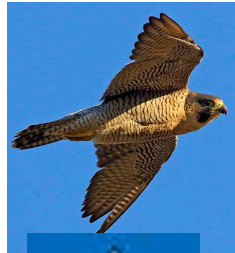
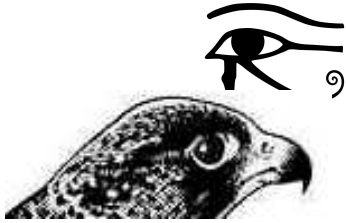


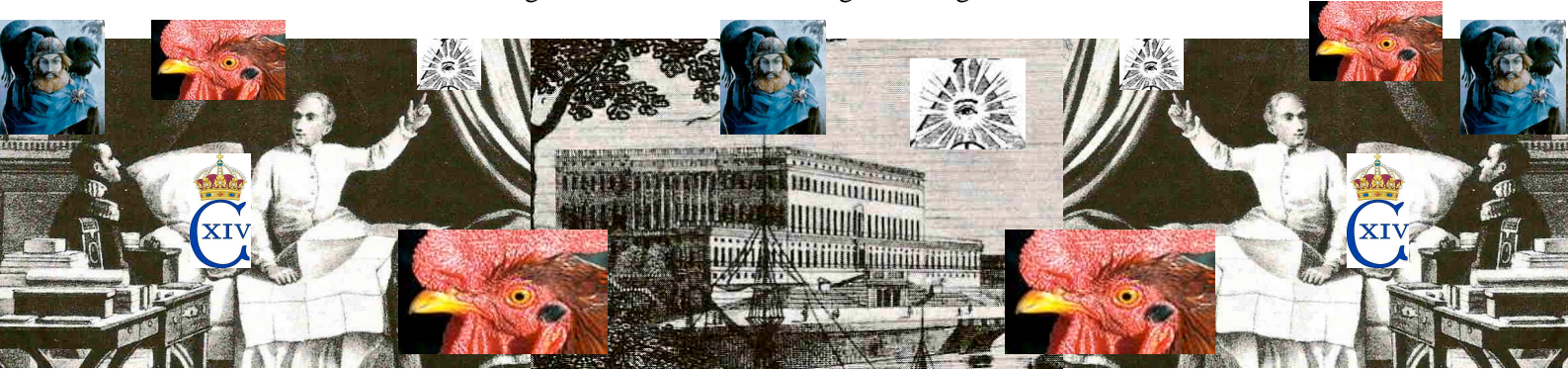
# Falken flyger inte längre Falken flyger inte längre

*Falken som liknade en flygande örn har slutat flyga*

av Josef Kemény, 2017-03-19



Detta tema är kanske det som är mest omgivet av tjockt, mörkt dunkel i vår moderna historia. I slutet av september 2015 började mörkret lätta och jag såg Falken, som liknade en flygande örn framför mig. Observera att jag tolkar även detta enligt min kunskap och material som är tillgängligt för alla. Detta tema, liksom *Norrskjenets konung och dennes hemlighet*, kom plötsligt till mig utan att jag planerat att skriva om det. För att lösa detta mysterium, använder jag åter igen det mänskliga förnuftet, och jag hänvisar till *Turinsvepningen, Mysteriets mysterium*, sidorna 2-3. Innan jag fortsätter detta tema, låt oss blicka tillbaka till Stockholms slott den 8 mars 1844 då Falkguden, Karl XIV Johan, dog i sin säng.



Kungen Karl XIV Johans dödstal innan han dog den 8 mars 1844 i Stockholms slott

Historien berättar följande om honom innan han dog. "Karl XIV Johan ägde en stor verbal förmåga, men lärde sig aldrig att tala svenska. Intill det sista behöll kungen fulla kropps- och själskrafter. Karl Johans sista sjukdom började i januari 1844 med kallbrand i en fot. På sin 81:a födelsedag, den 26 januari 1844 klockan 6 på morgonen, insjuknade han plötsligt i "ett anfall af blodtryckning åt huvudet, förenad med kräkningar" och den 5 mars fick han ett slaganfall som åtföljdes av en fullständig dvala. Kungen avsmognade efter 42 dygns sjukdom klockan 15.30 den 8 mars, efter att ha vaknat upp precis före döden då han viskade sin son Oscars namn. "Ingen har fyllt en bana liknande min", kunde han med fog säga under sin sista sjukdom och därvid särskilt erinra om den uppryckning den skandinaviska halvön genom honom fått ur dess svåra kris 1808-1810."

Diktamen av Karl XIV Johan på dödsbädden; "Jag önskar ej döden, jag fruktar den ej; min levnad har gått över 80 år; naturen återtager sin rätt. Ingen har fyllt en bana, liknande min; man må öppna världens hävder. Jag har styrt folk, ömtåliga om sina rättigheter. Då Napoleon anföll det land, som åt mig anförtrott sina öden, fann han i mig en rival; de händelser som förändrat Europa och återgivit det sin självständighet, äro kända; man känner också den del jag däri tagit. Man studere vår historia från Odens till våra dagar och säge mig, om icke den skandinaviska halvön är av någon vikt i vågskålen av världens skickelser".

Om vi analyserar hans sista tal innan han dog, får vi svar på viktiga frågor i samband med kristendomen och monarkin i Sverige. Han var även känd som Jakobinen Bernadotte.

I första hand bekräftar han det uppdrag han fått i livet. Han menar att det går bra att bryta mot gammal hävd, han regerade över folk som krävde sina rättigheter; Napoleon anföll Italien, som åt honom anförtrott sina öden. Han fick alltså hjälp av påvestolen för att bestiga tronen i Stockholm. Därmed var han en hemlig tärning i påvestolens hand, och namnet "Bernadotte" blev ett öde för påvestolen. På så sätt erkänner han att det var påvestolen i Rom som satte honom på tronen i Sverige. Han var en rival till Napoleon i vars nederlag han också medverkade, och därefter har påvestolen återfått sin makt framförallt i Europa.

Hans allra sista mening lät så här: "*Man studere vår historia från Odens till våra dagar och säge mig, om icke den skandinaviska halvön är av någon vikt i vågskålen av världens skickelser*". Därefter dog han klockan 15.30 den 8 mars.

Enligt hans sista tal hände något livsavgörande under påven Gregorius XVI:s pontifikat 1831-1846. Framförallt var år 1838 ett blodigt år i Stockholm. Vände han påvestolen ryggen? På sin dödsbädd nämnde han ingen Gud, ingen kristen religion, inget Gudsrike utan han hänvisade till naturen, som finns bl.a. i centrum av en hednisk kultur. Han avslutade sitt liv som svensk kung genom att nämna historien från Odens dagar till våra, och förutse att den skandinaviska halvön är viktig i vågskålen för världens öde. **Fullträff!** Min pappas faderskapsärende utspelades här i Stockholm under 70-talet och nu kommer det fram att kungen och kungahuset biologiskt sett inte har något att göra med ätten Bernadotte. På det sättet faller påvestolen/kristendomen och även monarkin i Sverige. Detta är vad som finns i vågskålen för världens framtid, menar han. Detta var hans sista budskap, om jag tyder det på rätt sätt kan det betyda att han lämnade kristendomen bakom sig och återvände till hedendomen innan han gick bort. Se länken *Den forna hedniska Asa-kulturen*. – Vad säger Riksdagen och kungahuset om konung Karl XIV Johans sista budskap till svenskarna och omvärlden?



Ali-Reza Pahlavi är en reinkarnation bl.a. av Jean Baptiste Julius Bernadotte, Carl XIV Johan, kung av Sverige 1818-1844.

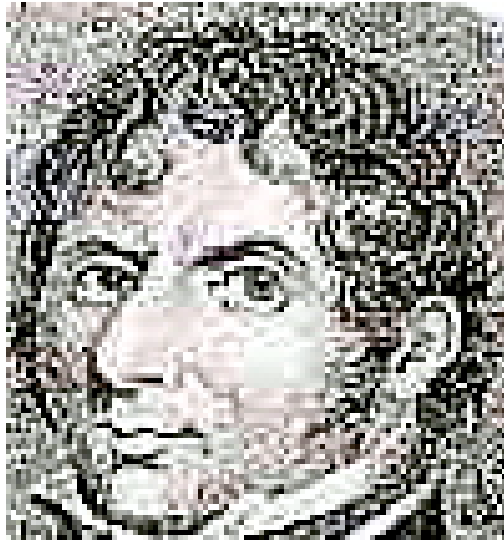
Se länken *Fursten av Ponte Corvo. eller...*



Ali-Reza II Pahlavi är en reinkarnation bl.a. av Ptolemaios av Mauretania  
Se länken *Solen i underläge*, sidorna 112-118







Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,  
1763- 1844, Pau, Pyrénées-Atlantiques,  
Aquitaine, Frankrike



Prins Ali Reza II  
Pahlavi, 1966-2011



Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,  
1763- 1844, Pau, Pyrénées-Atlantiques,  
Aquitaine, Frankrike

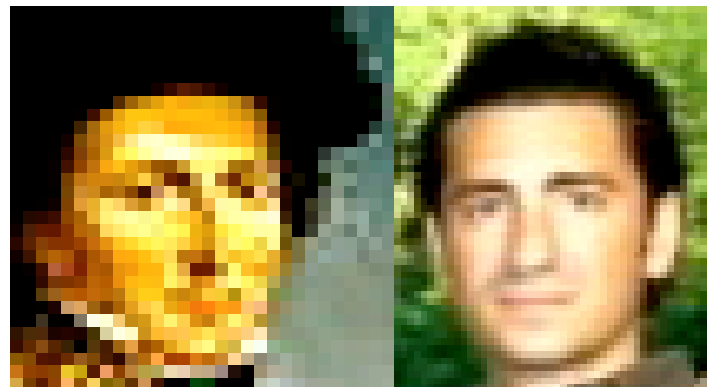


Prins Ali Reza II  
Pahlavi, 1966-2011



Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,  
Carl IX Johan, kung av Sverige  
1818-1844

Prins Ali Reza II  
Pahlavi, 1966-2011



Jean **Baptiste** Julius Bernadotte,  
Carl IX Johan, kung av Sverige  
1818-1844

Prins Ali Reza II  
Pahlavi, 1966-2011

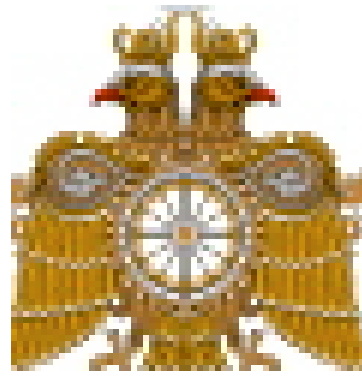
Detta är ingen biologisk jämförelse, eftersom Jean **Baptiste** Julius Bernadotte föddes in i en fransk familj, medan Ali Reza II Pahlavi föddes in i en persisk familj, men ändå finns en viss likhet mellan dem. Här kan man visa och följa en själs olika vägar, dvs. en och samma själ verkade både i Ali Reza II Pahlavi och i Jean **Baptiste** Julius Bernadotte som kung av Sverige och Norge med namnet Carl XIV Johan. Innan han dog sa han följande: *"Ingen har fyllt en bana, liknande min."* Med andra ord: han kände även till sitt tidigare liv. Banan startade från Sumer som Enlil via Egypten som Horus och slutade nu i Boston som Ali Reza II. I detta liv var han alltså oskyldig. Visst var hans förflutna en väldig, blodig bana.



Familjevapen

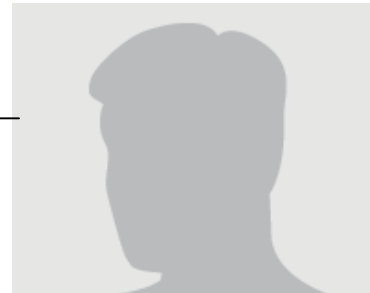
Ali-Reza II Pahlavi föddes den 28 april (i Oxens tecken) 1966 i Teheran, Iran, son till Shah Mohammad Reza Pahlavi och kejsarinnan Farah Diba.

Det första man gör i detta sammanhang är att titta lite närmare på familjevapnet som återspeglar familjens ursprung och förflutna. Här syns och bekräftas att familjen och släkten Pahlavi tillhörde den forna Zarathustra-kulturen, i vilken natur, kunskap och människa/mänsklighet var i centrum. Familjens imperialvapen består bl.a. av en tvåhövdad falk, som återspeglar bl.a. Ptolemaios av Mauretania, Falkguden Horus av forna Egypten och Falken Enlil av Sumer.



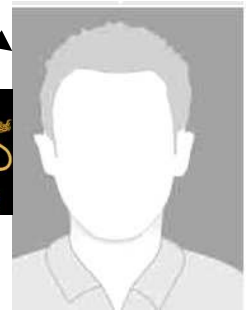
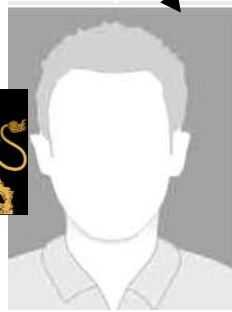
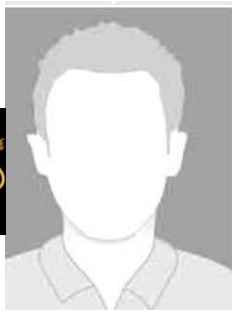
Familjens imperialvapen

Nu är det värt att titta lite närmare på släkten Pahlavi och dess ursprung. Enligt en källa, "The Pahlavi Dynasty", var grundaren kapten Murad 'Ali Khan Pahlavi, som var son till Mohammad khan kouchak Pahlavi. Denne Murad 'Ali Khan hade sju (7) söner. Talet 7 i detta sammanhang kan hänvisa till Uppenbarelseboken. I denna släkt föddes, reinkarnerades alltså Jean Baptiste Julius Bernadotte, Carl XIV Johan, i Ali Reza II Pahlavi 1966.



Kapten Murad 'Ali Khan Pahlavi.

