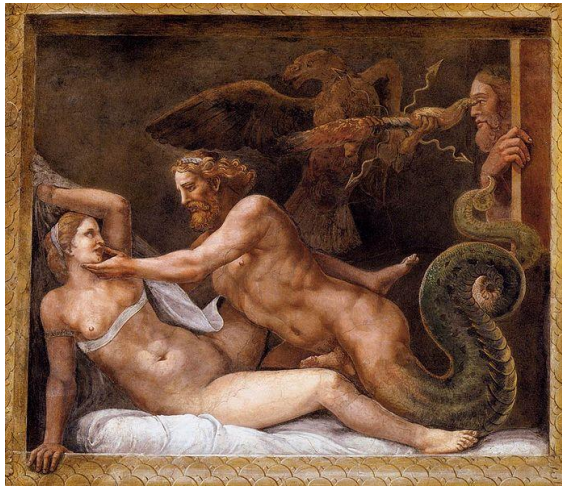
Kassandros var gift med Alexander den stores halvsyster Thessaloniki.

Nu förstår man att **Ptolemaios** i början gömde han Alexanders sarkofag och efter grundandet av sin dynasti använde han Alexander till affärsverksamhet, marknadsföring för att förstärka sin makt. I Makedonien kände alla vederbörande till Alexanders riktiga fall och det var en blodig uppgörelse mellan medlemmarna av kungahuset bl.a. i Makedonien. Och **Ptolemaios** också lämnade det hemliga projektet bakom sig i Alexandria eftersom han var en falsk individ till projektets innehåll.

Jag förstår väl att för läsaren är detta mycket svårt att förstå och kanske frågar sig om det finns ytterligare ledtråd eller bevis till detta? Ju, det finns. Se nedan.



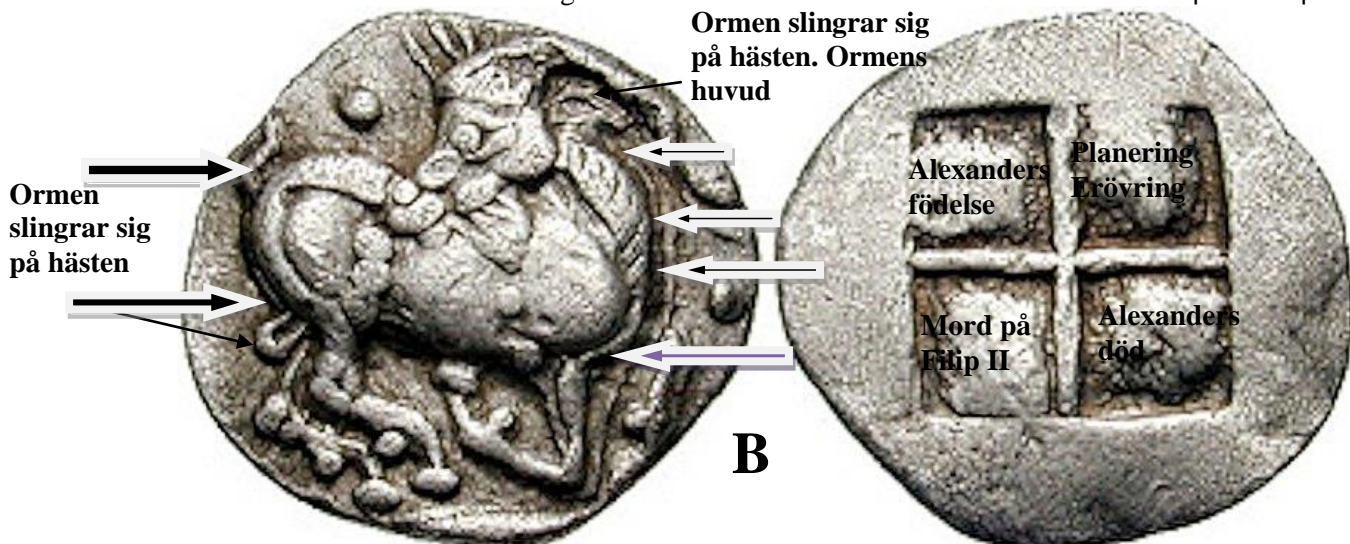
# Zeus seducing Olympias (Giulio Romano) 1526-28



Hela det hemliga projektet planerades och styrdes från ett UFO av änglar/utomjordingar av Alexanders grupp. En annan UFO-grupp, Venusgruppen, ormensgrupp ville att Alexanders hemliga projekt ska misslyckas. Målningarna visar hur befruktningen av Olympias gick till, symboliskt. Modern Olympias och Zeus. Målningen visar att en slingrande orm växer fram av Zeus vänsterbena. Den här betyder att det var ormens UFO-grupp som sett till att Alexanders stora hemliga projekt totalt misslyckades. Det blev ett fiasko. Målningen sammafaller med kung Perdiccas I mynt av Macedonien 700-678

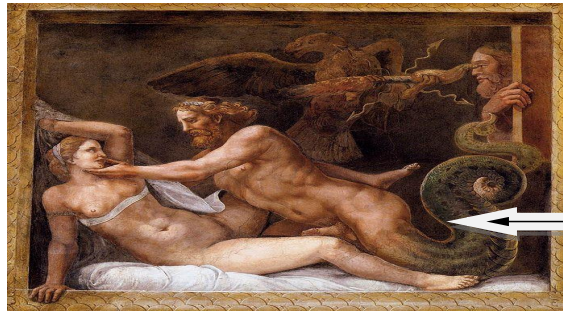
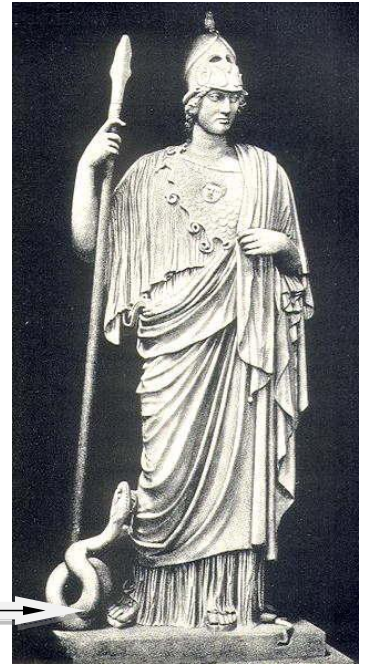


Mynt **bild A** ser vi en fallande häst och riddaren faller av hästen. På hästen slingrar sig en svart orm som orsak till hästens fall. På **bild B** är en synligare som visar om ormen som slingrar sig på hästen och den faller och även riddaren faller av.. Myntets baksida illustrerar fyra händelseförlopp, de bör vara: Alexanders födelse, planering/erövring, mordet på Filip II och Alexanders död. En sak är säkert att kung **Perdiccas I** kunde skåda in i framtiden och budskapet finns på hans mynt.





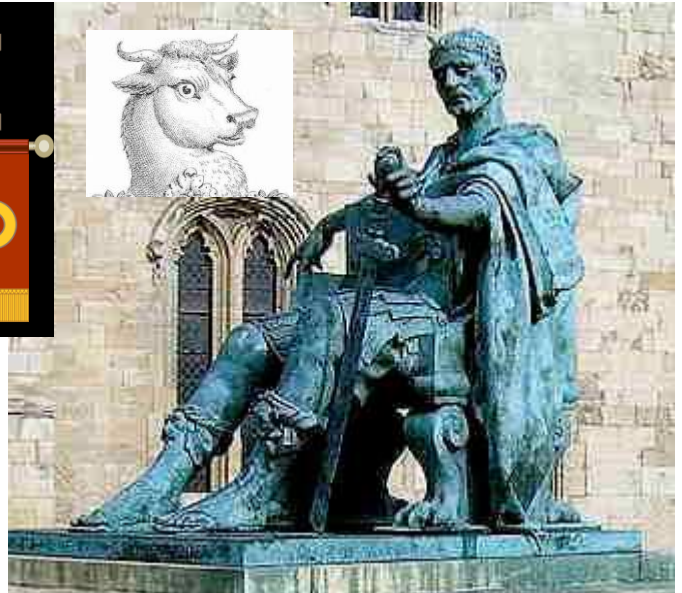
Zeus som känt var Greklandens högste Gud, s.k. Himmelsgud. Han kallades även för tjurguden. En av hans döttrar hette Pallas Athena, ormgudinnan Hon föddes in i hans familjetr d som bilden nedan visar. Pallas Athena var hybrid, en reinkarnation bl.a av Ormen, Israels Gud. Ormen var ju en rival till Zeus. Zeus sen reinkarneras i Alexander den store och därför var nödvändigt för Ormen att förstöra Zeus slutmål ang. det hemliga projektet.



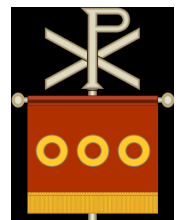
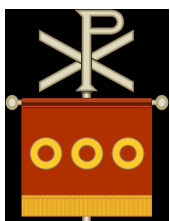
### Pallas Athena, ormgudinnan

Alexanders den stores fall  r nu känt. Trots att m rklades stor del av Alexanders liv och verksamhet, ändå finns ett flertal ledtrådar som ger oss l sningen av hans okända liv och slutmål. I Bibeln kallas han f r Herren, Gud och Satan. Exempel på Jobs bok som berättar hur han mördar Jobs familj, sl ktningar, djur och nästan hela staden p.g.a. att Job trodde på Israels Gud och inte på honom. Nu f r tiden Alexander den store  r en historia och mordet på honom som avslöjas h r är fördel honom. Det finns säkert ett flertal historiker och författare som påstår att Alexander blev mördad trots att han hade massor av olika sjukdomar.