Mohammad khan kouchak Pahlavi,



Överste Cheraq 'Ali Khan. Pahlavi  
-?-

Cheraq 'ali Khan. Pahlavi  
-?-

Nasrollah Pahlavi  
-?-

Fazlu'llah Khan Pahlavi  
-?-



'Abbas Quli Khan. Pahlavi



Major 'Abbas 'Ali Khan Pahlavi



Kapten Fathu'llah Khan Pahlavi,



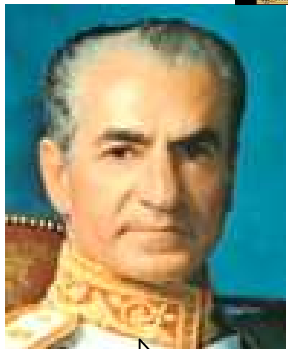
Abdu'llah Khan Pahlavi.



Reza Shah Pahlavi, 1825-1941  
(1878-1944)







Shah av Iran, 1941-1979  
Mohammad Reza Pahlavi  
(1919-1979))  
Pahlavidynastin  
Konungarnas konung



Prins Ali Reza I  
Pahlavi  
1922-1954  
Pahlavidynastin



Prins Shahpur  
Gholamreza Pahlavi,  
1923-  
Pahlavidynastin



Prins Shahpur Abdul  
Reza Pahlavi,  
1924-2004  
Pahlavidynastin



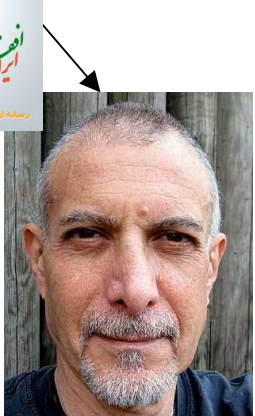
Prins Ahmad Reza  
Pahlavi, 1925-1981  
Pahlavidynastin



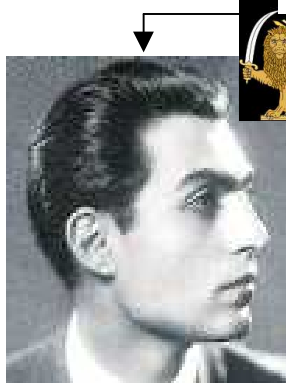
Kronprins Reza  
Pahlavi, 1960-  
Pahlavidynastin



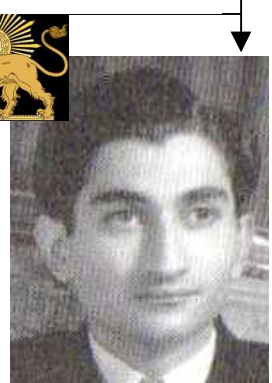
Prins Ali Reza II  
Pahlavi, 1966-2011  
Pahlavidynastin  
En reinkarnation bl.a. av  
Jean Baptiste Julius  
Bernadotte,  
Carl XIV Johan



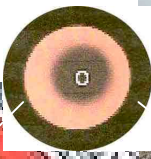
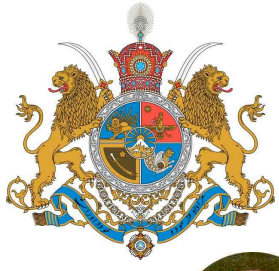
Prins Ali Patrick  
Pahlavi, 1947-  
Pahlavidynastin



Prins Mahmud Reza  
Pahlavi, 1926-2001  
Pahlavidynastin



Prins Hamid Reza  
Pahlavi, 1932-1992  
Pahlavidynastin

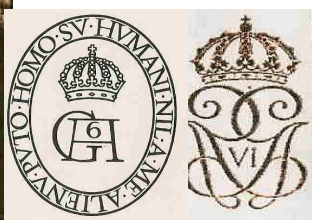


Analyserar vi familjen Pahlavis vapen och Irans forna statsvapen, hittar vi sambandet mellan den forna hedniska Zarathustra-kulturen och Uppenbarelseboken med det symboliska talet 7. Vi vet att Lejonet är en manlig symbol för solen, vi kan se det bl.a. hos Marduk, Sumer, David i Judéen, och Tibor E Linköping, Sverige. I vapnet ingår även Guden, Herren Ahura Mazda, som kan vara densamme som An i Sumer och den Gud som sitter på tronen i vårt solsystem, och närmar sig i allt snabbare takt solen och vår planet. Mitt i skölden befinner sig ett berg, och bakom berget skiner solen. Detta berg påminner mig om berget i Asa-kulturen, som symboliserar högre kunskap i hedendomen. Se länken **Den forna hedniska Asa-kulturen**, sidorna 14-15. År 1979 störtades Shahen av Iran, men varför? Den verkliga orsaken får vi leta efter i det fördolda. (I mitten av 70-talet störtades även kejsaren av Etiopien). Judegossen, Lejonet Tibor E mördades 1971; rättegångarna började 1975 i samband med underhållbidrag till Lammet Krister R (min fars kusiners barn), och 1979 i januari befann vi oss i fångenskap när shahen av Iran störtades och lämnade Iran.



På den tiden i Kungariket Sverige hade man den uppfattningen att Krister R var identisk med Tibor E och var min pappas biologiske son och att kungen var en biologisk avkomma direkt från familjen Bernadotte, samt att händelserna omkring kejsaren i Etiopien och shahen av Iran sammanföll med min faders faderskapsärende.

## Återblick till 1960



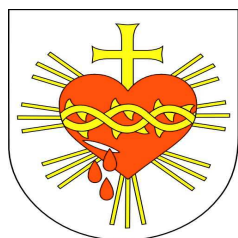
Mohammad Reza Pahlavi, shahen av Iran och Sverige. Han besökte Stockholm den 7-11 maj 1960, då han även mottog Serafimerorden och besökte Skokloster och Bofors På den tiden levde min far och judinnan Maria samt Tibor E i Linköping. Efter shahens hemkomst mottog kung Gustaf VI Adolf följande telegram:

*"När jag lämnar Sveriges gästfria stränder vill jag än en gång till Ers Majestät ge uttryck för min djupt kända tacksamhet. De varma känslor mot Persien som kommit till uttryck hos Ert nobla folk kommer alltid att dröja kvar i mitt minne. Jag bär med mig mycket angenäma minnen från mitt besök i Ert fascinerande land och har en känsla av att Vi har nått fram till bättre förståelse och starkare vänskapsband mellan Våra båda länder".*

Av telegrammet framgår mycket tydligt att förutom det som statschefer brukar diskutera, var shahen mycket fascinerad av Sverige. Ja, den världslige och Davidiske Messias återföddes och levde, han bodde då i Linköping. Hela ärendet, sex år senare, satte kungen under inregel och hemligstämplade den 30 mars 1966. Se länken *Människan, Gud och vetenskap*, sidorna 11-12. Visst var han fascinerad av kungariket Sverige och trodde att i framtiden skulle utvecklas ett djupt samarbete mellan de båda länderna. Samtidigt fick han ta emot Serafimerorden, dödens symbol, av kungen.

En bit av framtiden anlände år 1979. Då störtades han från sin makt med västvärldens hjälp och ville med sin familj flytta till det fascinerande Sverige, men kungahuset sa uppenbarligen nej. Så mycket var mottagandet av shahen av Iran 1960 värt. Ytterligare ett bevis på att kungahusets officiella mottagande av utländska gäster var och fortfarande är tomma fraser. Det går inte att värdesätta det.

Om vi analyserar familjen Pahlavis och dåvarande staten Irans statsvapen, hittar vi bl.a. Zarathustras budskap, dvs. en hednisk kultur där människan, naturen och kunskap står i centrum och det är direkt kopplat till neutronstjärnans solsystem, planeten Nibiru, där den så kallade himmelske Guden tronar. Detta familje- och statsvapen gillades inte av världsreligionen, framförallt inte av påvestolen, Svenska kyrkan. Det överensstämde heller inte med Lammets hemliga handläggning i Stockholm som sköttes av kungahuset. Som jag redan nämnt hade man uppfattningen att Lammet Krister R var identisk med Lejonet Tibor E, som var min pappas biologiske son samt att kungen Carl XVI Gustav, Brottens Son, var en direkt avkomling från Bernadottefamiljen, dvs. av Falkguden, som liknade en flygande örn. Därför gjordes stora förändringar bl.a. i världen, som påverkade bl.a. Etiopien 1975 och Iran 1979.



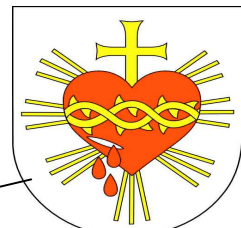
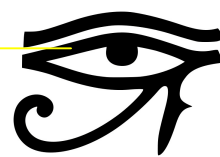
1 - 6



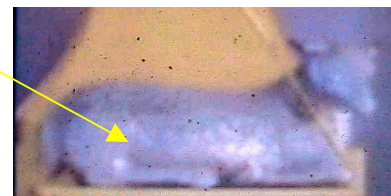
2 - 12 - 66



Trefaldigheten, Tre olika Jesus som liknar varandra inom den kristna världen.



3 - 18 - 666





Bilden på treenigheten visar tre olika Jesus, fast de liknar varandra dvs. även i verkligheten bör de likna varandra, inte bara på målningen. För att likna varandra måste de ha en och samma fader, och faderskapsärendet ska inte styras av det så kallade **Köröver-systemet**. På ärkebiskopen Grösz av Kalocsas vapen, 1951, ser vi tydligt detta. Faller en Jesus, så faller alla tre. Vapnet hänvisar till Uppenbarelseboken med talet 7. Se länken **Översteprästen Kajafas Testamente**, sidorna 72 och 68. – I Uppenbarelseboken handlar det om två djur, ett Lamm och Vilddjuret. Tjuren, det tredje finns inte.

Återblick till 2011

BBC NEWS, 5 January 2011

## Shahen av Irans yngre son begår självmord i USA



Ali-Reza Pahlavis bostad

Shahen av Irans yngre son, Alireza Pahlavi, har tagit sitt liv i USA efter en lång kamp mot depression, säger hans familj.

Hans bror, den förre kronprinsen Reza Pahlavi, sade att familjen upplevde "stor sorg" när de fick beskedet.

"Det är med omätlig sorg vi vill underrätta våra landsmän om att prins Alireza Pahlavi gått bort" säger familjen i ett uttalande.

Shah Mohammad Reza Pahlavi avsattes vid den islamiska revolutionen 1979.

Polisen i Boston meddelade att Alireza Pahlavi, 44, dog av ett skott han avfyrat själv.



Ali-Reza Pahlavis bostad

"Liksom miljoner av unga iranier, var också han djupt påverkad av alla olyckor som drabbat hans hemland. Dessutom bar han på bördan av att, i unga år, ha förlorat en fader och en syster", säger familjen i sitt uttalande.

Alireza Pahlavi hade studerat filologi och det antika Iran vid Harvard University i Massachusetts. Han hade också studerat vid Columbia University i New York.

Mahnaz Afkhami, som var minister för kvinnors rättigheter i shahens kabinett berättade för BBC World Service att det hade varit "traumatiskt" för Alireza Pahlavi när hans familj tvingades i exil 1979.

Mahnaz Afkhami sade att Alireza, som då var 13 år gammal, till dess hade varit föremål för nära nog "tillbedjan av dem nära honom och bevittnat storslagenheten i hur hans blivit bemött."

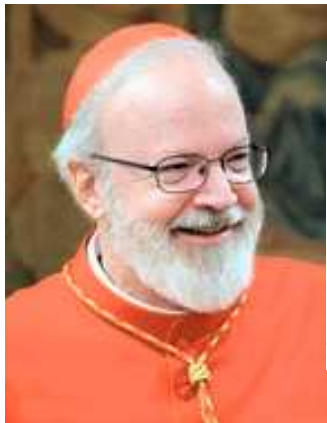
Det var chockerande för pojken att "bevittna hur hans fader, som alla statsöverhuvuden tillsammans hade uppvaktat, beundrat och smickrat, plötsligt blev utstött", sade Mahnaz Afkhami.

Hon sade att Alireza hade upplevt "en identitetsförlust" samtidigt som han oroade sig för vad som hände i Iran i slutet av faderns regim.

Leila Pahlavi, den avlidne shahens dotter, dog av en överdos 2001 på ett hotellrum i London. Hon var 31 år gammal.

Shah Mohammad Reza Pahlavi dog i exil i Egypten 1980.

Här måste jag tillägga att polisen hittade en pistol bredvid honom. Detta tragiska budskap lämnades ut av polisen i Boston.—Men, men, personligen tvivlar jag på detta budskap om självmord.



Seán Patrick O'Malley, 2003-  
Kardinal, ärkebiskop av Boston  
(f. 1944-07-29 i Lejonets tecken)

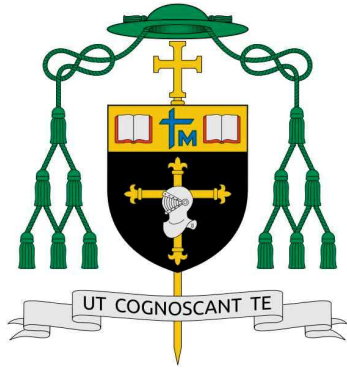


Robert Francis Hennessey, 2006-  
Assisterande biskop av Boston  
(f. 1952-04-20 i Oxens tecken)



Som jag redan nämnt ovan tvivlar jag på att prins Alireza Pahlavi tog sitt liv i samband med en djup depression. Att han var djupt deprimerad kan stämma mycket väl i samband med 1979, men det betyder inte att man tar sitt liv. Jag är bergsäker på att Alireza visste vem han var, att han kände till sitt förflutna och att han kände sig maktlös på grund av sin egen situation. Han visste precis att han var en reinkarnation av Falkguden Horus,





Arthur Leo Kennedy, 2010 -  
Assisterande biskop av Boston, Massachusetts  
(f. 1942-01-09 i Stenbockens tecken )



Peter John Uglietto, 2010-2012  
Assisterande biskop av Boston, Massachusetts  
(f. 1951-09-24 i Vågens tecken )



John Anthony Doohar, 2006 -  
Assisterande biskop av Boston, Massachusetts  
(f.1943-05-03 i Oxens tecken )

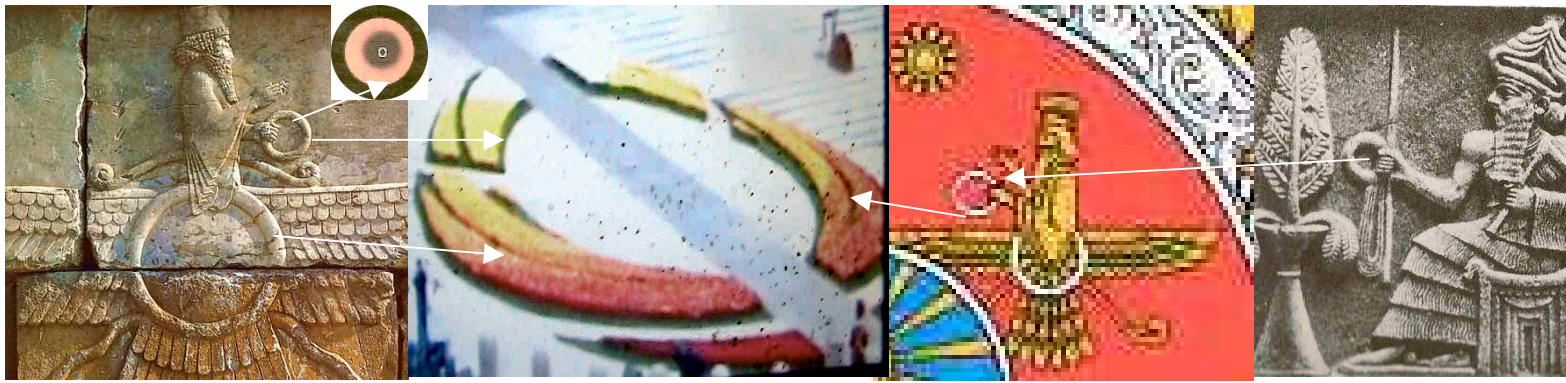
samt att han levtt ett tidigare liv i Stockholm under namnet Carl XIV Johan, som sa detta om sig själv:

**"Ingen har fyllt en bana, liknande min.,** Även då visste han vem han var. En så hårdslipad personlighet som är van vid motgångar (inkl. i tidigare liv) begår inte självmord hur deprimerad han är. Eftersom också hans tidigare liv sammanfaller med Uppenbarelsebokens väsende som liknar en flygande örn, kan jag dra slutsatsen att prästerskapet i Boston i hemlighet sökte upp Alireza i hans residens. – Alldeles säkert är att Lejonet Tibor E mördades 1971, Lammets Krister R petades bort ca 2007 och Tjuren Christer Philip R tog över Lejonets och Lammets identitet. Den fjärde Falken Alireza levde fortfarande då, och vi vet att i kristendomen finns slutligen bara en Jesus, Antikrist. Tjuren Jesus Beelsebub och Falken behövdes inte längre, eftersom han lämnade kristendomen före sin död den 8 mars 1844 och gick över till hedendomen, alltså till den Gud som sitter på tronen, den så kallade Himmelske Guden. Se länken **Solen i underläge**, sidorna 92-101, 101-118 och 118 – 133. - Boston är ett ärkebiskopssäte med egen ärkebiskop och fyra assisterande biskopar som har direktkontakt med påvestolen, någon av biskoparna kunde ha haft kontakt med Alireza, som förmodligen var deprimerad, men ändå både ung och mogen, 44 år. Vad jag förstär hade han en plan att förverkliga, men den fjärde januari 2011 satt stopp för detta. Någon var i yttersta hemlighet hemma hos honom, någon som tidigt på morgonen torsdagen den 4:e januari sköt honom och därefter placerade vapnet i hans hand, precis som om han skulle ha skjutit sig själv. Om detta är sant, måste det ha varit en professionellt utarbetad plan. Läsaren frågar sig direkt om det i så fall finns något bevis som skulle kunna tyda på detta? Jo, det finns, men inte i USA utan det finns ett ganska tydligt bevis i Rom, i Vatikanen.

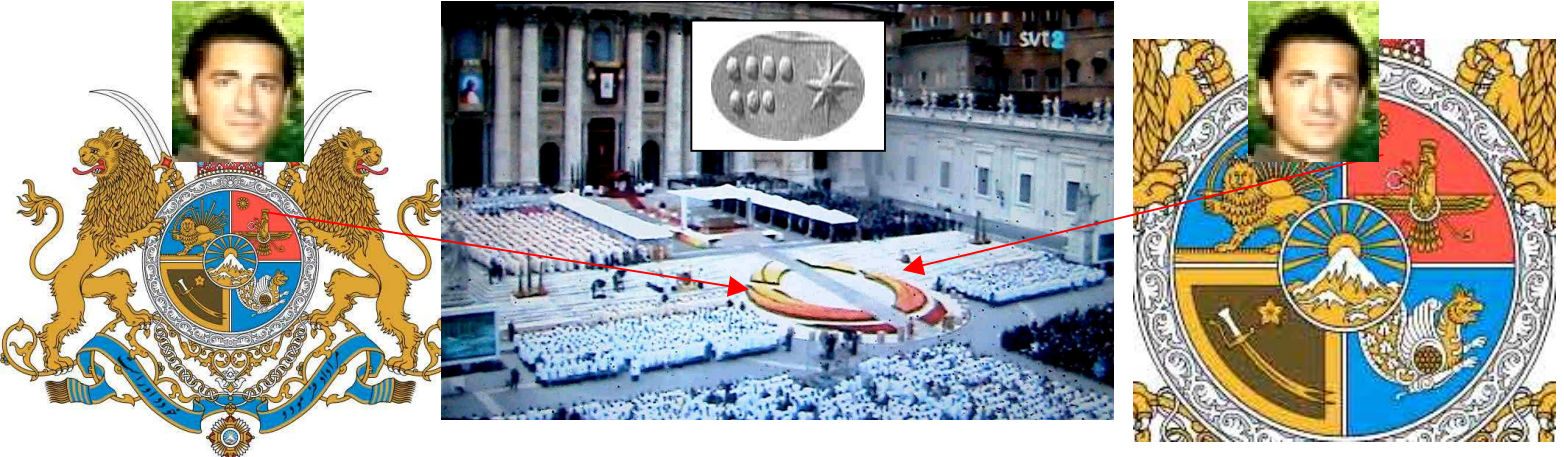


Peterplatsen i Rom den 27 april 2014, Salighetsförklaring av påven Franciskus. Den himmelske Guden Ahura Mazdas symbol är också en ring. Samma ring är placerad som symbol på Peterplatsen, inte sluten, utan bruten pga. att även Vatikanen förnekat honom i tusentals år.

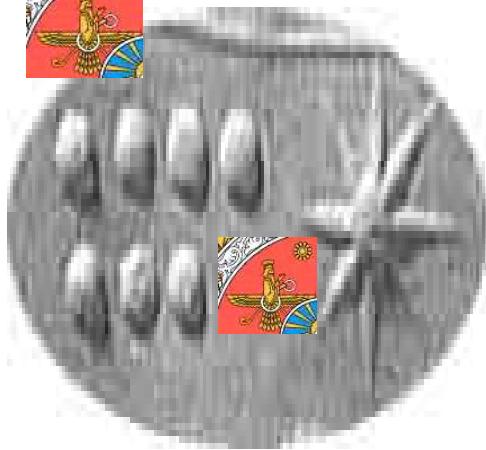




Man kan se tydligt Guden Ahura Mazdas symbol och An, Gudarnas fader, som sammanfaller med Pahlavis familjevapen. Ringen, som symbol för "Människan" i Gudarnas Faders hand återspeglas på Peterplatsen efter cirka 3600 år.



Alirezas vapen och Pahlavis familjevapen infördes 1925 och en del av vapnet hamnade även på Peterplatsen 89 år senare, 2014. Man kan säga med 100% säkerhet att detta familjevapen återspeglar eller är direktkopplat till den Himmelske Guden Ahura Mazda, eller Gudarnas fader An, enligt även Uppenbarelseboken, och är det enda på denna planet i detta sammanhang. Se länken *Människan, Gud och vetenskap*, sidorna 39-40.



Vad jag förstår sammanfaller Pahlavidynastin med Achemeniddynastin (550-330 f.v.t.) Då blomstrade Zarathustrakulturen, som senare besegrades av tjurguden Alexander den store. Se länken *Det forna Persien och dess hemlighet*.

Alireza var en mycket intelligent och kunnig person, säkert kände han till neutronstjärnans, Himmelrikets återkomst samt Mayakalendern. Vad jag förstår hade han ett projekt att förverkliga och presentera för världen i slutet av 2012, men påvestolen satte stopp för detta. Påvestolen själv har presenterat detta i form av ett kristet förklätt budskap den 27 april 2014. Sedan dess betonar kyrkorna den Himmelske Guden, och inte den Gud som föddes genom jungfru Maria och kallades för Jesus Kristus.



Den 7-uddiga neutronstjärnan i form av en komet är symbol för bl.a. Uppenbarelseboken och dess himmelrike.

Himmelriket, neutronstjärnans solsystem med 7 kretsande planeter runt den 7-uddiga stjärnan. (Med skugga är stjärnan 8-uddig)

Dessa spår ger belägg för att förkasta Alirezas påstådda självmord. Mordet på honom utfördes professionellt, och vad jag förstår, enligt nyheterna ovan, gjorde polisen i Boston ingen utredning om det så kallade självmordet. Observera att detta är min egen uppfattning enligt ovanstående ledtrådar.







Nu återstår bara två djur, ett Lamm och en Tjur, även enligt Uppenbarelseboken. Båda två kallas för "Jesus". Denna Jesus är ingen Människoson, inte ens Guds son, eftersom det i Uppenbarelseboken inte finns någon Guds son heller, Gud kommer själv att välja vem som skall bli hans son och arvinge. Men dessa två djur här på jorden har förnekat honom i tusentals år. – Människans ideal är människa, och djurets ideal är djur.

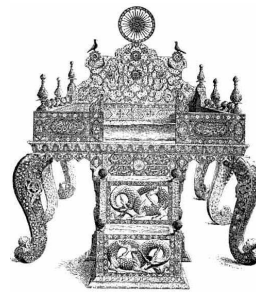
Paulus skriver bl.a. om denne Jesus följande: "Alla ären I Guds barn genom tron, i Kristus Jesus; ty I alla, som haven blivit döpta till Kristus, haven iklätt eder Kristus. Här är icke jude (Lejon) eller grek, här är icke träl eller fri, här är icke man och kvinna (hybrid/jungfru): alla ären I ett i Kristus Jesus". Gal, 3:26-28. Paulus skriver här om Antikrist, Tjuren Jesus Beelsebub, som slutligen ska vara Guds Son och arvinge och väljas fram av prästerskapet på jorden, bl.a. i Svenska kyrkan, och inte av Gud själv.

## Qajardynastin (1794–1925) i Iran och Bernadottedynastin (1818-1950) i Sverige

(Observera att även dagens kungahus kallar sig för Bernadotte, men något biologiskt band finns inte)



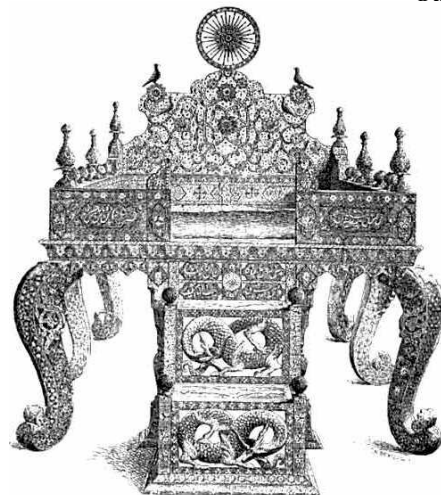
Carl XIV Johan, 1818-1844  
Falkkungen sitter på Ormgudinnans,  
Christinas silvertron,.