## Kristendomen

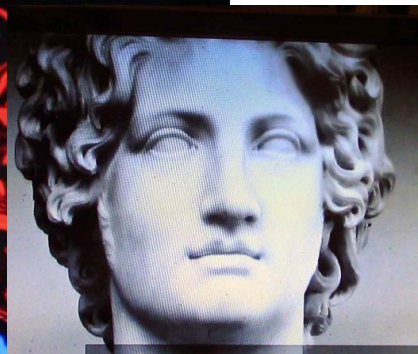
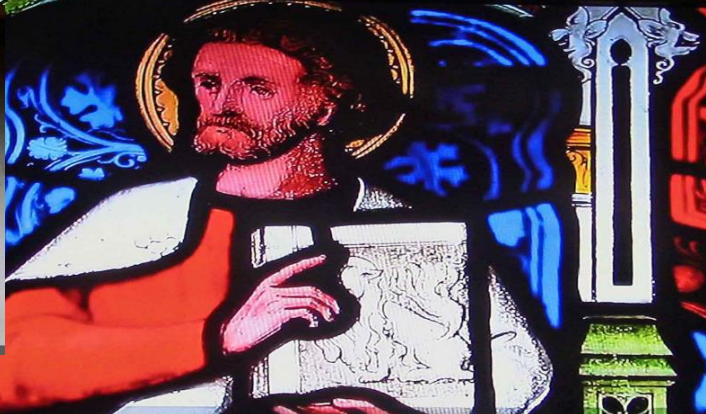
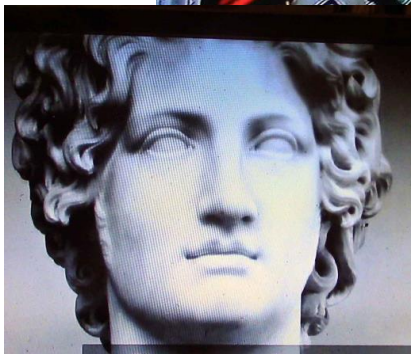


Efter Alexander den store kom Konstantin den store 306-337 e.v.t, romersk kejsare. Det var han som införde kristendomen i hela det romerska riket. Officiellt var religionen kristen, men inofficiellt fortfarande Jupiters, alltså dyrkan av Zeus. Under 300-talet bannlyste den romerska kyrkan gnosticismen, och Lammet Jesus och alla som följde gnosticismen var utestängda också förän kyrkan. Konstantin den store mörklägger den antika vetenskapen och kristendomen lyfter han fram.

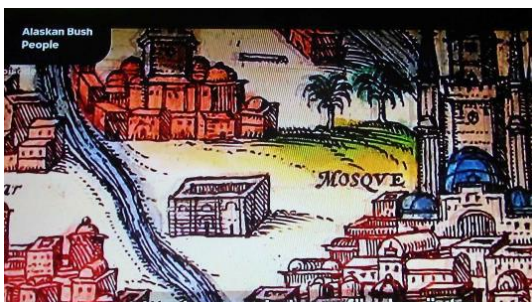




Theofilos av Alexandria. **Theofilos**, död 15 oktober 412, var patriark i Alexandria från 385 till 412. År 391 beordrade Theofilos de kristna att håna hedniska föremål under en parad genom Alexandria. En kamp bröt ut, men de kristna var fler än hedningarna och tvingade dem att söka skydd i Serapeum. Theofilos fick order från Rom att benåda hedningarna och flytta dem från sitt gömställe. Sen förstördes hans soldater och några munkar Serapeum och andra hedniska byggnader. Det var ett viktigt ögonblick i världshistorien. När Serapeum förstördes markerade det nedgången av den hedniska religionen och övergången till den nya, kristna religionen. Eftersom Alexander den store hade upphöjts till gud är det inte överraskande att vi måste överväga att kanske Alexander den stores mausoleum förstördes tillsammans med andra hedniska monument. Kristendomens triumf i det romerska är början på slutet för hedniska religioner i hela den antika världen.



St Markus



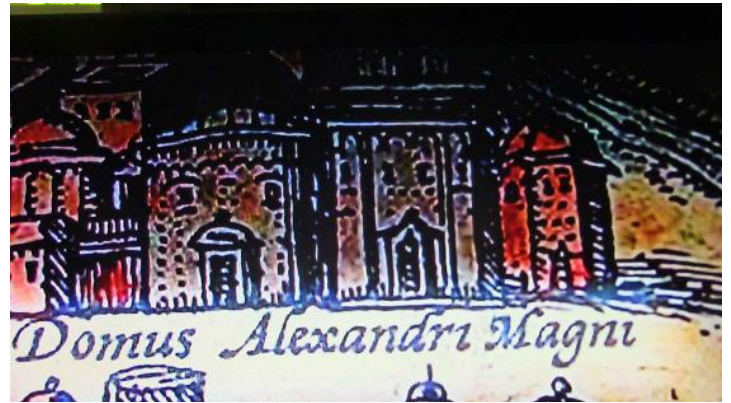
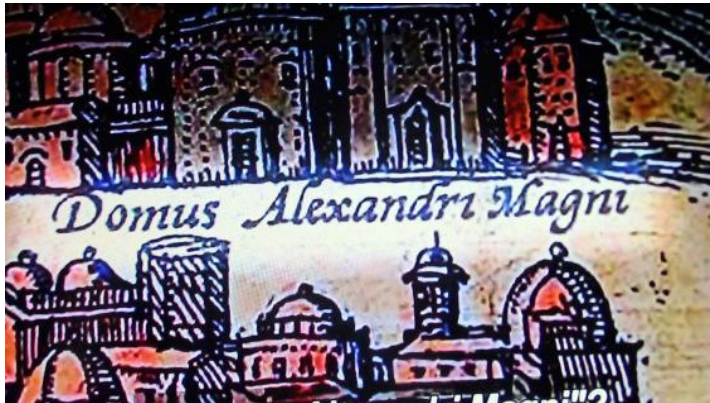


Markus dog i Alexandria år 68. Men gravens plats nämns inte i böcker förrän flera århundraden senare...ungefär samtidigt som Alexander försvann ur historiska dokument. Det finns också en koppling till platsen där Markus grav fanns, Det finns en medeltida karta som visar att Markus kropp hittades precis innanför den östra porten till den medeltida staden. Det är en mycket viktig plats, för det var den centrala korsningen. Korsningen är där Alexanders kända mausoleum sägs ha funnits. Det är ett sammanträffande vad gäller både plats och tid. Den slumpmässiga upptäckten av Markus på samma plats som mausoleet stod hände vis en misstänkt tidpunkt: Precis när tillbedjan av icke-kristna gudar förbjöds i Egypten och hela det romerska imperiet. Alexander den stores kropp medvetet om-identifierades.

Det finns ett par goda anledningar till att märka om Alexanders kropp som evangelisten Markus.

En anledning var att han var en gud i den grekisk-romerska gudavärlden. Det var pinsamt när hedonism hade förklarat olagligt. De kristna behövde också en viktig ikon att fokusera tillbedjan på för kristendomen i Alexandria. **De verkade inte ha Markus kropp för den sades ha bränts nån gång i det första århundradet.**

Alexander låg i evangelisten Markus grav i 300 år...tills han flyttades till Venedig år 828.och Basilica di San Marco där han fortfarande ligger.

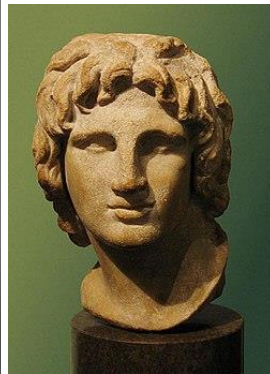


En karta över Alexandria från 1575. Den visar en byggnad som kallas Attarine-moskén i form av en minaret och en liten åttkantig byggnad. Under den lilla åttagonala byggnaden står "Domus Alexandri Magni". Just det. På latin betyder det: "Alexander den stores hus". I slutet av 1500-talet skyddades sarkofagen i moskén. Men frågan är om Markus aska/urna? Fanns den också i Moskén? Markus gyllene urna i början också fanns i Moskén.





Det var Theofilos Patriarken av Alexandria som ordnade fram Alexanders sarkofag till Moskén som gömställe. Det var också Theofilos Patriarken av Alexandria som skickade **Markus** gyllene urna till Vergina, Makedonien under namnet "Alexander stores gyllene urna. Där mottogs urnan och sattes i grav 2. Kejsaren i Rom var Theodosius I.



**Alexander den store/Alexander III . 356–323 f.v.t.**

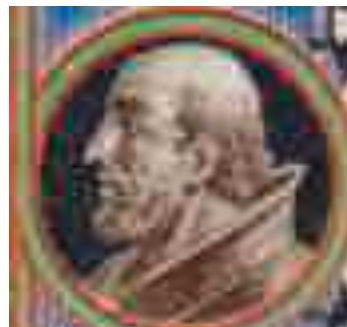
Alexander levde under 300-talet f.v.t. då hednisk kultur dominerade bl.a. en del av världen som Europa och kunskap, vetenskap som Gnosticism var ledande befattning. Se väggmålningarna i grav i Alexandria och i Makedonien. Även Alexander fastnade för dåvarande vetenskap på en högre nivå, avser det hemliga projektet.



**Konstantin den store 272-337 e.v.t.**

Kristendomen redan misslyckades i början under Herodes den stores och Herodes Antipas tid. Efter misslyckandet införde Konstantin den store den kristna religionen i Romarriket. Kristendomen fortfarande den största religionen som avser de kristna följare över hela världen. Men ingenting är evig, inte heller religionen, även enligt Bibeln.

**Konstantin den store.** Mynt från Konstantin den stores tid 337 e.v.t. Ett **labarum, Kristusmonogram** som sticker ned Ormen. Konstantin menar att han är Kristus, (Markus Kristus, eller Marcus Jesus Kristus), så den romerska kyrkans slutmål är att tillintetgöra Ormen. . Det är ett talande budskap och dokument från hans tid. Under 300-talet bannlyste den romerska kyrkan gnosticismen, och Lammet Jesus och alla som följde gnosticismen var utestängda också från kyrkan. Konstantin den store mörklägger den antika vetenskapen och kristendomen lyfter han fram i vilket han är Kristus. Se Kristusmonogramet ovan Påven Damasus I fick uppdrag att se till att ändra på evangelierna, dvs skriva om dem. –Ormen är Israels och Uppenbarelsebokens Gud

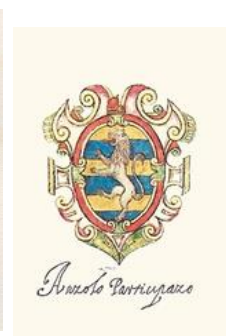


## Påven Damasus I, 366-384 och Marcus Kristus

Under denne påves pontifikat hände märkvärdiga saker, bl.a. reviderade man evangelierna. I evangelierna står på många ställen ord mot ord; påhittad historia; händelser som inte ens inträffat. Exempel på detta är bl. doppet vid Jordanfloden. Tidmässigt stämmer inte heller evangeliernas innehåll; tre personer från olika tider smälter samman till en person, som aldrig existerat, jag tänker närmast på Messiasgestalterna. Juden Immanuel, Jesus/Izates II och Jonnes Markus Enligt evangelierna när Immanuel och Jesus vandrade i Palastina även i Jerusalem var denne superrika Markus tonåring. Han var intresserat av evigt liv. De ursprungliga evangelierna finns enbart gömda i Vatikanens bibliotek, så att Konstantin den store påbörjade mörklägga hela kristendomen så att sanningen försvinner i mörkret.

Läs mer länken Industri **Grundsten** sidorna 38-39.

## År 828 Markus kropp fördes till Venedig



Doge Giustiniano Partecipazio 829-836

Doge Giovanni I Partecipazio 829-836

### Doge Giustiniano Partecipazio

Giustinianos korta tid på tronen präglades framförallt av byggandet av en kyrka till ära av stadens skyddshelgon Sankt Markus. Enligt traditionen ska Giustiniano till och med ha skickat två köpmän Buono di Malamocco och Rustico di Torcello, till helgonets grav, en kyrka i Alexandria, Egypten för att hämta kroppen och ta med den till Venedig. Köpmännen mutade två viktiga behöriga som hade hand om kroppen.

Berättelsen fortsätter sedan med att köpmännen ska ha lyckats gömma kroppen i en kista under en massa fläsk, och sedan tagit den till Venedig. Och Sankt Markus kropp ligger än idag i denna kyrka i Venedig tack vare Doge Giustiniano Partecipazio.

**Markuskyrkan i Venedig** (italienska Basilica di San Marco a Venezia) är Venedigs katedral, säte för den romersk-katolske patriarken av Venedig, och känd för sin bysantinska stil. På grund av mängden guld som kyrkan utsmyckats med kallas den även *Chiesa d'Oro* (**Guldkyrkan**).

Nuvarande kyrkobyggnad invigdes den 8 oktober 1094, men den är uppförd på samma plats som en äldre byggnad vilken uppfördes på dogens palats. Enligt legenden grundades denna 828 efter att venetianska handelsmän hämtat evangelisten Markus relikier från Alexandria; därför är också kyrkan helgad åt denne. Nuvarande kyrkobyggnad påbörjades på initiativ av Domenico I Contarini.

Sedan 1254 pryds exteriören av de antika bronsstatyerna Triumfal Quadriga eller Sankt Markus hästar. Interiören har mosaiker i taket.

I katedralen utvecklades under renässansen den så kallade Venedigskolan genom kapellmästaren Adrian Willaerts nya sätt att använda polyfon körteknik. Claudio Monteverdi har varit verksam som musikalisk ledare där.



Doge Domenico Contarini 1043-1071



Doge Reniero Zeno 1253-1268



Markuskyrkan kanske är jordens dyraste kyrka, s.k. **"Guldkyrka"** och det passar bra för jordens rikaste Gud. Doge Domenico Contarini började bygga kyrkan och Doge Reniero Zeno avslutade den. Man medvetet förde Markus kropp till Venedig och det var också meningen, men nu vet vi att Alexander den stores kropp ligger där i Markuskyrkan. Egentligen samma person fast i olika tider. Nu ska vi titta lite närmare på Alexander den stores verksamhet i olika tidsåldre och i olika länder, här på jorden.

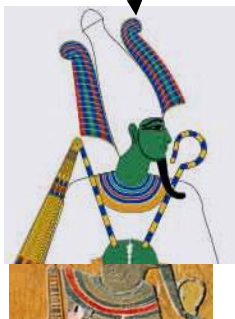


# ALEXANDER DEN STORE



## Gilgamesh

Son till Lugalbanda och Sirtur.  
Konung av Uruk, Sumer  
Tjuren Gilgamesh är berömd genom sitt Gilgamesh-epos  
Gilgamesh håller fast ormen och lejonet



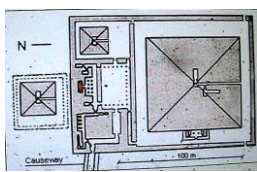
## Osiris,

dödsgud, uppståndelsens Gud, tjurguden som blev Dödsrikets härskare. Son till Geb och bror till Horus den äldre. En av Egyptens högste Gudar.



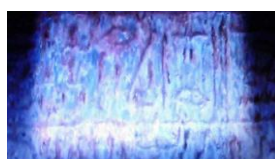
## Userkaf, farao,

Grundare av dynasti-5, ca 2504/2454 – 2347/2297 f.v.t. okända föräldrar. Genomgått en blodomvandlings process som misslyckades.



## Ramses II, farao,

dynasti-19, ca 2504/2454 – 1292-1185 f.v.t. Son till Seti I Moses och uttåg av Egypten. På den här stelen står att: **Kungen sa att han besegrade Israels folk Alltså Farao Ramses II besegrade Israel vid foten av berget Sinai.**



## Anak,

avkomling av Nephilims folkslag Det var ett mycket mäktigt folkslag Deras ledare var Nephilim



## Baal Beelsebub

Son till El Baal religionen var en grund till kristendomen. Deras högste Gud var El.



# ALEXANDER DEN STORE



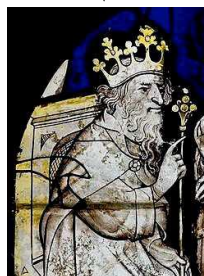
## Nebukadnessar II

605-562 f.v.t. 630-562  
Världsregent  
Son till Nabopolassar Kaldeiska dynastin Tjuren utropade sig till Gud



## Zeus / Jupiter

Gudarnas konung och himlens härskare i grekisk mytologi. Även kallades för åskgud  
Son till Kronos och Rhea.  
Hans heliga djur var **den gyllene örnen** och vargen



## Herodes den store,

37, f.v.t. 4 e.v.t. 73 f.v.t.-4 e.v.t. Kung över Judeen, Palestina  
Son till Antipater, Grekiskt ursprung Grundare av Herodianska dynastin



## Johannes Markus

Födelsedatum är okänt, förmodligen 3-4 f.v.t eller e.v.t. Evangelist och Messiasfigur. Grundare av den kristna kyrkan i Alexandria och dess förste patriark



## Hadrianus

117-138

Romersk kejsare. År 135, besegrade Hadrianus judarna och byggde Aelia Capitolina i stället för Jerusalem. Det var då judarna förlorade sin identitet, vilket än idag märks världen över. Man menade att Simon Bar Kosiba försvunnit för gott som förlorare, men, men,



Son till förmodligen Barnabas och Maria, grekiskt ursprung. Stenrik familj, kallade sig för judar, men levde utanför judar och judendom.

men... fortsättning följer. Sedan dess har kristendomen vuxit världen över..... Hadrianus var son till Publius Aelius Hadrianus Afer och Paulina



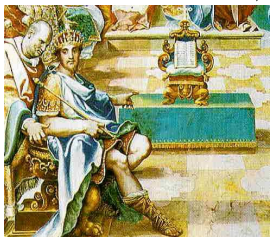
Scherff/Bush familj i Nazityskland på 30-talet



ig betalas till barnets förmyndare eller barnavårdsman.  
Linköping den 18 sept. 1958  
Lito Koenig



# ALEXANDER DEN STORE



**Konstantin den store**  
272-337 e.v.t.  
Romersk kejsare. Han införde kristendomen i Romarriket, därmed han mörklade vetenskap, kunskap på högre nivå. Han var jordens rikaste, dvs han var "Guldkejsar" Son till Constantius I Chlorus och Helena. Hans yttersta mål att döda ormen.



**Karl den store**  
Tysk-romersk kejsare  
Det frankiska rikets regent 768-814  
På juldagen år 800 belönades Karl i Peterskyrkan i Rom för sina insatser för kristendomen. Påven Leo III krönte Karl till Carolus Augustus, den store. Karl den store grundade Europa och kallades för Europas fader. Han dog 814.  
Son till Pippin den lille,



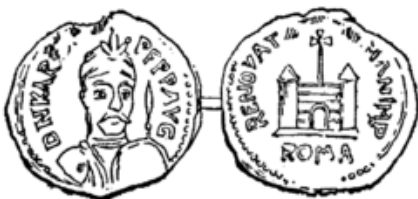
**Otto III**  
996-1002 e.v.t.  
Tysk-romersk kejsare  
Han kröntes den 25 december 983 till tysk kejsare. Den 21 maj 996 kröntes han till tysk-romersk kejsare av påven Gregorius V i Rom. Därmed missade Tyskland Kristus tusenårsrike som skulle börja år 1000 enligt Uppenbarelseboken. Son till Otto II  
Otto III var en snabb reinkarnation av Otto I



**Gustaf III av Sverige**  
1746-1792  
Han var en grymt konung, och de flesta hatade honom i hans omgivning som nästan bestod bara av de rika. Han mördades 1792 i Stockholm. Son till Adolf Fredrik  
1777 blev han den första statschefen i världen att erkänna USA som ny stat



**George W Bush Jr**  
1946-  
Född i USA.  
Son till **George Herbert Walker Bush** och **Barbara Pierce Bush**. President **2001-2009**. På 50-talet i sin barndom besökte han några gånger hovet i Stockholm hos kung Gustaf VI Adolf. 1981 har kungen Carl XVI Gustaf fejkat honom till min familj, som son till min pappa och judinnan Maria med namn: Christer Philip R.. Alla hans handlingar är falska. Min far aldrig kände till namnet Christer Philip R.



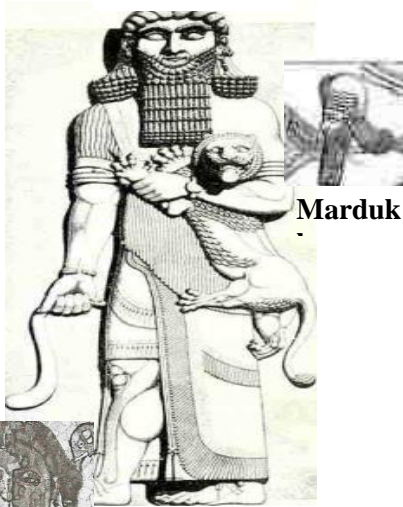
ig betalas till barnets förmyndare eller barnavårdsman.  
Linköping den 18 sept. 1958  
Lito Koenig

OBS! Alexander den store även kallades för jordens gud, penningens gud. Under 7000 år reinkarnerades han många gånger i olika länder och i olika familjer, berodde på vad är det för uppdrag hade han tagit på sig. Gemensamt för alla uppdrag gällde att han var alltid rik och mäktig T.ex. familjen Bush är kanske den rikaste i USA,