Fath-Ali Shah Qajar, 1797-1834  
Shahen av Iran sitter på  
Qajardynastins tron



Drottning Christina,  
1632-1654

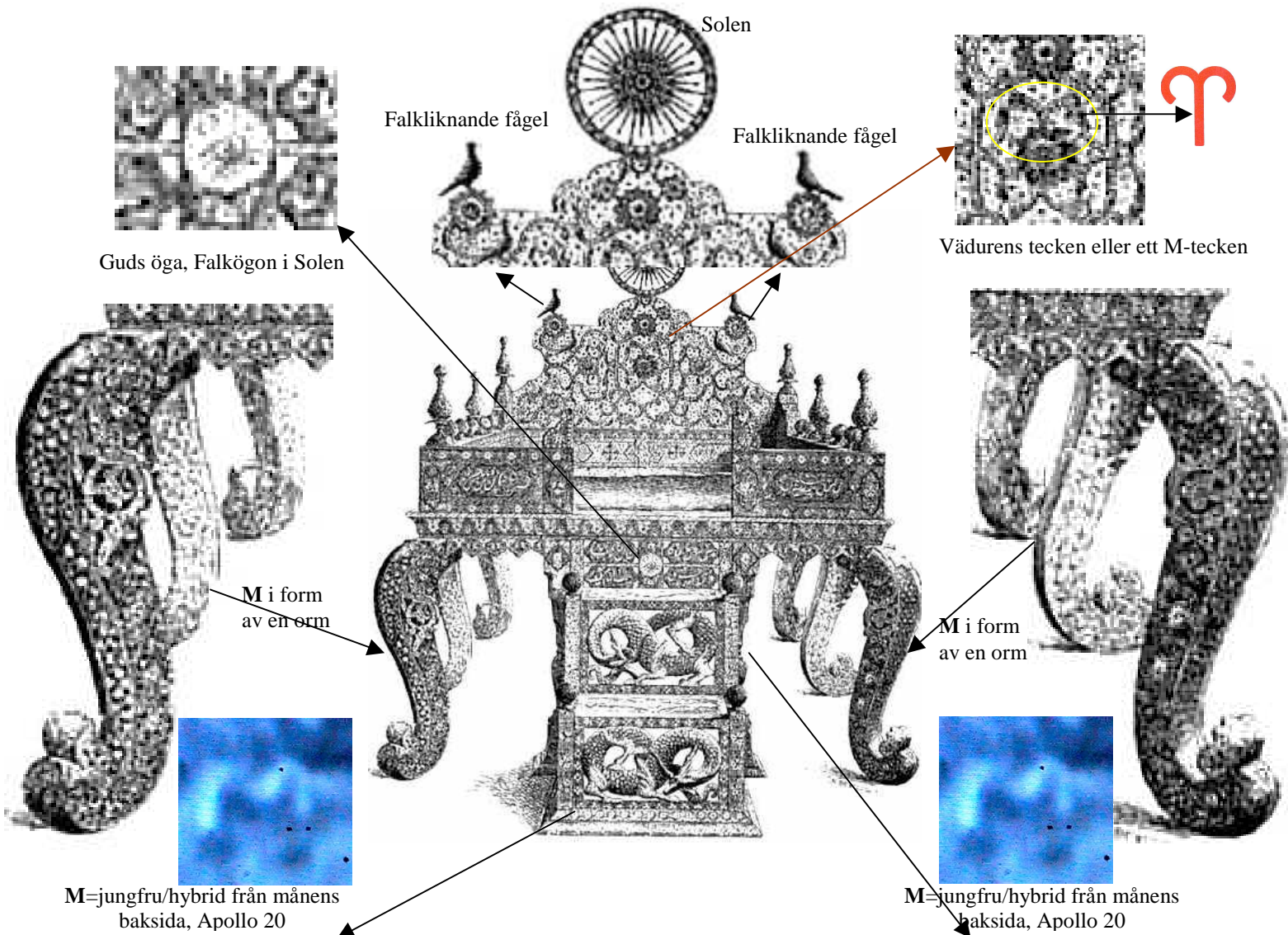


Agha Mohammad Khan  
1794-1797





Låt oss titta lite närmare på den här märkliga Qajartronen som saknar motstycke i vår moderna tid



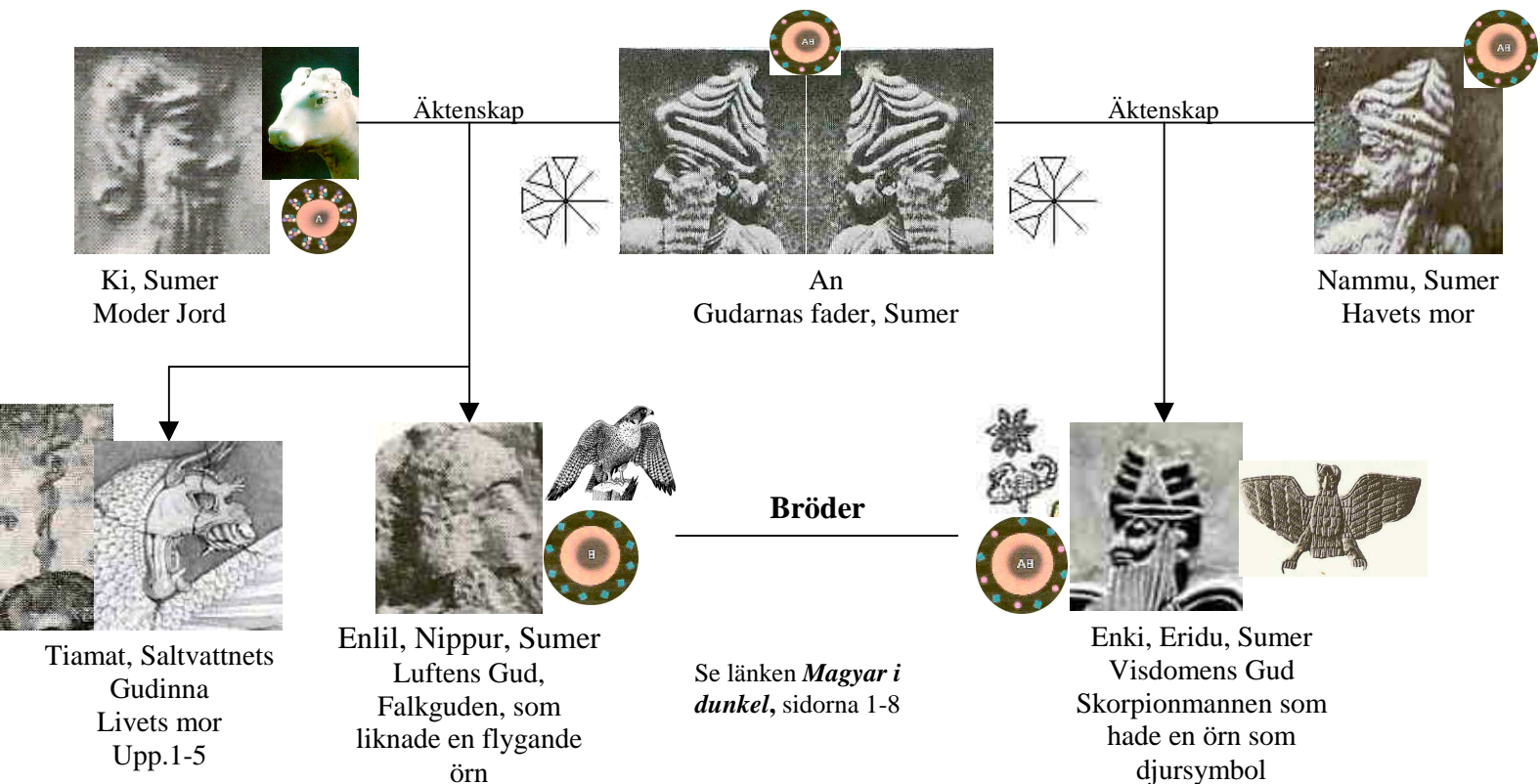
Här kan vi se historiens märkligaste teckning: en orm i form av en åtta håller på att sluka en bock med huvudet först. Bocken har ett ansenligt horn mitt i pannan. (Symboliskt, Ormens stjärnbild och Stenbockens stjärnbild).



Dessa två teckningar kanske är bland de listigaste budskap som världen kan skåda. En bock med ett ansenligt horn mitt i panna förekommer endast i Daniels bok som avser Väduren och Bocken i samband med ett faderskap. Se länken **Väduren, Bocken och ändens tid**, sidorna 1-3.

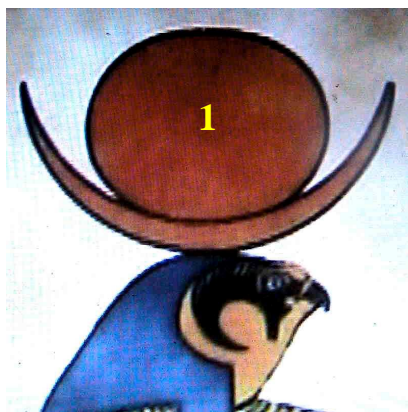
Bocken i detta sammanhang avser Lejonet Tibor E:s födelsetecken i samband med min pappas faderskapsärende under 70-talet. Judegossen Tibor E mördades 1971, och Ormen/Lammet tog över Tibor E:s identitet utan Ormens vetskap. Det ansenliga horn som styrde hela ärendet med brottens alla gränslösa medel är Oxen, Statschefen och kungen av Sverige, alltså Brottens Son. Denna Qajardynasti hade säkert ett öga på Kungariket Sveriges utveckling på den tiden. – Denna händelse gäller nu i ändens tid och berör monarkin Bernadottes undergång.

# En kort påminnelse om Falkguden Horus



Den stora frågan återstår: vem var Ans förstfödde Son, Enlil eller Enki? Enligt historien var Tiamat Ans förstfödda barn med gudinnan Moder Jord. Enligt uppteckningen hade gudarnas fader två fruar, Ki och Nammu. Av Ki föddes Enlil, falken som var luftens Gud och av Nammu föddes Enki, visdomens Gud, som hade en örn som djursymbol. Frågan är: Vem föddes först, Enlil eller Enki? An hade ytterligare en son, Lugalbanda, kung av Uruk. Var Lugalbanda Krokodil?

Som vi vet blev Enki senare **Den jordiske Adam** och Enlil skapade **den egyptiska liberala kulturen** och **den egyptiska liberala religionen** vid namn **Horus** och blev själv blev den högste Guden.



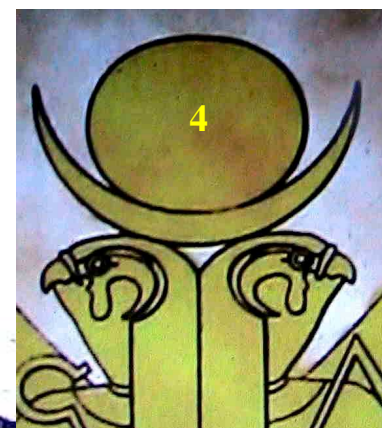
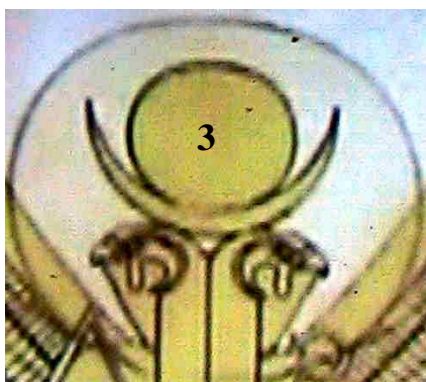
## Egypten

I Egyptisk mytologi gestaltar falkguden Horus den kosmiska ordningen innan begynnelsens kaos. Tiden förkroppsligas i hans blick. Hans högra öga är solen, det vänstra är månen. I striden mot kaoset förlorar Horus sitt månöga, och det trasas sönder. Thot tar hand om ögat och botar det. Detta öga symboliserar skapelsens helhet. Med det kan Horus återinföra harmoni på jorden. För att hjälpa honom uppfinnar mätandets gud Thot kalendern. Han räknar tiden, speciellt månaderna, som styrs av månens faser. Thot blir sen symboliskt herre över tiden.

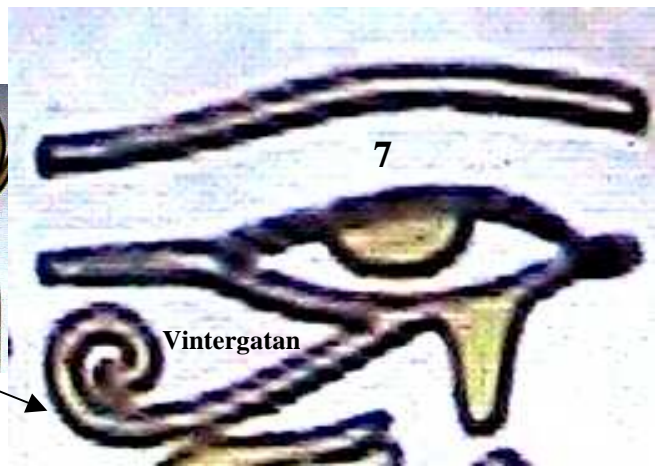


Kort kan man sammanfatta att efter Sumer blev Egypten jordens centrum. Kunskapen och vetenskapen flyttades dit och falkguden Horus blev den störste Guden på planeten och symboliserade såväl solen som månen, han kallades för Solens och Månens Gud. **Bild 1.**

**Bild 2** och **bild 2a** visar Horus som står på en krokodil som grund. Han var farao i dynasti 0, som han också grundade ca. 3500-3100 f.v.t. och införde den så kallade **Vita kronan**.







Faraon Krokodil fick uppdraget att skapa en av jordens största biologiska forskningsinsatser att omvandla det djuriska blodet till det mänskliga. Se länken *Dynasti 0 av det forna Egypten*, samt *Den fjärde pyramiden som försvann*, sidorna 1-22. Efter det att blodomvandlingsprocessen totalt misslyckades blev Horus mycket nedstämd och bestämde sig för att ställa sig vid sidan om tävlingen om det mänskliga blodet. Ormen och Tjuren blev kvar i tävlingen om att vara Guds Son med mänskligt blod. Horus visste att om man inte är människa går det inte att erövra Vintergatan. Horus öga var också en symbol för Vintergatan. Slutligen blev Ormen/Inanna Månggudinna bl.a. mot Kleopatra Selene II.



Osiris-triaden/treenigheten; Sonen Horus, fadern Osiris och modern Isis. På Isis huvud syns månen, och runt månen slingrar sig Ormen.

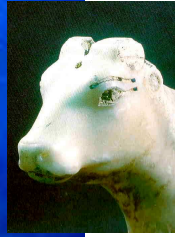
Bilden illustrerar Horus som son, som uppståndelse, i kristendomen kallas han även för den uppstådde Jesus, Ptolemaios av Mauretania, en som liknade en flygande örn. Kyrkofäderna gav evangelisten Johannes en örn som symbol. Öرن som symbol finns såväl i historien som religionen. Tjurguden Osiris med sin vita krona hade då faderskapsrollen, senare återkom han som Tjuren Jesus Beelsebub. Som uppstånden Gud och liksom evangelisten Marcus fick han ett Lejon som symbol. Gudinnan Isis återkom senare vid namn Maria, den rika grekiskan som var moder till Johannes Marcus, tjuren Baal, Jesus Beelsebub.



Egyptisk teckning, en falk i en människokropp, hur falkguden Horus kunde ha sett ut i en människokropp.

Se vidare länken *Solen i underläge*, sidorna 102-131, och *Evolution*, sidan 4.





## Månens hemlighet

Se vidare länken *Månens besökare, final*, sidorna 69-90

## Jerusalem. Kongress den 21 oktober 2015



## Jerusalem. Kongress den 21 oktober 2015

- Palestinier bakom förintelsen -



Israels Premiärminister Benjamin Netanyahu nämnde under konferensen att palestinier ligger bakom förintelsen. Han hänvisade till en källa som befann sig i Berlin 1941 och som avser Hitler själv. Det är mycket värt att analysera Netanyahus raka budskap till judarna och omvärlden, men bl.a. palestinier protesterar mot detta budskap. – Vad är sanningen, verkligheten?

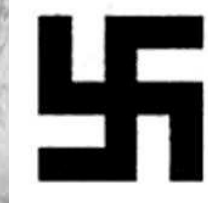




Netanyahu sa detta: Först ville Hitler inte utrota judarna, han ville utvisa dem. Då sa Haj Aminial-Husseini till Hitler: "Om ni utvisar dem kommer allihop hit". – "Vad ska jag göra med dem, då?" – "Bränn dem!" blev svaret.



Då sa Haj Aminial-Husseini till Hitler. "Om ni utvisar dem kommer allihop hit". – "Vad ska jag göra med dem, då?" "Bränn dem!"



Berlin, den 12 december 1941, Gustav Hitler tar emot stormufti Haj Amin al-Husseini från Palestina. G. Hitler och Haj Amin al-Husseini samtalar privat i den sal där G. Hitler bildade sin regering den 31 januari 1933 under sin yngre brors Adolfs namn.



Till stormuftin:

Den nationalsocialistiska rörelsen i Stortyskland har alltsedan starten kampen mot världens judar inskriven på sin fana. Den har därför med särskild sympati följt frihetsälskande arabers kamp, särskilt i Palestina, mot judiska inkräktare. Den naturliga alliansen mellan det nationalsocialistiska Stortyskland och frihetsälskande muslimer i hela världen vilar på erkännandet av denna fiende och i den gemensamma kampen mot densamma. I denna anda sänder jag dig på årsdagen av den ökända Balfourdeklarationen mina hjärtliga hälsningar och förhoppningar om en framgångsrik strävan mot den slutliga segern.



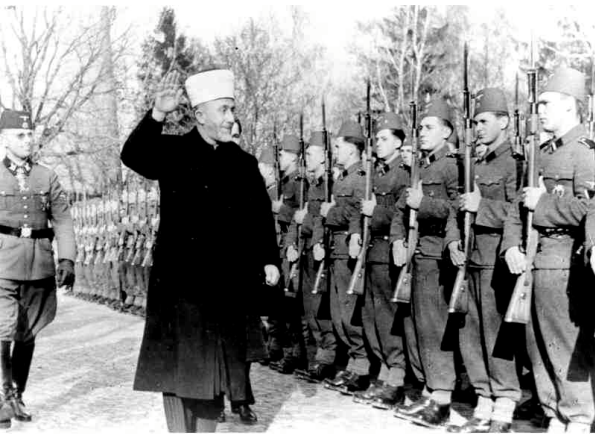
Den 2 november 1943 skickade Reichsführer SS Heinrich Himmler följande telegram till stormuftin, vilket kan vara betydande för hur den tyska ledningen värderade al-Husseini:

Nazityskland och Palestina hade ett tätt samarbete avseende judarna.

Reichsführer SS Heinrich Himmler"







Haj Amin al-Husseini och Nazi kollaborator Mile Budak i Sarajevo (1943).

SS-Gruppenführer Haj Amin al-Husseini inspekterar ett SS-förband ur 13. Waffen-Gebirgs-Division der SS Handschar (kroatiska Nr. 1), tillsammans med dess befälhavare SS-Brigadeführer Karl-Gustav Sauberzweig.

SS-Gruppenführer Haj Amin al-Husseini inspekterar ett SS-förband ur 13. Waffen-Gebirgs-Division der SS Handschar (kroatiska Nr. 1), tillsammans med dess befälhavare SS-Brigadeführer Karl-Gustav Sauberzweig.

Enligt dokument från den tiden hade det dåvarande Palestina en bra relation med Nazityskland, och med dess ledarskap. Hade Netanyahu rätt? Låt oss blicka tillbaka och analysera vad Netanyahu sa.



33 Adolf Hitler Marionett



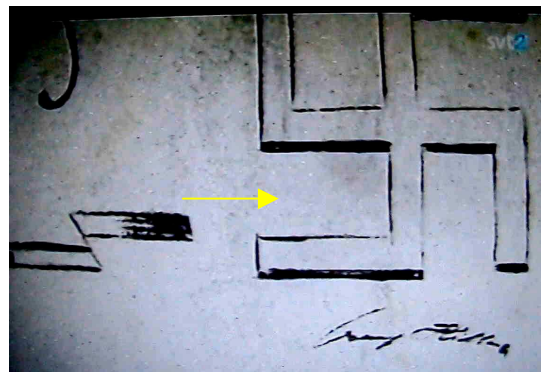
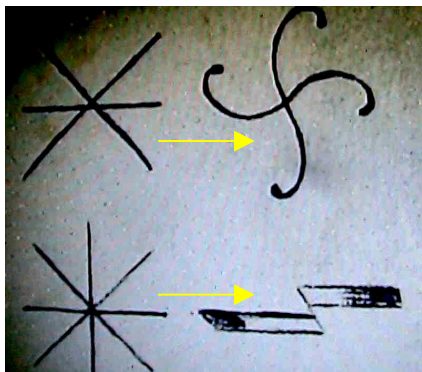
Adolf Hitler Marionett



Adolf Hitler, Marionett 1933 Tre år senare 1936 mördas han av sin äldre broder Gustav. Juden Adolf "Vargen" Hitler

Gustav Hitler bildade sin regering den 31 januari 1933 i Berlin i den sal där han åtta år senare, 1941, mottog Haj Amin al-Husseini av Palestina i Adolfs namn. – Familjen Hitler kallades för judar, och Adolf själv kallade sig för "Vargen", som var en reinkarnation av Benjamin, i sin tur Jacobs yngste, 12:e son.

Netanyahu nämnde att Adolf Hitler inte ville utrota judarna, och så var det i verkligheten också. Adolf Hitler tänkte aldrig på att döda judarna när hela hans familj och släkt stämplades som judar. Haj Amin al-Husseini träffade aldrig Adolf Hitler, så Netanyahu hade rätt i detta sammanhang. Netanyahu nämnde också att det var palestinier bakom förintelsen. Nu ska jag analysera om Netanyahu hade rätt och jag återvänder till München, den 13 augusti 1920, då Adolf Hitler i en ölhall grundade sitt parti vid namn *Nationalsozialistiska Tyska Arbetarpartiet*. Bakom Adolf i den fördolda jobbade hans äldre broder Gustaf intensivt.



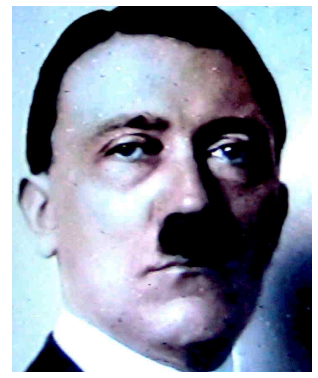




Adolf Hitler 1923  
i fängelset

Detta är ett dokument i form av en teckning, som Gustav själv ritade den 13 augusti 1920 i München i ölhallen. I detta dokument angav han riktningen mot bl.a. judeutrotningen. Den 6-uddiga Davidstjärnan, symbol för judarna som skall utrotas, hans yngre bror Adolf var det första offret cirka 1936. Den 8-uddiga stjärnan är symbol för Gustav som själv ser till att förintelsen sker i hakkorsets namn. Dokumentet har han skrivit under själv. Se länken *Den fjärde pyramiden som försvann*, sidorna 28-30 och 23-26.

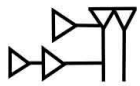
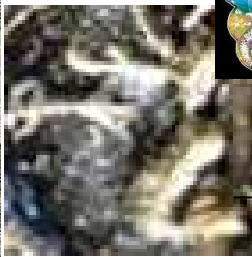
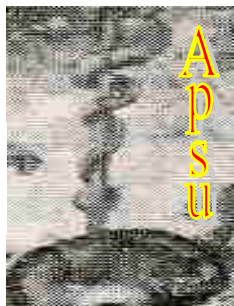
Känner man till bröderna Hitlers verkliga historia, finner man att Netanyahu hade fel i detta sammanhang. Det fanns alltså ingen palestinier bakom förintelsen, men Haj Amin al-Husseini kunde ha påverkat Gustav, som i sin tur var en reinkarnation bl.a. av Ormguden, Israels Gud.



Gustav Hitler ca. 1920



Men om vi vill analysera förintelsen i ett ännu djupare perspektiv, hamnar vi i Sumer, där allt började för cirka sju tusen år sedan, en period som börjar gå mot sitt slut nu.



Äktenskap

Apsu/Abzu, Sötvattnets Gud, Livets Gud?  
Den manliga Ormen härstammar från ett annat solsystem, närmast från Venus, "Samat Kumara"  
Då menade man att gudarna levde på Venus.

Tiamat, Saltvattnets Gudinna, Livets moder?  
Den kvinnliga Ormen härstammar från ett annat solsystem, närmast från Venus, Ans förstfödda barn och dotter.



Lahmu, Ormgud

Äktenskap



Lahamu, Ormgudinna,  
I en senare reinkarnation förenade hon sig med en varghona, symbol för Romarriket, Rom



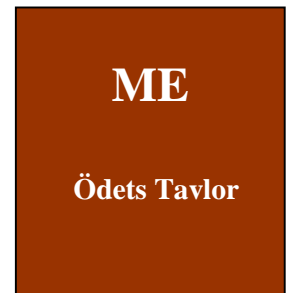
Kingu, Gud, fick tre Ödestavlor av sin mor Tiamat



Anshar, Gud  
Tjurgud, en senare reinkarnation i Dumuzi



Kisar, Gudinna



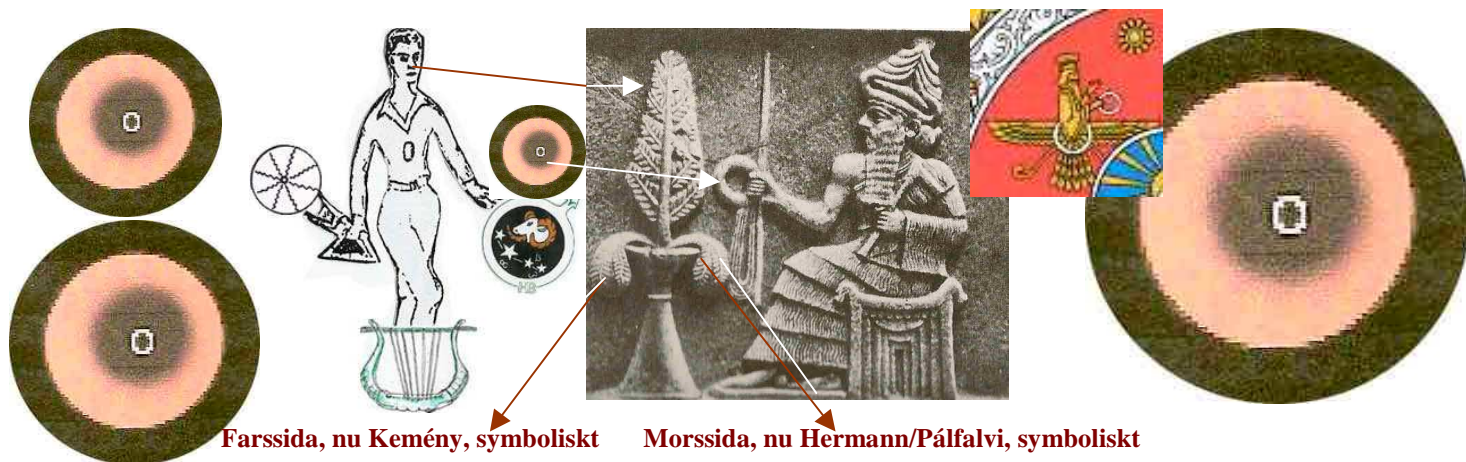
ME

Ödets Tavlor

På den tiden som kallades för "Kaos", fanns två rivaliserade gudar, den ena hette Apsu, och den andre hette An. Först tänker jag se tillbaka till guden Apsu, vem var han egentligen? Enligt urskrifterna och brahminernas tabell kom det första rymdskeppet från planeten Venus med en större besättning på ca 100 individer, i spetsen en Gud med namnet "den uppflammande Herren Samat Kumara". Med sig hade han fyra huvudpersoner och hundra assistenter. Farkosten landade på Vita Ön, som befann sig i Gobihavet, (cirka 7000 år sen).

Denne Gud, Samat Kumara, hamnade sedan i Sumer med sitt sällskap, husfolk vid ett nytt namn, Apsu, sött vatten och träffade Tiamat, salt vatten, som var dotter till An. – Med vatten menas i detta sammanhang att båda två var ormar, en hane och en hona. I sitt äktenskap fick de en ormsön, Lahmu, och en ormdotter, Lahamu, som i sin tur fick en son vid namn Anshar och en dotter, Kisar. För första gången hände det att två ormar fick en tjur som barn, detta skedde förstås från kvinnlig sida, dvs. tjuren föddes via modern. Jordan hade då två huvudgudar, en Orm, Apsu, och en Tjur, An, med var sin familj. – Men då hände någonting oväntat. Människan, den Kosmiske Adam och hans familj, anlände till jorden och valde att bosätta sig i Sumer. Varifrån han kom vill jag inte gå in på, eftersom det är en familjeangelägenhet. Se länken **Mörk materia och dess existens**, sidorna 13-15. Människan, den kosmiske Adam, kom till jorden med liv och en gigantisk kunskap, och hans son, Människosonen skrev ett kortfattat sammandrag, en så kallad promemoria kallad **ME**, senare **Ödets Tavor**. **ME** handlar om bl.a. världen och dess uppbyggnad, dess gigantiska krafter, som idag vetenskapsmän kallar för mörk materia och mörk energi. Vad jag förstår bestämde sig då Ormguden Apsu och Tiamat att peta bort Människan och lägga beslag på dennes Familjetråd, men An gick inte med på det, eftersom han skyddade Människan och dennes Familjetråd. An bestämde sig för att följa Människan i liv och kunskap, men guden Apsu gjorde motsatsen, han trodde att den kunskap som han då fick räckte för att erövra vår galax Vintergatan. (Även An och hans följeslagare kom mycket tidigare hit från ett annat solsystem, långt bort härifrån).