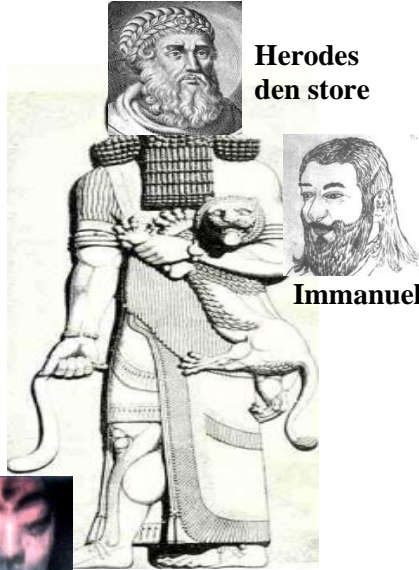


**Gilgamesh**



**Marduk**

**Herodes den store**



**Immanuel**

**Christer Filip R Bush**



**Tibor E.**



**Inanna**



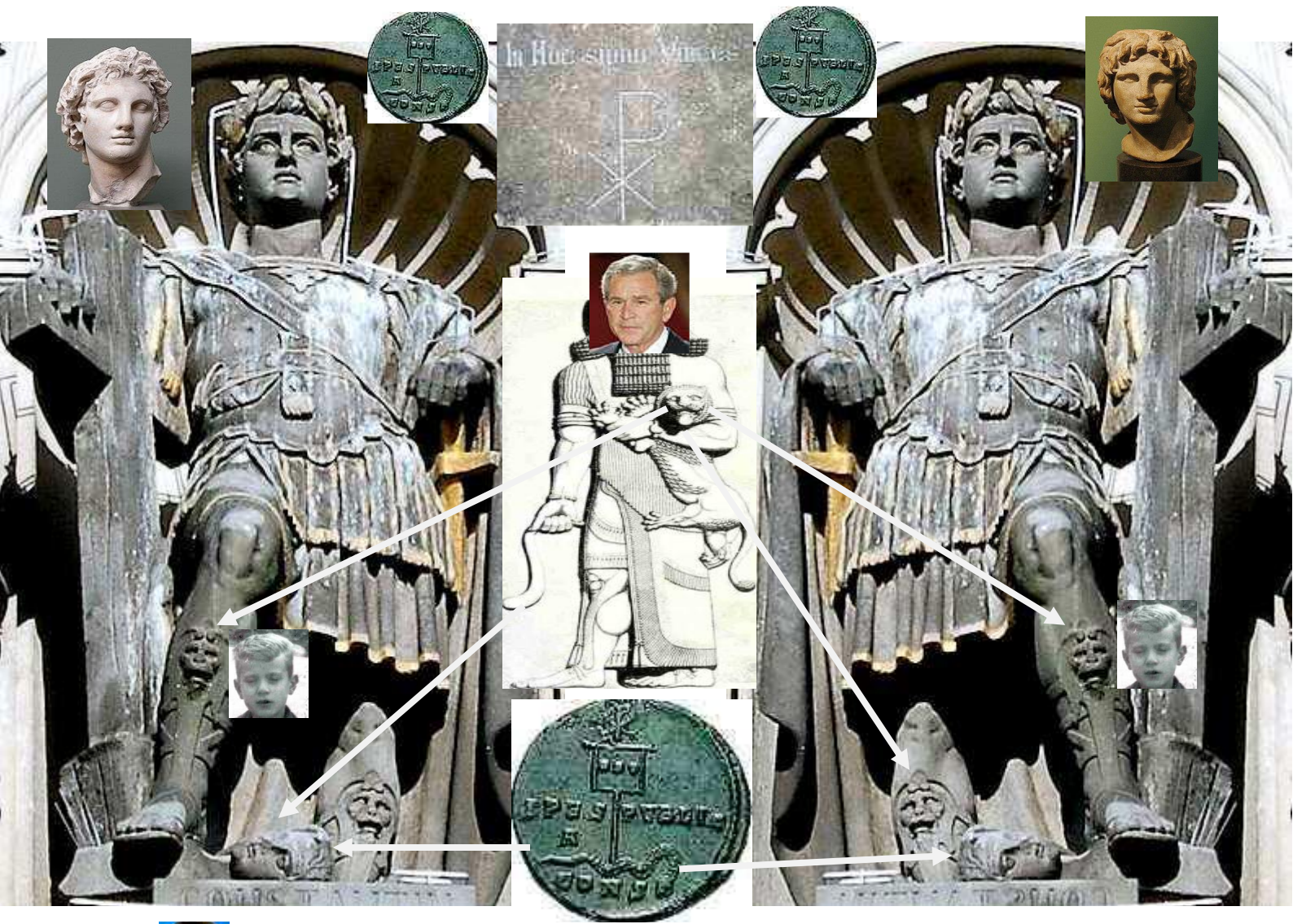
**Jesus/Izates II**



**Krister/Christer R.**



Pons Mulvius där Konstantin och Maxentius drabbade samman i slaget vid Pons Mulvius 312. I sin dröm såg Konstantin ett kors på himlen med rösten: "I detta tecken du ska segra", på latin *In hoc signo vinces*. Han vann visserligen över Maxentius, men han ska segra även över Draken, den Romerska Katolska Kyrkan i ändens tid, då korset ska ha tecknet **E**, eftersom juden Tibor **E**:s efternamn börjar med bokstaven **E**. Symboliskt. Se länken *Magyar i dunkel*, sidan 42 och *Grundsten, Hörnsten*, sidan 45



Statyn av Konstantin den store i Hamburg. Han håller korset i sin hand, korset som han såg i himlen i en dröm; han trampar på en jungfruliknande person, (Jungfru/Ormen). På hans trampande ben syns tydligt ett lejonhuvud, en symbol för "Lejonet av Juda", fast han är här lejonet av Tibor E av Linköping. Enligt Kristusmonogrammet skulle detta betyda en seger i V-tecken över den Romerska Katolska kyrkan och Människan. Moderkyrkan, Draken. Detta är slutet för kristendomen, eftersom den romerska kyrkan grundades av Ormen/Lammet och Tjuren. Deras gemensamma moderkyrka fick namnet Draken, som härstammar från Sumer, Tiamat. Den som korsfästes var judinnan Marias son, lejonet Immanuel/Josaf jr, som var en reinkarnation av bl.a. David, som inte hade något med kristendomen att göra.

Statyn av Konstantin den store i Hamburg avslöjar också det sista faderskapsärendet som utspelades här i Linköping/Stockholm. Mellan 1958 och 1991.

PASTORSÄMBEDET I SPANGÖ  
Ink. 1974-03-18  
Dnr

Underrättelse enligt 4 § namnkungörelsen till pastors-  
ämberbet i nedan nämnda kyrkobjekt för församling för  
vederbörig ätgärd.

LUNDS TINGSRÄTT  
Ink. 92. 03. 18  
Akt 7. 258. 92  
Arkiv 2 19

KUNGL. PATENT- OCH REGISTRERINGSVERKET  
HAR DENNA DAG PÅ ANSÖKAN MEDGIVIT ATT FÖRNAMNEN FÖR

Efternamn [redacted]  
Förnamn Tibor  
Födelseid 58122  
Födelseförsamling Linköpings S:t Lars E  
Kyrkobjekt/församling Spånga AB

ÄNDRAS TILL Krister.

Kopla av detta namnbevis tillställs vederbörande pastorsämbeten för  
anteckning i kyrkobok.  
Stockholm den 6 augusti 1974.

*Anna Almqvist*

Paul O. aris 1981-04-07  
Underrättelse enligt 4 § namnkungörelsen  
till pastorsämbetet i nedan nämnda  
kyrkobjekt/församling för vederbörig ätgärd.

TUMBA FÖRSAMLING  
ANK  
1981-04-03

LUNDS TINGSRÄTT  
Ink. 92. 03. 18  
Akt 7. 258. 92  
Arkiv 4 19

KUNGL. PATENT- OCH REGISTRERINGSVERKET  
HAR DENNA DAG PÅ ANSÖKAN MEDGIVIT ATT FÖRNAMNEN FÖR

Efternamn [redacted]  
Förnamn Krister  
Födelseid 58122  
Födelseförsamling S:t Lars E  
Kyrkobjekt/församling Tumba AB

ÄNDRAS TILL Christer Philip.

Kopla av detta namnbevis har tillställs vederbörande pastorsämbeten för anteckning i  
kyrkobok.  
Stockholm den 31 mars 1981.

*Torsten Halén*  
Torsten Halén

1971 mördades Tibor E. 1974 tog Krister över hans identitet och 1981 tog Christer Philip R över Kristers identitet som var inte hans.  
Här i kungariket Sverige har ett flertal gånger hörde jag säga och påstå att Christer Philip R. identisk med Tibor E. Även om du lever här i mörkrets rike ser du tydlig att Christer Philip R. har ingenting göra med Tibor E som var 12 år yngre än Christer Philip R. De liknar inte ens varandra. Kungariket Sverige fortfarande påstår att Christer Philip R är identisk med Tibor E. Se nedan.

Justitiekanslern

Datum 2022-07-13 Dnr 2022/4254

Josef Kemény  
[info@cosmic-construction.com](mailto:info@cosmic-construction.com)

**Ditt skadeståndsanspråk mot staten**

Du har i ett brev till Justitiekanslern begärt skadestånd av staten.

Inom ramen för statens frivilliga skadereglering kan Justitiekanslern besluta om skadestånd till enskilda.

En förutsättning för att få skadestånd är att staten är skadeståndsskyldig enligt någon författningsbestämmelse eller enligt domstolspraxis. Det som du har skrivit ger inte stöd för att det har förekommit något hos någon myndighet eller domstol som kan innebära att staten är skadeståndsskyldig. Något skadestånd kommer därför inte att betalas ut.

Jag har blivit ombedd att informera dig om detta.

Med vänlig hälsning

[redacted]

Här har vi beviset som påstår att Christer Philip R är identisk med judegossen Tibor E. Kungen som står för alla brott som begåtts i detta ärende. Den dagen också kommer mot kungen. Se länken **Att erövra rymden 23, 100 års födelseminne sidorna ---**

Om vi tittar på Christer Philips/Bush Jr:s väg som ovan från Sumer till dagens händelser, märker vi att även han dödade judar och israeler. T.ex. Faraos Ramses II startade det fjärte kriget mot Israel/Moses vid foten av Sinaiberget och dödade många judar och israeler; kung Herodes den store i Judéen/Palestina behandlade illa judar och israeler; evangelisten Markus undviker att träffa judar och vara i deras omgivning; kejsaren Hadrianus dödade nästan alla judar och israeler i Judéen och förstörde staden Jerusalem. Det var då judarna förlorade sin identitet, vilket än idag märks världen över; Man kan ju säga att judar och israeler stod i väg för tjurguden. Den 7 oktober 2023 startade USA president Joe Biden ett blixtkrig mot Israel via Hamas genom att USA har hela Israels topphemliga försvarssystem stängde ned så att Israel var i början förlamat och försvarslöst. Men blixtkriget misslyckades. Kriget fortsätter än i dag och utviktes i stället. Slutmålet för Christer Philip R/Bush Jr ska bli att installera eller utropa honom som påve 113. Samtidigt ska min pappas faderskapsärende rättas till enligt hans önskemål.



Min pappas faderskapsärende ska rättas till innan den fruktasvärda domaren tar sin plats i Rom Se rymden 25a sidorna 27-28; Även judarnas befrielse, se mer om den **Att erövra rymden 25a, Sanning och Bevis**.



**Påven Franciskus, 2013- Jorge Mario Bergoglio  
268 112, Petrus Romanus**

Enligt Malakias lista han är den siste påven, nr 112 enligt listan. Peter betyder klippan och påven är verkligen en klippan





**Påven Omega/George W. Bush, 202- Christer Philip R.  
269 113, den fruktansvärda domaren.....**

Enligt Malakias lista han är den allra siste påven, nr 113 enligt listan den fruktansvärda domaren.....