En sak är klar och tydlig: på den tiden fanns inte någon religion, inte heller kyrkor. Natur, mänsklighet och kunskap stod i centrum, tiden kallades för "Hednisk kultur". Ordet *hednisk*, vad jag förstår, innebar naturens egenskaper, som fanns omnämnda även i ME. Människan ville inte stå i rampljuset, i stället valde hon att leva tillbakadragen, men samtidigt erbjöd Människan en hjälpare hand. Guden An tog emot den medan Apsu nekade. Människan förklarade då för An att en grundläggande skapelse av en ny mänsklig värld enligt naturlagarna pågick, och för att komma in i den var det ett måste att vara människa.



Farssida, nu Kemény, symboliskt

Morssida, nu Hermann/Pálfalvi, symboliskt

Vad jag förstår var det då An bestämde sig för att genom kunskap och vetenskap enligt naturreglerna bli människa igen tillsammans med sin familj och släkt och andra av sitt folk vilka inte var människor. En så kallad vetenskaplig rörelse växte fram runt An och hans folk, vilket Apsu först inte förstod sig på. När han började förstå vad som var på gång tillsammans med sin fru Tiamat, blev båda två avundsjuka och arga på An och hans omgivning, och det utbröt en evig schism mellan dem och kaos.



Apsus och Tiamats uppror mot An, på bilden syns även två halvmånar som hänger bakom händelsernas centrum.

Det var långvarigt kaos och bråk mellan gudarna och deras folk. Enligt anteckningen ville Apsu och Tiamat döda sina egna barn, Lahmu och Lahamu och att Enki skulle söva ner Apsu och döda honom. Den här anteckningen verkar vara ologisk, varför skulle ormföräldrar döda sina egna barn? Av vilken anledning skulle då Enki söva ned Apsu och döda honom? - Vad som framkommer är att Apsu verkligen planerade mord med sin rådgivare Mummu, men Enki reagerade först och dödade Apsu. Senare mördades Tiamat av Marduk, Enkis son. Så småningom blev situationen lugnare och kaoset försvann.



Efter Tiamats död hände märkliga saker. An och Enki trodde att de blev av med Tiamat och Apsu och fred skulle härska över gudsfamiljen. Tiden gick och Enki fick ett dotterbarn som gavs namnet "Inanna". Inanna var ett speciellt barn, det var varken man eller kvinna, alltså en hybrid, jungfru. Detta barn bestod alltså av en manlig och en kvinnlig orm. Resultatet blev att Apsu och Tiamat förenade sig i en kropp och blev en ny, tredje hybrid/jungfru vid namn Inanna. Samtidigt blev Inanna jordens listigaste djur. Nackdelen, är att individen inte kan avla barn. Fördelen är att individen kan axla både den manliga och den kvinnliga rollen samtidigt, om det behövs. Se vidare länken *Magyar i dunkel*, sidorna 6-8. Även Inanna satsade allt på att bli människa igen genom en s.k. blodomvandlingsprocess. Blodomvandlingsprocessen omnämns även i Egyptens historia, då kallad uppståndelse från de döda. Döda kallas alla som tillhör inte det mänskliga blodet. Levande kallas alla som tillhör det mänskliga blodet, alltså 0.

Om vi analyserar ormens natur, märker vi att ormen har ett speciellt minne. Om vi dödar Ormen minns den det och minnet finns där tills Ormens existens upphör. Detta gäller i varje reinkarnation. Möter Ormen samma individ i samband med reinkarnationer, så dödar Ormen individen. Exempelvis dödade Brutus (Ormen) Julius Caesar (Enki), Izates II/Jesus (Ormen) lät avrätta Johannes D. (Enki), och så vidare. Samma sak hände med Marduk, som med tiden reinkarnerades i Juda stam vid namn David (och hans avkomlingar judarna), sedan i Josef jr. Ormens föregående reinkarnation kom tillbaka till Gustav Hitler, och världen vet vad han gjorde mot bl.a. judarna, **så förintelsen styrdes inte av palestinier. Rätt skall vara rätt.** (Ormen var inte emot enbart judar utan också hedningar och kristna.)

### Tempelberget i Jerusalem

Historien berättar att Jerusalem byggdes av kung David i Judéen, han styrde kungariket Israel därifrån. Någon himmelsfärd från Jerusalem, Tempelberget har enligt historien aldrig ägt rum. Himmelsfärd i detta sammanhang betyder upptagning, alltså att gå ombord på ett rymdskepp på ett berg, men ett rymdskepp landar inte på ett bebott område. Evangelierna skriver om himmelsfärd, men det står igenstans att den skulle ha ägt rum i Jerusalem, på Tempelberget, där korsfästelsen skedde.

Matteus skriver inte om en himmelsfärd; Markus nämner upptagningen till himmelen, men platsen är okänd; Lukas skriver om Betania, därifrån blev Jesus upptagen till himlen och Johannes skriver inte heller om någon himmelsfärd. Gnosticismen skriver att Jesus/Izates II blev upptagen från ett berg, (Tabor).

Enligt Jakob var Jesus tvungen att stanna kvar ytterligare en tid för att undervisa sina lärjungar eftersom hans kunskap var omfattande. När han sedan insåg att lärjungarna hade kommit så långt att de klarade sig utan honom, tyckte Jesus att det var dags att stiga upp till himlen. Enligt Jakob var han själv den ene och Petrus den andre som följde Jesus upp på ett berg, förmodligen berget Tabor. (Detta hände ca 550 dagar efter uppståndelsen/pseudohändelsen). Där uppe steg Jesus ombord på en väntande rymdfarkost och Jakob fortsätter: "När Petrus hade sagt detta uppsteg han, medan Petrus och jag föllo på knä. Vi tackade och upplyfte våra hjärtan till himmelen. Med våra öron hörde vi och med våra ögon sågo vi stridslarm, basunstötar och stor förvirring." Se vidare länken *Akhenaton, den allsmäktige*, sidan 22. Därefter reste han till månens baksida, till kunskapens stad och där gick han igenom en så kallad blodomvandlingsprocess, även kallad uppståndelsen från de döda. Se länken *Månens besökare, final*, sidan 80 och *Solen i underläge*, sidan 19. Där dog han i samband med en blodomvandlingsprocess. Se länken *Turinsvepningen*. Alla fyra evangelierna skriver om att uppstå från de döda, alltså att lämna de dödas värld och gå över till de levandes värld, att återfå sitt mänskliga jag. Att tappa bort sitt mänskliga jag kallas för den ursprungliga synden som bröt mot naturlagarna..

I Jerusalem, från Tempelberget, ägde aldrig, så vitt jag förstått, någon himmelsfärd rum, eftersom inget rymdskepp landar på ett bebott område, och utan rymdskepp finns ingen himmelsfärd. Om en rymdfarkost landar på jorden, exempelvis på ett berg, bör det finnas ledtrådar eller spår, till exempel av Jakob, som beskriver hur rymdfarkosten startade från berget Tabor. Inte nog med det, han lämnar en mycket bra beskrivning av rymdfarkostens start, man kan jämföra med rymdfarkosten som landade på berget Sinai i Moses tid. Jacobs beskrivning av Jesus/Izates II:s himmelsfärd är verklig och godkänd. Gnosticismen berättar att Jesus med sina lärjungar ofta besökte berget Tabor. Där träffade han änglar/utomjordingar och han själv blev också offer för bestrålning. Se länken *Turinsvepningen*, sidan 11.

Den här var en kort återblick i samband med kongressen den 21 oktober 2015 i Jerusalem. Här måste jag påpeka att Israels premiärminister har jordens svåraste jobb, och han balanserar det mycket skickligt inom den globala politiken.

– Men nu i ändens tid gäller kampen mellan Lejonet, Ormen/Lammet, Tjuren och Falken, som liknar en flygande örn. Resultatet vet vi. Lejonet och Falken är borta, och striden pågår redan mellan Lammet och Tjuren på ett omänskligt, blodigt sätt.



507-07



Falk- och Solguden Horus (Enlil) flyger inte längre.

507-07





# Den forna Persien och dess kungar

## Konungarnas konung

### 2500-års-jubileum



Mediska kungar  
728-550 f.v.t.

Persiska kungar  
av akemenider:  
700-330 f.v.t.



Cyaxares ca 728-700  
Mediska dynastin



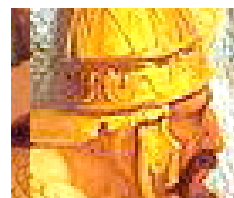
Deiokes, 700-675 f.v.t.  
Son till Cyaxares  
Mediska dynastin



Fraortes, 675-653 f.v.t.  
Son till Deiokes,  
Mediska dynastin



Achaimenes, 700-675  
"vänligt sinnad".  
Dynastins grundare



Teispes, 675-640  
Son till Achaimenes  
Akemenider-  
dynastin



Kyros I, 640-580  
Son till Teipes  
Akemenider-  
dynastin



Madius, 653-625 f.v.t.  
Son till Partatua.  
Mediska dynastin



Kyasares, 625-585 f.v.t.  
Son till Fraortes  
Mediska dynastin



Astyages, 585-550  
Son till Kyasares,  
Mediska dynastin



Kambyses I, 580-559  
Son till Kyros I  
Akemeniderdynastin



**Kyros II, den store**  
559-530  
Solen/lik solen  
Son till Kambyses I  
Akemeniderdynastin  
Konungarnas konung  
Reinkarnation av Enki



Kambyses II  
530-522  
Son till Kyros II  
Akemenider-  
dynastin  
Konungarnas  
konung  
Reinkarnation av  
bl.a. Enlil/Horus

## Zarathustra: kultur eller religion

Se länken *Det forna Persien och dess hemlighet*

کوروش کبیر  
Cyrus the Great



Bardia, 522-522-  
Son till Kyros II  
Mördad  
Akemeniderdynastin



Dareios I, 522-486  
Upprätthållande det goda  
Son till Hystaspes  
Akemeniderdynastin



Xerxes I, 486-465  
Son till Dareios I  
Akemeniderdynastin



Artaxerxes I, 465-424  
Son till Xerxes I  
Akemeniderdynastin



Xerxes II, 424-424  
Son till Artaxerxes I  
Akemeniderdynastin



Sogdianus, 424-423  
Son till Artaxerxes I  
Mördad



Dareios II, 423-404  
Son till Artaxerxes I  
Akemeniderdynastin



Artaxerxes II, 404-358  
Son till Dareios II  
Akemeniderdynastin



Artaxerxes III, 358-338.  
Son till Artaxerxes II,  
Akemeniderdynastin



Artaxerxes IV, 338-336  
Son till Artaxerxes III  
Akemeniderdynastin



Dareios III, 336-330  
Dotterson till  
Artaxerxes II  
Mördad  
Akemeniderdynastin



Artaxerxes V,  
Bessos  
330-329  
generalen Bessos

Vad jag förstått enligt visa ledtrådar härstammar Akemeniders familj från Menrot den store och dennes avkomlingar som blev kvar i det forna Persien. Se vidare länkarna *Det forna Persien och dess hemlighet*, sidan 6 och *Magyar i dunkel*, sidorna 15-17.



# Varför föll det forna Persiens imperium?



Drottning Aryenis, dotter till kung Alyattes av Lydien och kung Astyages av Medien

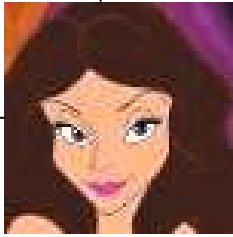


Kung Astyages dröm om sin dotterson Kyros II

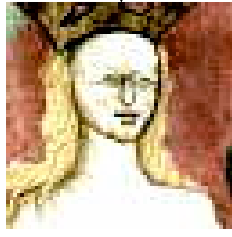
## Gud



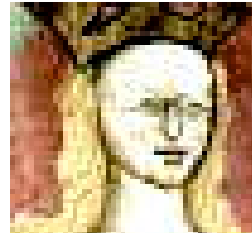
Nebukadnessar II  
Kung av Babylon  
Tjurguden som utropade sig till Gud.  
Reinkarnation bl.a. av Gilgamesh och Osiris



Drottning Amytis,  
Syster till kung Astyages  
(Symbolisk bild)



Mandane, dotter till kung Astyages av Medien



Mandane, dotter till kung Astyages av Medien



Kambyses I, 580-559  
Son till Kyros I  
Akemeniderdynastin

Konungarnas konung

Konungarnas konung



**Kyros II, den store**  
559-530  
Son till Kambyses I  
Akemeniderdynastin  
Konungarnas konung  
Reinkarnation bl.a. av Enki, Farao Skorpion II, Djoser



**Kambyses II**  
530-522  
Son till Kyros II  
Akemeniderdynastin  
Konungarnas konung  
Reinkarnation bl.a. av Enlil/Horus

Makt, makt och återigen makt mellan kungariket och kungar. Nebukadnessar II, kung av Babylon, var gift med Amytis, syster till kung Astyages av Medien. Enligt Herodotos var Astyages en fåfång och vidskeplig regent. Astyages sägs ha drömt att hans dotter Mandane skulle föda en son som skulle störta hans imperium. I rädslan för att detta skulle vara sant arrangerade han ett äktenskap mellan Mandane och Kambyses I av Anzan. Kambyses I var känd som en "tystlåten och eftertänksam prins" med liten egen vilja. Astyages trodde att en förening mellan Mandane och Kambyses inte skulle kunna ge upphov till ett barn som var kapabelt att störta honom.

När en andra dröm varnade Astyages för den son som nu fötts i äktenskapet mellan Mandane och Kambyses, gav Astyages order till sin marskalk Harpagus att mörda barnet, Kyros II. Harpagus var dock inte kapabel att spilla kungligt blod varför han lät barnet leva och överlämnade honom till en herde, Mitridates, som uppfostrade honom som sin egen.