Om den absolut sista påven eller översteprästen skriver Internet följande:

”Om den yttersta och den mytomspunna **"svarta påven"**, 113 säger Nostradamus inget, och inte heller Sankt Malakias säger något förutom att den förskräcklige Domaren kommer som ska döma. Men det finns en myt om en sal inne i Vatikanstaten där alla påvar finns beskrivna, och den siste, den 113:e, är mörklagd”. - St. Malakias benämner honom ”förfärlig/förskräcklig domare”.

Vi känner till att tjurguden Osiris var domare i Dödsriket i Egyptens historia, religion och kultur. George W. Bush är en reinkarnation bl.a. av Dödsguden Osiris.

Enlig St. Malakias lista kommer 113 domaren att ta sin plats i Rom. Då kommer EU och NATO få problem med sina respektive medlemmar. Det kommer uppstå problem även i USA. NATO ska vara garant i Europa, men frågan är när kommer NATO att spricka? Samma sak gäller även EU. Den här blir en fruktansvärd tid.

Den amerikanska presidenten Joe Biden är USA:s sämsta och brottsligaste president. Det finns bevis på att det var han som låg bakom sprängningarna av gasledningarna mellan Ryssland och Tyskland; bakom massmordet utanför Moskva; ett blixkrieg mot Israel genom Hamas och förmodligen bakom mordförsöket på Donald Trump. I somras sa han att ha ska besegra Trump, två dagar senare var Trump skjuten och säkerhetspolisen trots varningar låtit gärningsmannen skjuta. Nu i hans ämbets tid finns krig i Europa och Mellanöstern. Innan jag går vidare tänkte jag analysera några viktiga händelser i samband med president Joe Biden. Exempelvis hans tal till nationen.



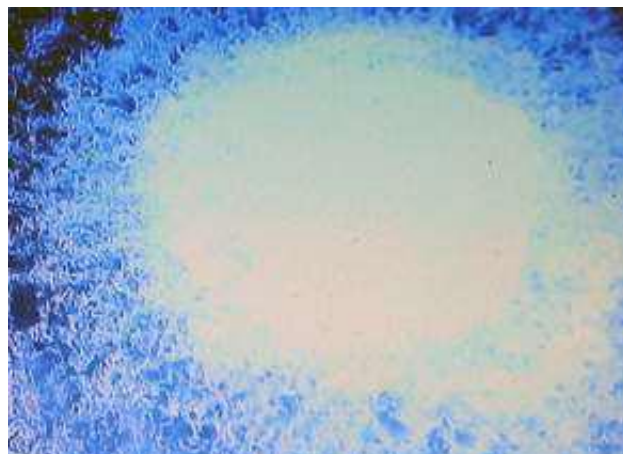
**Joe Biden president USA**

Bidens tal till nationen. Bl.a.

Jag högaktar det här ämbetet, men jag älskar mitt land mer. Jag anser att jag med mina meriter som president, mitt ledarskap i världen och **min vision för USA:s framtid** hade förtjänat en andra presidentperiod. Men inget, inget är viktigare än att rädda vår demokrati inte heller personliga ambitioner. Så den bästa vägen framåt är att jag lämnar över facklan till nästa generation.

Det har varit ett privilegium att tjäna det här landet i över 50 år. Ingen annanstans på jorden skulle **ett stammande barn från enkla förhållanden** från Scranton i Pennsylvania och Claymond i Delaware en dag kunna sitta bakom Vita husets skrivbord.

Joe Biden nämnde bl.a. i sitt tal sin vision för USA. Det första steget av visionen gjorde han när gasledningarna sprängdes mellan Ryssland och Tyskland. Man kunde läsa i den tyska tidningen WSJ den 2 september 2024 att Ukraina låg bakom sprängningen och att presidenten också visste vad som ska ske, men han skulle ändra sig då var det försent. Tidigare har tyskarna givit uppgifter om hur sprängningarna gick till. Det är också självklart att Ukraina själv inte vågar vara med i uppdraget om inte en supermakt som USA planerar och genomför det. Se mer om den här, länken Att **erövra rymden 20 Uppenbarelseboken**. Sidorna 92-96.



**Sören.** Det publicerades ett antal artiklar på ryska statliga plattformar. Det var polackerna som saboterade den. Det var tyskarna som saboterade den, den var litauerne som saboterade den. Det var USA som saboterade den. Det var ukrainarna som saboterade den. Efter ett tag fokuserade man på att det var **USA och CIA**. Nord Stream har exploderat i fake news-kertsarna... Läs mer om den här, länken Att **erövra rymden 20 Uppenbarelseboken**. Sidorna 92-96.

Förutom USA var bl.a. Ukraina och Polen involverad i Nord Stream:s expansion.



Massakern i Moskva. Terrorister slog till i mars 2023 och dödade många oskyldiga människor (I september sprängdes gasledningarna mellan Ryssland och Tyskland).



Putins TV-tal i samband med massakern

Vladimir Putin

Vi kommer att hitta och bestraffa varenda en som står bakom dessa terrorister som förberedde detta illdåd, detta angrepp på Ryssland, på vårt folk. Alla som verkställt, organiserat och beställt det här brottet kommer att få en rättvis och oundviklig bestraffning. Alla som sköt och dödade människor är hittade och gripna. De försökte gömma sig och var på väg till Ukraina. Enligt preliminära uppgifter skulle de få hjälp av Ukraina att korsa landgränsen.

De försökte gömma sig och ta sig mot Ukraina där man enligt våra källor hade förberett en gränsövergång till Ukraina åt dem.



Putin i uppmärksammat TV-tal

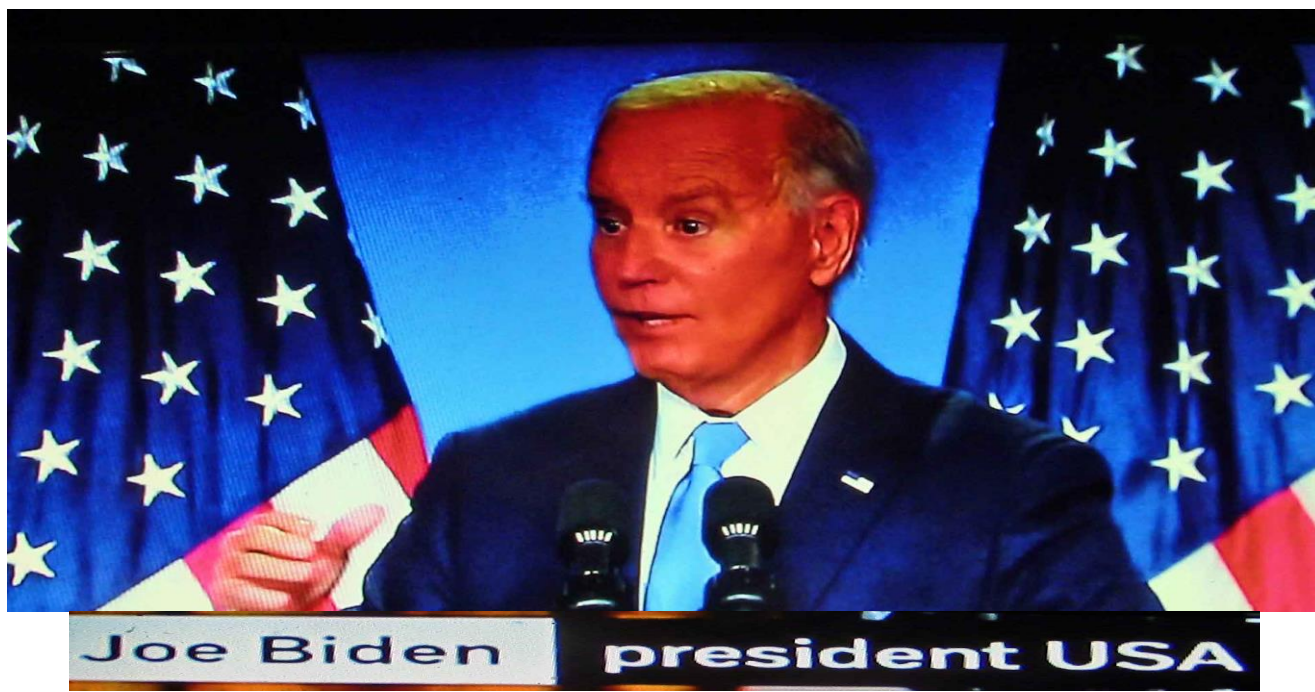
Vi vet att brottet har begåtts av radikala islamister med en ideologi som den islamiska världen har brottats med i århundraden. Det är viktigt att också få svar på varför terroristerna efter dådet försökte bege sig till Ukraina. Vem väntade dem där?



Enligt den ryska underrättelsetjänsten togs terroristerna 145 km från den ukrainska gränsen. Två veckor före terrordådet fick Ryssland varningar om att terrorister riktar sig mot Moskva. Man ignorerade varningarna. När terrorister planerar illdåd i en främmande stad, i detta fall Moskva, söker man också gömställe i eller strax utanför Moskva att gömma sig efter terrordådet. Men i detta fall har terrorister valde att komma till den ukrainska gränsen där skulle de ha fått hjälp för vidare transport till ett gömställe. Ledtråden i detta sammanhang är den ukrainska gränsen som kan tyda på att utbildningen i detta fall skedde i Ukraina. Terrordådet i Moskva gick mycket snabbt till dvs inom kort tid var illdådet över och terroristerna flydde till Ukrainas gräns. Själva brottets still och utförande liknar CIA:s snabba, hemliga planering. CIA är världens bästa att planera och utföra brott utan att lämna spår efter sig. Min uppfattning är att CIA låg bakom brottet i Moskva genom Ukraina i centrum. Om Ukraina medverkade i terrordådet i Moskva, då finns också USA med i handlingen eftersom USA stödjer och hjälper Ukraina mot Ryssland. USA vill skada Ryssland så mycket som möjligt

OBS ännu engång att den här är min personliga uppfattning enligt ledtråd och Putins information som ovan eftersom det som hände i Moskva då det var ett massmord, terrordåd på oskyldiga människor. Nästa brott mot bl.a. Ryssland skedde i september samma år vid sprängningar av gasledning Nord Stream-1 och 2 utanför Borgholm. Se mer om den här, [länken Att erövra rymden 20 Uppenbarelseboken](#). Sidorna

Nu tänker jag följa Joe Bidens presidetkampanj. mot Donald Trump.





I ett tal den 11 juli 2024 sa presidenten följande.

Jag är den mest kvalificerade personen att ställa upp i presidetvalet. **Jag slog Trump en gång och jag ska slå honom igen.** Jag har dagligen bra läkare i min närhet. Om de anser att nåt är fel, lovar jag er.... Tycker de att jag bör genomgå ännu en neurologisk undersökning, gör jag det. Men ingen har föreslagit det.

**Det andra skälet till att jag inte lämnar över till någon yngre är att jag måste slutföra det här jobbet, för det är så mycket som står på spel. (Stöd åt Bush jr.)**

**BUTLER, PENNSYLVANIA**

**14 JULI**

**2024, USA**



**Thomas Matthew Crooks**





Greg Smith

ögonvittne

Butler 13 juli 2024. Greg Smith som är en ögonvittne berättar som avser säkerheten på platsen

- Vi pekade på killen på taket. -Var han beväpnad?

-Ja, med ett gevär. Det såg vi tydligt. Vi pekade på honom medan poliser sprang omkring på marken. Vi ropade till dem att det fanns en kille med gevär på taket. Men poliserna verkade inte fatta vad som pågick.



Titta! Där är han!



Rakt där uppe. Han är på taket.



Poliser promenerar bland folk och pratar om politik...



Poliser promenerar bland folk och trivs bra bland dem medan skytten på taken väntar på Donald Trump, precis som ögonvittne Greg Smith berättar ovan.



Prickskytt på taket



Prickskytt på taket ovanför Trump

Trump är träffad vid örat



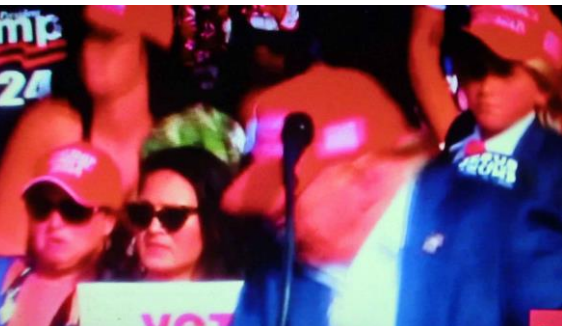
Trump böjer sig nedåt...

Trump omgiven av säkerhetsmän...

Trump förs bort



Trump inför ett samlade folk Han sa: om ni verkligen vill se nånting, ta en titt på och i samma ögonblick han blev träffad av en kula



Trumps blodiga ansikte



Trump förs bort, men viljan och kraften kvar.....



Bilderna är hämtade av en mobilfilm i viken spelades in ögonblicket när skytten sköt mot Trump Därefter sköt polisen ihjäl honom. En död man pratar inte och han tog med sig motivet som avser mordförsöket mot Trump.

Enligt dokumentfilm visar att han blev upptäckt av några som såg honom på taket. Men han reagerade inte. Han lugn och ro väntade in på Trump. När man är ensamt och upptäcks lämnar man den platsen så fort som möjligt, men det hände inte i Crooks fall. Inte heller polisen gick fram till Crooks och försökte ta bort honom därifrån och arrestera honom. Dokumentfilmen/mobilfilmen bevisar att det var skytten Crooks som sköt först och därefter polisen. Varför inte sköt polisen först som man brukar göra i liknande fall? Varför lät polisen skjuta honom först? Min uppfattning är att enligt bevis ovan att det var polisen själv som låg bakom mordförsöket på Trump. Ynglingen Croogs viste att polisen vet vad han gör och bara fortsatta han sitt uppdrag att fullgöra tills första skottet avfyrades.

Ynglingen Thomas Crooks ser inte ut som en brottsling.

Så här beskriver en av hans tidigare klasskamrat honom:

-Jag hade inget med honom att göra men han var alltid ensam och blev alltid mobbad. Varje dag... Han var utstött.

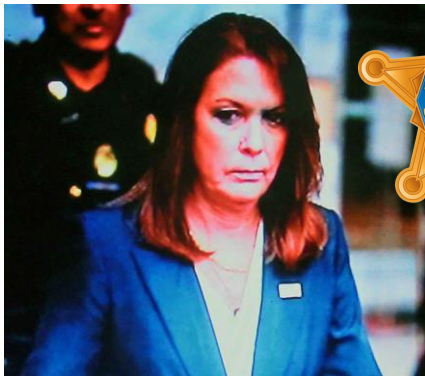
Polisen i hemlighet letade efter en gärningsman som skulle passa in i uppdraget att skjuta Trump. Det verkar vara så att det blev den yngling som mobbades och var utstött från samhället. Polisen tog hand om honom och efter en motsvarande utbildning visade polisen platsen, huset, taket där han skulle invänta Donald Trump. Jag tror att polisen lovade skydd för honom och inte nämnde att slutligen skulle polisen döda honom. Och jag redan nämnde att en död man pratar inte och själva mordförsöket blev utan motiv

### Secret Service

Säkerheten för hela det politiska resonemanget stod Secret Service för och uppenbarligen lät gärningsmanen skjuta på Donald Trump. Säkerhetspolisen utförde en sak: slutligen skött gärningsmanen. Chefen för Secret Service tog ansvaret på sig och den 23 juli 2024 avgick hon.



## Kimberly Cheatle



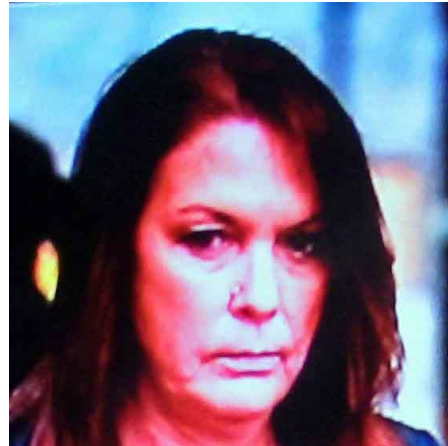
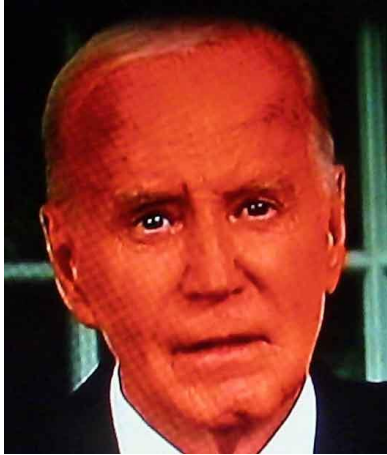
Kimberly Cheatle, chef för Secret Service 17 september 2022 till 23 juli 2024, utnämndes av president Joe Biden.

Den allra största frågan i detta sammanhang är att vems intresse var att försöka mörda Donald Trump? - som misslyckades...

I ett tal den 11 juli 2024 sa presidenten följande.

Jag är den mest kvalificerade personen att ställa upp i presidetvalet. **Jag slog Trump en gång och jag ska slå honom igen.** Det andra skälet till att jag inte lämnar över till någon yngre är att jag måste slutföra det här jobbet, för det är så mycket som står på spel.

Vi vet ju att i valet den 5 november krossade Trump Biden så att han hade ingen chans att besegra, eller slå Trump igen. En enda chans hade Biden att slå Trump igen är att försöka mörda honom. En död man tävlar inte längre. Den här mörka idén att mörda Trump tänkte han genomföra via Secret Service, dess chef han själv tillsatte den 17 september 2022. Så vit jag förstår chefen Kimberly Cheatle var emot hela uppdraget från början, men sedan hon tvingades att ge order för genomföring av uppdraget. Det här var Bidens mörkaste uppdrag.



#### President Joe Biden

Tre bilder på Biden. Om man tittar och studerar närmare på hans ansiktsuttryck ser man ganska tydligt att Biden är mycket bekymrad. Hans tankar är borta, kanske i rymden, men tankarna är inte i USA. Han har topphemliga uppdrag som han en del av dem redan genomförde i den dolda bl.a. mordförsöket på Trump. Det finns en del kvar av uppdraget att genomföra som USA:s 47:e president. Därför skulle Donald Trump försvinna för alltid. Biden är mycket religiös och djup katolik. Bidens hjärna är frisk, och har en bra minne. Hans stora topphemliga uppdrag i hans ämbete som gör honom avvikande och många uppfattar det som fel på hjärnan.

Secret Service jobbar direkt under honom. Enligt dokumentbilder ovan gav han order till chefen Secret Service att i hemlighet röja Donald Trump ur vägen då kommer han att slå honom igen.

Kimberly Cheatle, chef för Secret Service 2022 till 23 juli 2024.

Tre bilder på Kimberly Cheatle. Hennes ansiktsuttryck bekräftar att något stort har misslyckats Hon ser nedslagen ut och hennes tankar finns i nära framtid.

Enligt dokumentbilderna ovan fick hon ett topphemligt uppdrag från Biden att mörda Trump för att bli USA:s 47:e president. Av hennes ansiktsuttryck ser jag att i början hon ville inte vara med, men hon kanske tvingades till det eftersom Donald Trump fick inget skydd av Secret Service.

För Donald Trump hade den turen att attentatet mot honom totalt misslyckades. (Guds skydd).

Joe Biden är inte bara president utan han är också överbefälhavare för USA. Han som president får han nästan göra vad som helst och när som helst även i den fördolda som världen inte känner till. Nästa händelse ägde rum i Libanon som berör personsökare då tusentals skadades i mystisk serie explosioner i Libanon



**17/18 september 2024.** Så här skriver media om händelsen i Libanon.

Ett stort antal människor skadades när personsökare tillhörande Hizbollahmilisen simultant exploderade i Libanon på tisdagen. Närmare 3 000 människor skadades i samband med en mystisk serie explosioner där tusentals personsökare exploderade runt om i Libanon, enligt landets hälsovårdsministerium. Minst elva personer dödades.



Isaac Herzog president Israel



Benjamin Netanyahu premiärminister Israel

**Personsökarrattacken**

**Isaac Herzog:** Israel förnekar inblandning.

**Israels budskap:** Först och främst tillbakavisar jag utan vidare all inblandning i den ena eller andra operationen. Israel är inte intresserat av ett krig mot Libanon. Jag ska vara klar och tydlig: **Vi vill inte kriga mot Libanon.**

**Benjamin Netanyahu:**

Under de senaste dagarna har vi åsamkat Hizbollah förluster som de inte kunde ana. Om Hizbollah inte förstå **budskapet** så lovar jag er att de kommer att förstå det.



Söndagen den 22 september 2024 har Hizbollaraketer slog ner i Haifa, i ett bostadshus också. Hizbollahs svar på **Personsökarrattackerna**. Israel har definitivt förnekat allt inblandning av personsökarrattackerna. Om inte Israel stod bakom personsökarrattackerna, vem, då vilken supermakt gjorde det? .