Vid tio års ålder påträffades Kyros II vid liv. Astyages lät pojken leva efter att ha fått råd av sin Magi (zoroastrisk präst) och lät honom återvända till sina föräldrar i Anzan. Harpagus straffades genom att Astyages serverade honom hans egen son vid en bankett. Detta ledde i sin tur till Harpagus uppror mot Astyages i samband med slaget vid Pasargadae 550 f.kr.

Det finns olika källor till att ett uppror mot Astyages ägde rum bl.a. Kyros II år 553. Tre år senare, 530, störtades Astyages och Kyros II tog över Mediens imperium och det smältes in i Persien. För detta var förmodligen Nebukadnessar II inte glad, på detta sätt förlorade han kontakten med kungariket Medien och dess kungahus. Religionen i det forna Makedonien var den gamla grekiska Zeus-dyrkan.



Alexander III, den store  
336-323  
Son till Filip II  
Argeaddynastin



Filip III av Makedonien  
323-317  
Son till Filip II  
Argeaddynastin



Alexander IV av Makedonien  
323-309  
Son till Alexander III  
Argeaddynastin



Kassandros av Makedonien  
305-297  
Son till Antipatros  
Argeaddynastin



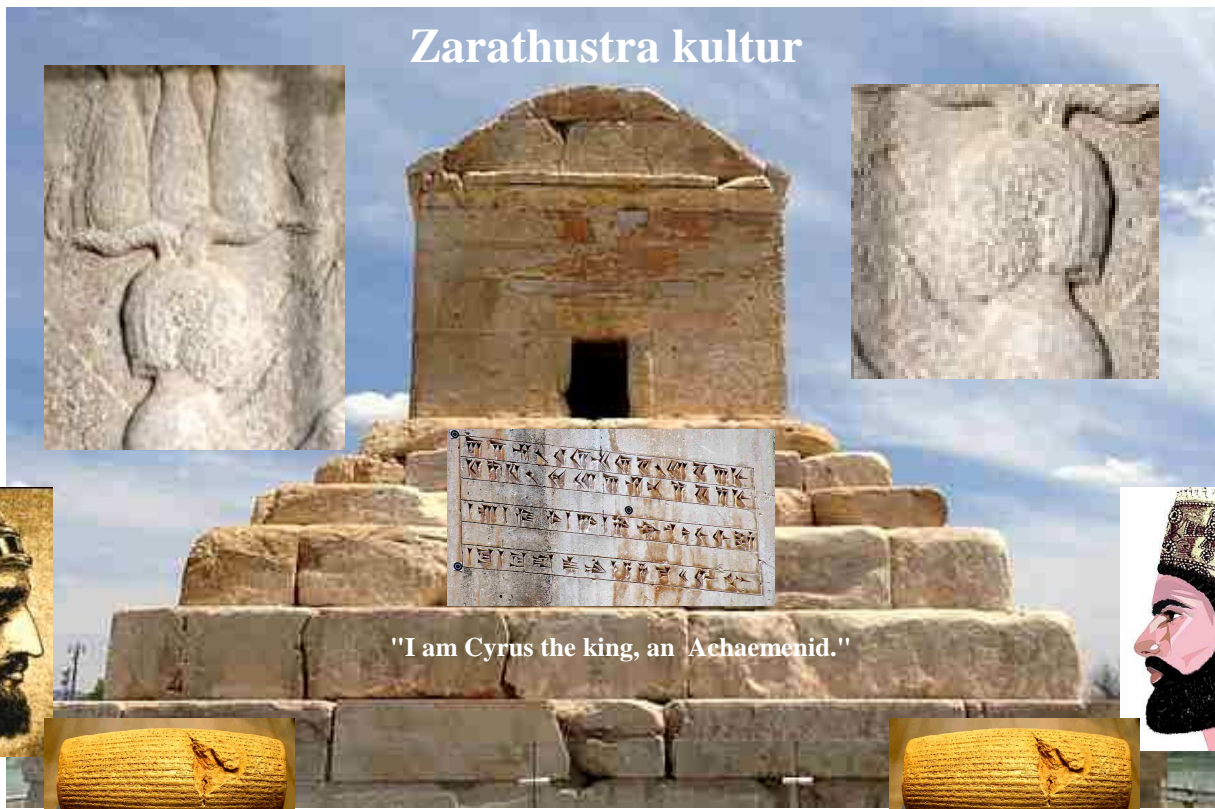


Antipatros, fältherre, riksföreståndare,  
320– 319  
Son till Filip II av Makedonien  
Argeaddynastin

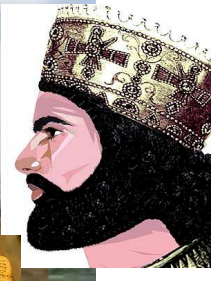
Alexander III satte slutligen stopp för det forna persiska blomstrande riket. Alexander den store var alltså en reinkarnation av tjurguden Nebukadnessar II. Alexander tog också över Persien. Han var en världshärskare, men han var ingen härskare över sin egen kropps hälsa och som ung, 32 år gammal, dog han i Babylon. Hans slutliga mål var att hela jorden skulle dyrka honom som den enda Gud. Se länken *Babylons hängande trädgårdar*.



## Kyros den store, Konungarnas konung



Kyros cylinder



Kyros cylinder

Jag är Kyros, kung



I mitten av oktober 1971 firade Iran 2500-års-jubileum, som sändes ut över hela världen. Shahan av Iran var huvudpersonen. Till Kyros den store sa han följande: - Kyros! Store Konung! Sov lugnt, vi är vakna!

Frågan är hur många av jordens befolkning, inkl. iranier, som förstod vad shahan av Iran menade med denna mening: Kyros! Store Konung! Sov lugnt, vi är vakna!





1

Gästerna samlades uppe på höjden för att se en ljud- och ljusföreställning riktad mot himlen.



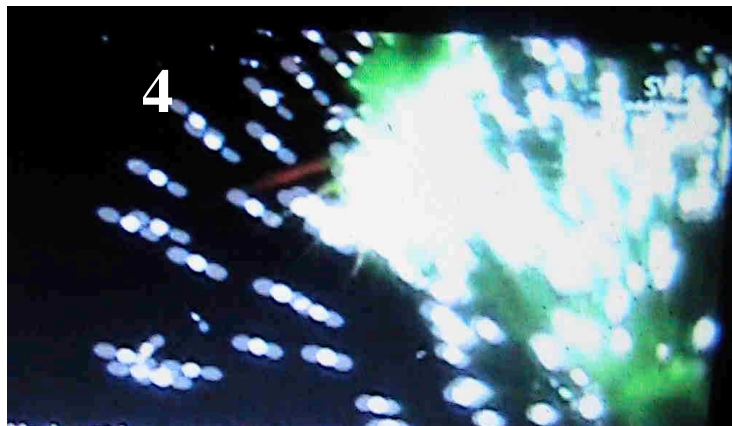
2

Öppna portarna som vaktas av bevingade tjurar med människohuvuden.



3

Efter föreställningen blev det fullständigt svart i tre minuter



4

Sedan satte fyrverket igång



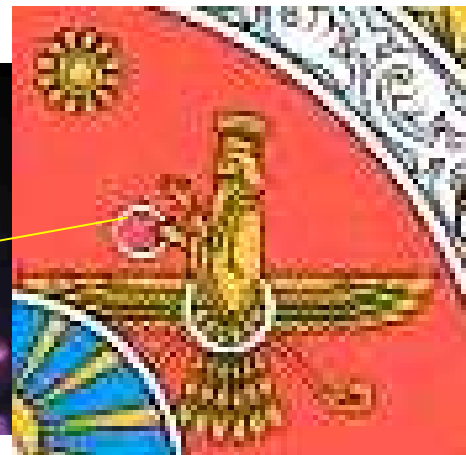
Han vill, efter att landet länge levt en skuggtillvaro, inför världen och sitt eget folk återupprätta Persiens stolthet. – ”Kyros! Store Konung! Sov lugnt, vi är vakna! - Vårt land har kommit på fötter och om Gud vill, kommer vi att gå framåt. Med eller utan stöd från andra länder och folk väntar oss den stora civilisationen. Vi kommer återigen att åtnjuta högt anseende. Jag hoppas ni förstår att det jag säger inte är tomma ord. Jag känner stor ödmjukhet att jag känner mitt folk och jag är full förtröstan.”



- Kyros cylinder, även kallad Kyroskrönikan, har ansetts som världens första kända urkund om mänskliga rättigheter, eftersom delar av texten har tolkats som uttryck för Kyros respekt för mänskligheten. – Låt mig analysera firandet av detta jubileum som berör monarkin.



1

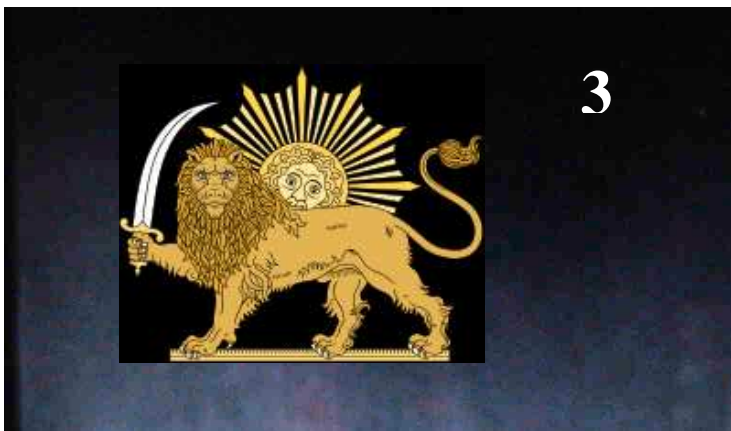


Om vi återgår till bild 1, ser vi två ringar bredvid varandra, en större och en mindre som återspeglar Guden Ahura Mazda, som belyste kvällen på himlen. Ringen är nämligen Ahura Mazdas symbol. Den mindre ringen håller han i sin hand, en symbol för Människan och mänskligheten. Den större ringen är symbol för rymdskepp och neutronstjärnans solsystem.

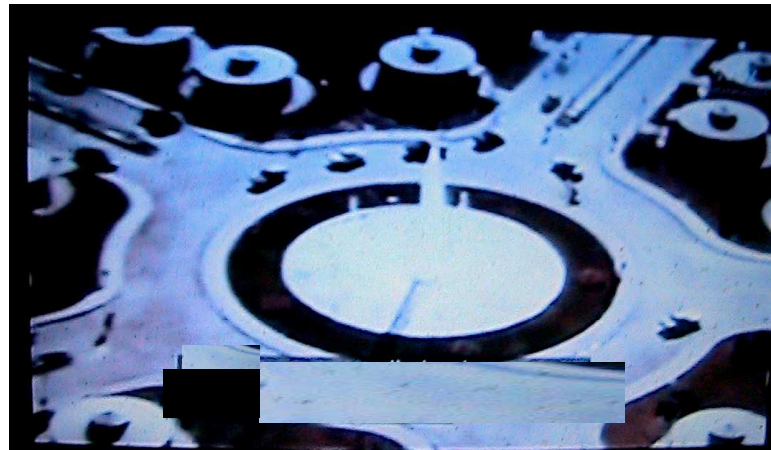




Bild 2 illustrerar Guds tron på himlen, enligt Uppenbarelseboken, dvs. Tjurguden som sitter på sin tron i himmelen (planeten Nibiru). Vägen till tronen bevakas av tjurar i mänskliga kroppar, dvs. utomjordingar i ett antal rymdskepp. Med öppna portar menade han att han skulle återskapa den forna Zarathustra-kulturen som Kyros den store skapade i det forna blomstrade Persien. Detta skulle ske under namnet: "Den stora civilisationen".



Efter föreställningen blev det fullständigt svart i tre minuter. Lejonet Tibor E mördades i våren 1971 i Stockholm. Lejonet är en symbol för solen, och när solen inte skiner, då är det mörkt. **Bild 3** är alltså en symbolisk återkoppling till Lejonet, solen. När tiden är inne sätter fyrverket igång, **bild 4**.



-har gått på en lög  
som nån gälning har kokat ihop!

-har gått på en lög  
som nån gälning har kokat ihop!



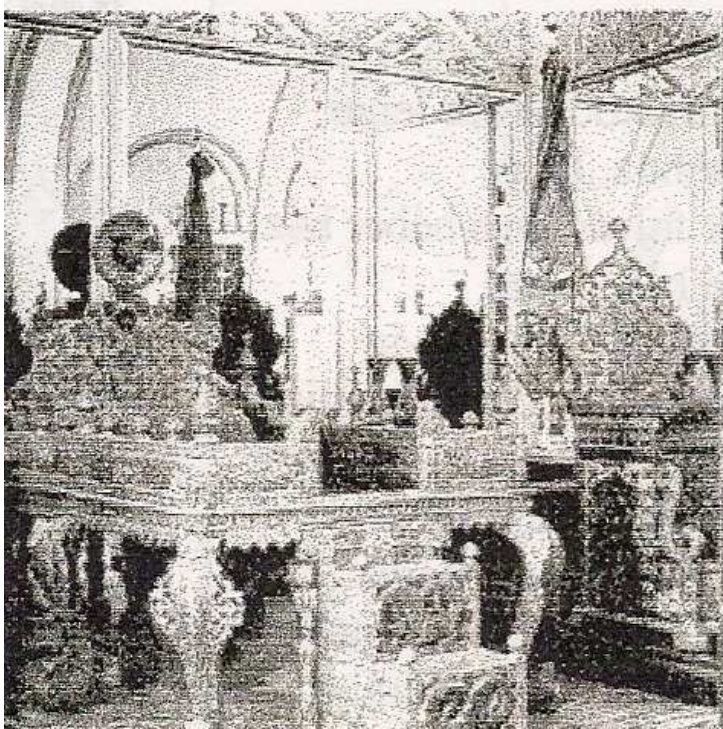
Ringen eller cirkeln är alltså guden Ahura Mazdas symbol. Alla femtio tält som gästerna bodde i under jubileumsfirandet är cirkelformade, eller ringformade. De är utformade till guden Ahura Mazdas ära, guden som symboliskt sitter på tronen enligt Uppenbarelseboken.