För en tid sen ställdes Vladimir Putin och några av hans närmaste inför Internationell brottsdomstol bl.a. för krigsbrott och brott mot mänskligheten. Därefter följde arresteringsorder mot Putin. Själva kriget mellan Ryssland och Ukraina är inte slut än. Nästa Nästa nation som hamnade hos Internationella brottmålsdomstol är Israel och bl.a. dess premiärminister Benjamin Netanyahu och f.d. försvarsminister och Gallant för bl.a. krigsbrott och brott mot mänskligheten som avser Gazaremsan. Domstolen utfärdade en arresteringsorder mot en Hamas-ledare också som är död för en tid sen. 124 stater som skrev på detta Domslut, men inte USA och Ungern ignorerar det. Vad sa EU om detta arresteringsbeslut?:



**Josep Borrell** utrikeschef EU

**-Josep Borell.** Det är ett beslut som fattats av en domstol, Internationella brottmålsdomstolen. Beslutet måste respekteras och genomföras. –Det här är EU:s uppfattning och godkännande. Allstrå EU står bakom arresteringsorder mot bl.a. Netanyahu



**Benjamin Netanyahu** premiärminister Israel



**Aron Kariv, Jerusalem**

Det innebär att vi som judar och staten Israel inte har rätt att försvara oss själva. Det går emot det judiska folket och vår rätt till självförsvar.



**Ron Ackerman, Tel Aviv**

Jag är inte ändå inte så förvånad, ICC är helt och hållet antisemitiskt. De ser inte vad som sker runt Israel. Jag tar det inte på allvar.

-Internationella brottmålsdomstolen i Haag som grundats för att skydda mänskligheten förvandlades idag till mänsklighetens fiende

Inget upprörande anti-israeliskt beslut kommer att hindra oss, eller mig från att fortsätta försvara vårt land på alla vis. Vi ger inte efter för påtryckningar.

## Ungern



Det är ett oförsämligt och snarast cyniskt beslut av ICC. Man ingriper i en pågående konflikt under juridisk täckmantel. Det är de facto ett politiskt ställningstagande, då konflikten inte har upphört än. Detta i sig är fel. Orbán inbjöd Netanyahu för en statsbesök i Ungern.

**Ungern.** Orbáns reaktion är fullständigt rätt, han spelar med öppna och raka kort. Det verkar vara så att Orbán är på rätt väg.

**USA.** I USA har den kristna högern stor inflytande. De väckelsekristna är en maktfaktor som stödjer Israel och en viktig del av Donald Trump. De hänvisar till Uppenbarelseboken och väntar Jesus tillbaka. Hänvisning till "I väntan på Armageddon", en mycket bra film och mycket intressanta saker förekommer i den. P.g.a. de kristna högerns starka inflytande i politiken inte kunde USA skriva på arresteringsorder. Man vet ju att det var Sydafrika som lämnade in ansökan till ICC mot Israel. Men i den dolda var det inte USA/CIA som förde Sydafrika till ICC i Holland? I USA finns ju en del som inte vill ha Israel och Biden förmodligen tillhör den gruppen. Vad skriver Daniel om den här? **Dan. 9:26:** "Men efter de sextiotvå veckorna skall en som är smord (Messias) förgöras, utan att någon efterföljer honom." Och den Messias är den världsliga Messias juden David/Immanuel då och nu judegossen Tibor E. Inte ens judarna har följt dem, Den här delen av Messiasverksamheten mörklagd och nu ser vi resultatet. Vilken stat på denna planet som bedriver Messiasverksamhet? Det är USA.

## USA



**USA,**  
**Karine Jean-Pierre** pressekreterare Vita huset

Vi förkastar helt och hållet domstolens beslut att utfärdas arresteringsorder för ledande israeliska tjänstemän. Vi är djupt bekymrade över hur fort åklagaren har begärt arresteringsorder och de oroväckande procedurfel som har lett fram beslutet.

Men USA försökte inte stoppa rättegången medan den pågick. Skrev inte på arresteringsorder....

1



**Juden David/Immanuel**, fosterson till tusenkonstnär Josef och son till judinna Maria. **F 29 f.v.t.** Han kom först enligt födelsen. Född i Betlehem, korsfästes och dog i Jerusalem.



2



**Izetes II/Jesus**, son till Helena, Adiabene kungahus, släkt med Josef. **F ca 16 f.v.t.** Han var andra enligt födelsen. Han gjorde sin himmelfärd.

3



**Johanes Markus** son till Barnabas och Maria, grekiskt ursprung. Utgav sig vara jude. Rikaste i hela den forna Palestina. **F. ca 5 f.v.t.** och efter honom kallas tiden s.k. före och efter Kristus. Även han kallades för Jesus och var sist enligt födelsen.

Den Messias verksamheten skedde parallellt mellan Immanuel och Jesus i översteprästen Annas/Hannas ämbetsstid 6-15 e.v.t. och avslutades under Kajafas ämbetsstid 18-36 e.v.t. Idag ingen som känner till juden Immanuelns Messiasverksamhet som ägde rum öppen i hela Palestina, medan Jesus Messias verksamhet pågick i den tysta, hemliga och översteprästen Hannas/Annas kände väl till. På den tiden Johannes Markus var tonåring och i hemlighet följde Jesus. Senare känt som Markus evangelist. Idag ingen som pratar om Immanuel, ingen som följer honom, inte ens judarna, han blev totalt mörklagd precis som Daniel skriver.



1



2



3

Christer Philips R. /George Bush jr  
 Son till Bush d.ä. F 1946 i USA  
 han kom först enligt födelsen.  
**1981** har kungen Carl XVI Gustaf  
 fört honom in i min pappas Tibor  
 Keménys faderskapsärende, utan  
 min fars vetskap och tillsänd,  
 Crister Philip R/Bush jr är en  
 reinkarnation bl.a. av Johannes  
 Markus.

Krister/Christer R. son till min pappas  
 kusiner, hans mor hette Helena. Han född i  
 Ungern 1948, Han kom till Sverige ca  
**1956** och hamnade vid hovet hos kung  
 Gustav VI Adolf. **1974** förde kung Carl  
 XVI Gustav honom in i min pappas  
 faderskapsärende utan hans vetskap. **1981**  
 petades han bort från oss av kungen.  
 Krister/Christer R. är en reinkarnation bl.a.  
 av Izates II Jesus.

Judegossen Tibor E. Fosterson till min  
 far och son till judinnan Maria E. F. i  
 Linköping 1958 julaftonen prick kl  
 24. Han mördades 1971 bl.a. av  
 Vatikanen, CIA och kronprinsen. Han  
 blev sist enligt födelsen.  
 Tibor E är en reinkarnation bl.a.  
 David/Immanuel

Judegossen Tibor E. är mördad och okänd och mörklagd Ingen som talar om honom. Likaså Krister/Christer R. Men han kommer tillbaka. Ang. Israel och ICC domstol som avser krig i Gazaremsan liknar min pappas faderskapsärende som gällde underhållsbidrag till Krister R. Då kände min pappa inte honom. 1981 avslutades ärendet med Christer Philip R. Min far aldrig hört talas om denne nykomling. Kände honom inte. När det gäller Israel så vet man att det inte var Israel som började kriget utan Hamas. Det skulle ha varit ett blixtkrig mot Israel genom Hamas som misslyckades. I början har Hamas genomfört en mycket blodigt och omänskligt inslag, massaker på befolkningen i Israel. Hamas har sin militärbas under bl.a. sjukhus, skola, bostäder och i bebott område, alltså Hamas har folk som försvar. Hamas offerar sitt eget folk. Därifrån skickar dem tusentals raketer över Israel. Israel måste försvara sig och vid anfall mot Hamas sker det genom folket. Då visar Hamas filmlinslag bl.a. om alla som dog. Även barn och sårade samt förstörda byggnader vid anfall. Kort kan man säga att det är som domstolens arresteringsorder handlar om. Domstolen godkänner Hamas militärbas bland folket, i bostadsområde, sjukhus, och skola osv. Hamas militärstrategi var framgångsrikt som även domstolen godkände. Syfte med min pappas faderskapsärende var att föra in en amerikan i min familj genom min far och syftet med Israel är att skada det så djupt som möjligt.

Hamas militärstrategi och militärbaser är okända i världshistorien, det är unik. Sumer, Mesopotamien, Akkad., Assyrien, Egypten, Mellanöstern hade alla sin egen militärverksamhet och bas långt ifrån folkets bebyggelse. Exempelvis Alexander den stores militära verksamhet, trupper och bas hamnade utanför folkets bostäder. Hamas militärbaser bör vara olagliga. Israels attack mot Hamas militärer är utopi. Israel gång på gång meddelade omvärlden att det inte strider mot folk i Gaza, inte mot palestinier utan mot Hamas. Det är också riktigt att i detta krig Hamas offerar sitt eget folk och Israel straffas för det med Domstol, men kriget är ännu inte slut. Jag nämnde tidigare flera gånger att krig är smutsigt, blodigt och omänskligt och tillhör inte den mänskliga världen, men i detta fall gäller faktiskt Israels existens på grund av religion.

Min personliga uppfattning är att hela den domstolsprocessen mot Israel är orättvis, olaglig. Det är intresse förhandlingar hos ICC som gynnar USA, Bidens USA. När kriget är slut då ska man diskutera åtgärda hantera ärendets verkliga slutmål. Israel och Gaza är ännu inte där, så att arresterar en premiärminister som försvarar sitt land i ett pågående krig är okänt i världshistorien.

Nu tänker jag titta lite närmare på Ryssland och analysera det som blev USA:s fiende. Ryssland är ett särskilt ärende i detta tema. Och se bara dagens politiska situation mellan Ryssland och Ukraina förstår man inte mycket av Putins tankesätt. Ryssland har en stor historia bakom sig för att förstå det hela som avser Ryssland bör man gå tillbaka i tiden när Ryssland grundades. På nästa sida ser du en kort utdrag av Rysslands historia.

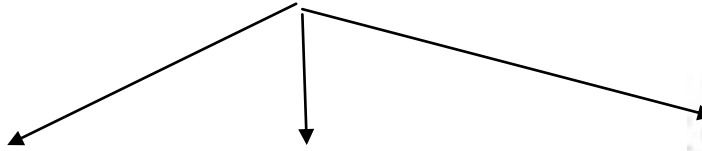


Okänd slavisk man, Khan  
 Gemensam fader ca 647-677 ?





Okänd slavisk man, Khan  
Gemensam fader ca 647-677 ?



Rus, ca 697-?  
Grundare av Ryssland/  
Ukraina/  
Vitryssland/Belarus



Cech, ca 686-?  
Grundare av Tjeckien



Lech I, ca 677-?

Grundare av Polen  
Huset Lechites



Furste Krakus I, ca. 715-738  
Grundare av staden Kraków  
Huset Lechites



Bořivoj I, 852-894  
Son till Hostivít

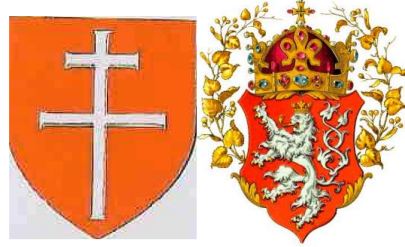


Rurik, 862-869





Furste Mesco I/Mesko I/Mieszko I, ca 962-992  
Piastdynastin  
Övergång till kristendom, Polen



. Spytihněv I  
875 – 915  
Övergång till kristendom, Tjeckien



Vladimir den store, 958, Belarus  
Övergång till kristendom



Rurik, 862-869  
Ryssland, Kiev  
Son till Sviatoslav som var  
son till Rurik  
Övergång till kristendom



Även där fanns finsk-ugriska stammar  
Finlands, övergång till kristendomen  
ca 1100 e.v.t.



Boris I, tsar ca 852-889  
Kristen – övergång till kristendom  
Se ovan



Saint Olga av Kiev (regent), 945-969  
Regenten Igors hustru  
Kristen regent

När Ungern, Bulgarien och de slaviska nationerna grundades, religion var hedendom. Hednisk kultur var lika med naturen. När Polen, Tjeckien, Ryssland, Ukraina och Belarus grundades hade man tänkt sig om att en stor slavisk obesegrad familj i slutet av ändenstid. Dem lämnade efter sig den hedniska kulturen och nästan samtidigt gick över alla till kristendomen. Det finns dokument som intygar att dessa gick över till kristendomen lagligt. – Efter kristendomens +anslutning med tiden förändrades den stora, starka slaviska familjens situation. Polen och Tjeckien gick var sin väg och Ryssland, Ukraina och Belarus tillsammans utgjorde den förminskade slaviska familjen.



Den romerska katolska kyrkan,



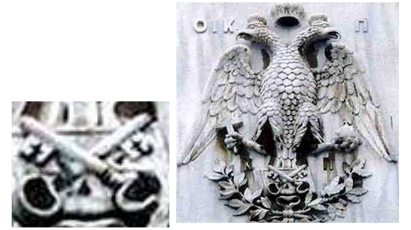
Petrus



Andreas



Ordodox kyrkan



Påve och Patriark

Andreas stol, symbolisk



Petrus stol, symbolisk



Västvärldens kyrka



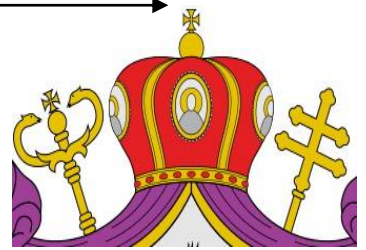
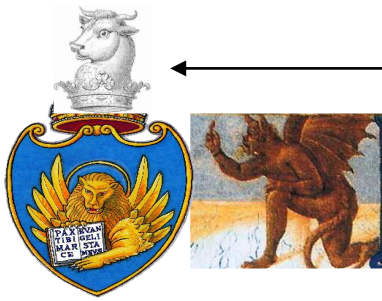
Öst världens kyrka

Polen och Tjeckien har anslutit sig till den romerska katolska kyrkan



Ryssland, Ukraina och Belarus valde ortodoxa kyrkan.

I den hedniska tiden var den slaviska familjen stor och stark. Under kristendomen valde Polen och Tjeckien var sin väg även religionen. Då började den stora slaviska familjen rasa samman.



Under den senaste 20 åren började Ukraina glida ifrån Ryssland och glida över västvärlden. På ett märkligt sätt politikerna kom inte överens så att Ukraina glidit längre och längre bort ifrån Ryssland. Då ingrepp Vladimir Putin Rysslands president och försöker nu hålla Ukraina kvar i den slaviska familjen. **Putin** är en reinkarnation av **Rus** som grundade Ryssland, Ukraina och Belarus och är förståndig att han vill hålla ihop den återstående slaviska familjen För en tid sen har Ukraina gick över till den Romerska katolska kyrkan och nu är bara Ryssland och Belarus som är kvar i Ortodoxa religionen.



Christer Philip R.  
En reinkarnation bl.a.  
av Johannes Markus  
Mammons Gud

*Paul O. aris 1981-04-07/12*  
Underrättelse enligt 4 § namnkungörtesen till pastorsämbetet i nedannämnda kyrkobokföringsförsamling för vederbörlig åtgärd.

TUMBA FÖRSAMLING  
ANK...  
1981-04-03

KUNGL. PATENT- OCH REGISTRERINGSVERKET  
HAR DENNA DAG PÅ ANSÖKAN MEDGITT ATT FÖRNAMNEN FÖR

Efternamn	[Redacted]
Förnamn	Krister ←
Födelseid	581224 [Redacted]
Födelseförsamling	S:t Lars E
Kyrkobokföringsförsamling	Tumba AB

ÄNDRAS TILL Christer Philip. ←

Kopia av detta namnbevis har tillställts vederbörande pastorsämbeten för anteckning i kyrkbok.

Stockholm den 31 mars 1981.  
*Torsten Halén*  
Torsten Halén



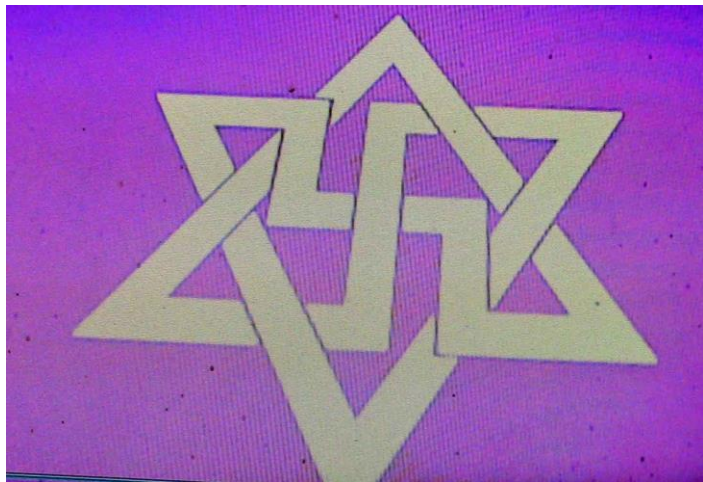
Krister/Christer R en reinkarnation bl.a. av Izates II/Jesus



Enligt dokument skedde namnbyte från Krister till Christer Philip men inte bara namnbyte ägde rum utan personbyte också den 31 mars 1981. Christer Philip är en amerikan Han är prins av påvestolen medan Krister/Christer är främsta Gud i ortodoxkyrkan. Det här fusket och bedrägeriet beordrades av kungen, alltså Monarkin av Sverige. Så vitt jag förstår Putins/Ryssland ursprungliga mål är Monarkin i Sverige. Den här berör bara monarkin här. USA:s president Joe Bidens mål är att försvara amerikanen här som medlem i min familj och hålla Ryssland borta från Sverige genom att skada Ryssland så mycket som möjlig bl.a. genom Ukraina. Alla brott som kungen har begått ska försvaras av NATO För att USA ska hålla Sverige fast behövdes NATO-medlemskap och ett särskilt militäravtal mellan USA och Sverige.

Nu förstår man varför Putin/Ryssland är intresserad av monarkin. Ukraina förmodligen återgå till Ryssland, men som egen stat som familjemedlem. (Om jag vet rätt Putin kommer att återlämna den ungerska minoriteten (städer) i Ukraina till Ungern). Polen och Tjeckien också kommer att tänka på var sitt ursprung. Det är mycket intressant att Slovakien redan anslutit sig till Ryssland som ett viktigt stöd. Serbien kan vara en avkomling av Ryssland, ryssarna. Nästa år kommer USA med sin nya 47:e president Donald Trump som är tillbaka.....

Ett mycket viktigt utomjordiskt budskap är Raels budskap. Raels far var jude och mor och mormor var ateister, dvs icke troende. Ateister kan jämföras med den forna hednisk tid då bl.a. kunskap var viktigast. Hans födelse är utanför religion och Gud. Hans budskap är kosmiskt vetenskap/kunskap där finns varken Gud eller religion. **Att erövra rymden 20, Uppenbarelseboken** börjar jag med hedniskt inslag bl.a. Unger och Bulgarien. Ungern har nu ett mycket bra läge eftersom Unger officiellt aldrig gick över kristendomen under fursten Gézas tid. Det finns inga dokument heller att visas upp. Ungern är det enda land i Europa som inte behöver strida om kristendomens fall. Nu visar det sig att Stefan den helige gjorde ett listigt drag... med påvestolens hjälp....Nu är han tillbaka till hednisk kultur och Gnosticisism.



Min pappas faderskapsärende ska rättas till av utomjordingar, Tibor E ska förbli fosterson, Krister/Christer R. återgå till min släkt och Christer Philip R ska föras bort från min familj. Judar och israelers situation också kommer att ändras och utomjordingarna vet när dessa kommer att ske.

Jag har redan nämnt att nu i nära framtiden kommer kosmisk kunskap/vetenskap domineras som liknar den forna hednisk tid och i den ungraren hade sin astronomi verksamhet och kunskap som vardagsliv.



**Påven Omega/George W. Bush, 202- Christer Philip 269 113, den fruktansvärda domaren.....**

Vit häst=vitt UFO

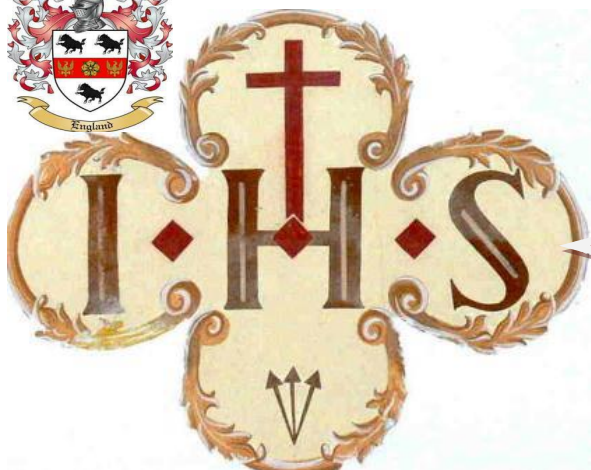
Enligt Malakias lista han är den allra siste påven, nr 113 enligt listan den fruktansvärda domaren.....

Om den absolut sista påven eller översteprästen skriver Internet följande:

”Om den yttersta och den mytomspunna **"svarta påven"**, 113 säger Nostradamus inget, och inte heller Sankt Malakias säger något förutom att den förskräcklige Domaren kommer som ska döma. Men det finns en myt om en sal inne i Vatikanstaten där alla påvar finns beskrivna, och den siste, den 113:e, är mörklagd”. - St. Malakias benämner honom ”förfärlig/förskräcklig domare”.

Vi känner till att tjurguden Osiris var domare i dödsriket i Egyptens historia, religion och kultur. George W. Bush är en reinkarnation bl.a. av dödsguden Osiris.

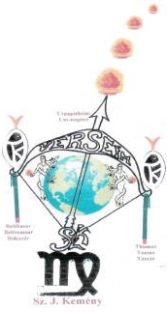
Han kommer att få en mycket effektivt och farligt rival den forna Sargon från Akkad kung Carl XVI Gustaf Strid om Dödsriket





# Att erövra rymden 25c, Dogman

av Josef Kemény 2024-12-11



Nästa avsnit i detta tema är Dogman. Vem är den?