Med facit i hand kan vi konstatera att Shahen av Iran hade planerat att återskapa det forna blomstrande Persien som grundades av Kyros II, den store, och samtidigt ville han åter införa Zarathustra-kulturen som sammanfaller med naturen och dess regler. Allt detta skulle ske under den stora civilisationen som han nämnde flera gånger. Den skulle ha gett Iran en pånyttfödelse och skulle ha blivit ett nytt Persien, blomstrande världen över. Självklart skulle det ta tid, men vad hände under 70-talet, varför misslyckades han?



**Paulus VI, (1963–1978)**  
264, 108 Flower of flowers  
Konungarnas konung

Den 21 juni 1963 valdes och 30 juni kröntes kardinal Montini till påve vid namn Paulus VI, och han tog titeln "Konungarnas konung", den högsta makten inom monarkin på denna planet. Han var den siste påven som kröntes.



Shah av Iran, 1941-1979  
Mohammad Reza Pahlavi  
(1919-1979))  
Pahlavidynastin  
Konungarnas konung

Den 26 september 1941 blev Mohammad Reza Pahlavi Shah av Iran kung efter sin fars abdikation. Han kröntes till kung den 26 oktober 1967. Även han tog titeln Konungarnas konung. Plötsligt fanns två Konungarnas konung på denna planet  
Valspråk: "Den som skapade mig har sagt att han själv är domare".





**Paulus VI, (1963–1978)**  
264, 108 Flower of flowers  
Konungarnas konung



Shah av Iran, 1941-1979  
Mohammad Reza Pahlavi  
(1919-1979))  
Pahlavidynastin  
Konungarnas konung



Valspråk: "Den som  
skapade mig har sagt  
att han själv är  
domare".

Historien kunde under 70-talet följa Konungarnas konungars strid mot varandra i det fördolda. Shahan av Iran blev härskare efter sin fars abdikation 1941 under påven Pius XII:s pontifikat. Påven Pius XII kallade sig inte för Konungarnas konung. Påven Paulus VI var från och med 1963 inte bara påve utan han kallades även för "Konungarnas konung". Plötsligt fanns två Konungarnas konung på denna planet, en i Rom i Vatikanen och en i Teheran i Iran. Vi vet att påven Paulus VI hade en mycket stark makt och lika starkt inflytande på världspolitiken genom sina allierade.

Det är solklart för mig att shahan av Iran ville återskapa det forna Persien som Kyros II hade grundat och samtidigt återuppliva Zarathustra-kulturen som också var en del av Irans statsvapen. Detta presenterade han under firandet av monarkins grundande för 2 500 år sedan, i mitten av oktober 1971. Jag vet inte hur många dåvarande statschefer som förstod budskapet från shahan av Iran, men hans budskap togs på allvar i Rom hos påven. Detta eftersom Iran hade fullständigt rätt i att återropa sin historia och utveckla sitt eget statskick och även ändra på religionen.

Problemet var att påvestolen hade börjat med Pius XII:s anvisningar i samband med Messias återkomst och detta var igång under Paulus VI:s pontifikat. Shahens planering av återställandet av det forna Persien skulle ha varit en katastrof för påvestolen, men för världens människor skulle det ha varit ett mänskligare och friare levnadssätt. Vad jag förstår var påven Paulus VI och shahan av Iran på samma höga kunskapsnivå. Båda två såg slutet komma och planerade långsiktig, var och en på sitt sätt.

I hemlighet påbörjades en genomtänkt planering för att störta shahan och undvika hans nya planer. Av alla dokument som finns bevarade framkommer tydligt att shahens slut berodde på hans jubileumsfirande och på att oppositionen var samlad och aktiv mot honom. – Detta var ett riktigt brott mot en stats suveränitet. Man kan jämföra detta med Alexander den store, då han besegrade det forna Persien.

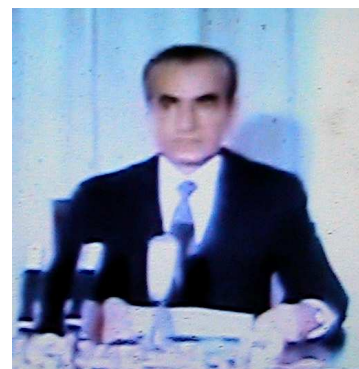
Påven Paulus VI, påvestolens siste krönte påve, dog den 6 augusti 1978 och titeln Konungarnas konung var borttagen från Vatikanen, shahan av Iran var ensam Konungarnas konung på denna planet. Under den nya påven Johannes Paulus II:s pontifikat kom slutet för shahan i januari 1979, framförallt av religiösa orsaker.



Vid ett tv-tal under 1978 sa han följande till det iranska folket:

"Jag är redo. Som er kung upprepar jag mitt löfte till Irans folk. Jag lovar dyrt och heligt att misstag, grymhet och korruption tillhör det förflutna och inte skall upprepas."

Med detta tal erkände han alla misstag och brott som ägt rum under dynastins tid, och att han ville återskapa det forna Persien genom den nya civilisationen och i det nya riket skall ingen grymhet finnas, dvs. humanismen kommer utgöra grunden. "Kyros! Store Konung! Sov lugnt, vi är vakna."







Vid en intervju svarade han följande på frågorna:

- Det måste kännas ensam att vara shahanshah.

Shah: -Ja det är något alldeles speciellt, om jag uttrycker mig så.

- På vilket sätt är det speciellt? Att vara kungarnas kung? Det betyder att ni är ensam för ni har ingen som ni kan be om råd som står över er.

Shah: Gud finns ju alltid.



Shahens av Irans valspråk var "Den som skapade mig har sagt att han själv är domare". Av dokumenten framgår tydligt att shahen och oppositionen hade olika gudar att tro på och att hans avgång som kung i Iran enbart orsakades av religionen och av att omvärlden stödde oppositionen i Iran.

Shahens valspråk säger mig allt om honom. "Den som skapade mig har sagt att han själv är domare." En direkt hänvisning till Uppenbarelseboken, till den Gud som sitter på tronen och som blir den yttersta domaren nu i ändens tid. Vidare är hans ursprung från Sumer och shahen var även en av gudarnas faders, Ans söner, liksom Enki som senare blev Kyros II, den store.

### Kyros! Store Konung! Sov lugnt, vi är vakna.



En av shahens närmaste män sa följande om honom: "Jag ber om ursäkt, Förlåt mig". De är vackra ord. Vi borde bett om ursäkt. Premiärministern, och även ministrar som jag själv. Det var inte hans fel. Vi gjorde inte vår plikt. Han fick betala priset."



### Sist men inte minst



Shahen av Iran och hans familj besökte Kungariket Sverige 1960 och i samband med besöket erhöill han Serafimerorden av kungen, Gustaf VI Adolf. Man kan tydligt se att i Serafimerorden är guden Ahura Mazda mörklagd, han syns knappt, medan i Irans statsvapen syns Ahura Mazda mycket tydligt. Man kan tolka det så att i kristendomen var inte Ahura Mazda välkommen.



1971



2017

Bland gästerna som var inbjudna av shahen fanns den svenska kronprinsen Carl Gustaf som representerade kungariket Sverige. Vad minns han efter 46 år om Irans jubileumsarrangemang som monarki, förutom de goda viner han fick? En sak minns han säkert: monarkin i Iran störtades åtta år senare, 1979, med religionen som vapen. Nu står monarkin i kungariket Sverige inför samma situation. Först ut var Pahlavidynastin och nu följer Bernadottedynastin efter, fast på en annan väg,

Kungen! Det finns fortfarande en titel kvar som ingen kung använder i dag: **Konungarnas konung.**



Prins Ali Reza II Pahlavi, 1966-2011

Dynastin Pahlavi, som jag förstår det, har på vår planet representerat Guden Ahura Mazda, Guden som sitter på sin tron i himlen.

Prins Ali Reza II av Pahlavidynastin. Han var 13 år när monarkin avskaffades i Iran 1979. Som barn fick han genomgå en osäker framtid, han förlorade också sin far. I min analys finns religionen alltid som grund, eftersom den starkt påverkar politik och vetenskap. Religionen gör ingen skillnad mellan rika och fattiga, mellan rika barn och fattiga barn. Religionen är grym i detta sammanhang. Även prins Ali Reza II blev offer för religionen.





# Vid slutet av det forna Egyptens blomstring

Då förlorade Horus, den högste Guden, sin Egyptiska titel



Har ni sett uttrycket?



Han ser lite butter ut!



Hans Gudsstjärna började dala...  
Var han också en Vismomens Gud?  
Visst var han en mäktig Gud över Egypten







# Minnet av Ali Reza II Pahlavi



Familjen Pahlavi har lagt ut dessa bilder på Internet, som minne av Ali Reza. För mig personligen säger bilderna allt om honom; ett budskap till världen, ja till dem som förstår dessa bilders budskap. Bilderna bekräftar att såväl familjen som Ali Reza befinner sig på en mycket högre kunskapsnivå, och att han nu finns hos den Himmelske Guden, som sitter på tronen enligt Uppenbarelseboken, (An, Ahura Mazda). Jag är säker på att inom påvestolen och katolicismen förstår man detta budskap, men det gör inte kungahuset av Sverige och Svenska kyrkan.



*"Ingen har fyllt en bana, liknande min; man må öppna världens hävder..."*  
Jean Baptiste Julius Bernadotte, Carl XIV Johan av Sverige.

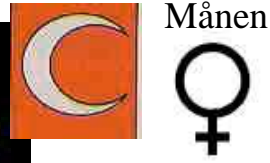
Molnen under hans foto symboliserar detta budskap, dvs. hans tidigare liv och verksamhet..





# Kristendomen, Dödens Verktyg

Upp.1-18.



2-12-66

1-6-6



Lammet (Jungfrun/Ormen), Jesus Lammet, Izates II, Krister/Christer R son till Helena, min faders kusiners barn, född i Ungern 1948, tog över Lejonets identitet utan dennes kännedom.

Lejonet, Josef jr. Betlehem, Nasaret och Tibor E. Linköping, Stockholm son till judinnan Maria, född exakt kl. 24 julaftonen 1958 i Linköping. Fosterson till min pappa Tibor Kemény. Mördades 1971 i Stockholm.

Vatikanens vapen till 2013



3-18-666

1-6-6



Tjuren, Jesus Beelsebub, bl.a. den forna Baal/Herren; Johannes, Marcus, Christer Philip R tog över Lammets falska identitet, kallade sig för jude och solen, alltså en Antikrist.

Vatikanens nya vapen från 2013

Se ovan  
Sanningen är att Lejonet aldrig tillhörde kristendomen.  
Lejonet var jude och hedning och förblev jude och hedning också

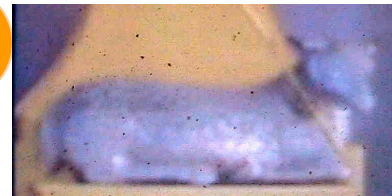
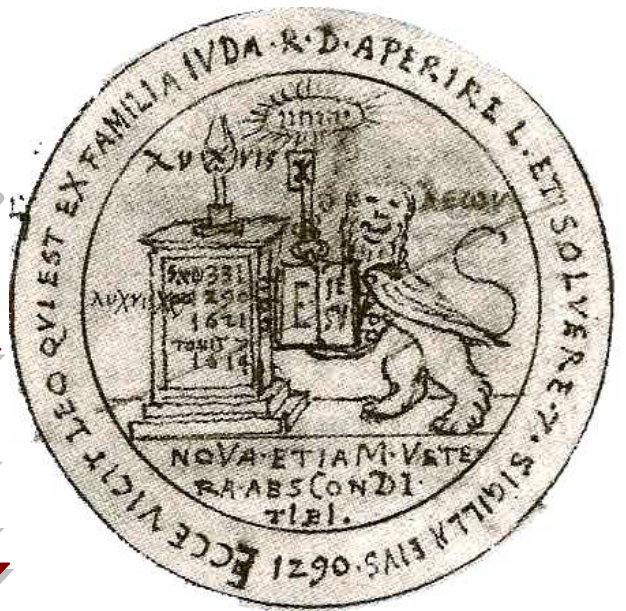
De korslagda gula nycklarna betyder att den ena skall likvideras och den andra behålla livet.







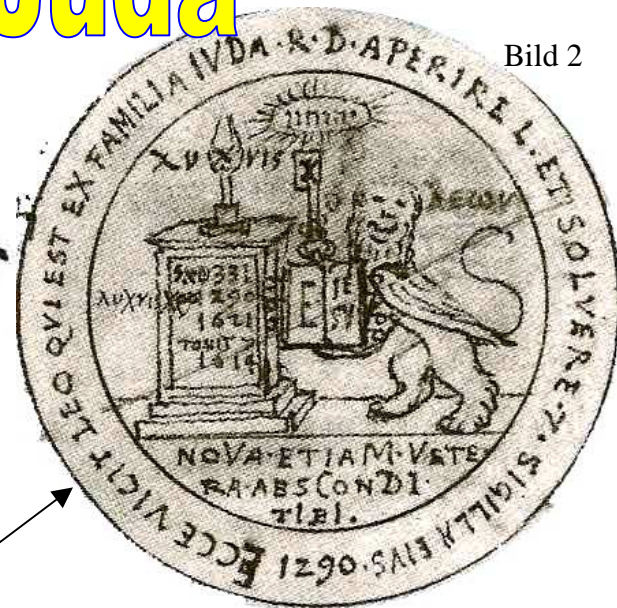
Lejonet av Juda



# Lejonet av Juda

Bild 1

Bild 2

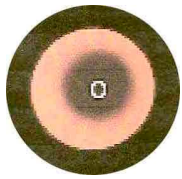


Uppsala universitetsbibliotek

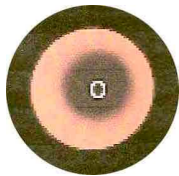
Både bild 1 och bild 2 illustrerar Lejonet, David av Juda, år 1290 (kung Magnus Ladulås regeringstid). Tecknen E finns på båda bilderna. Nyckeln på bild 1 påminner mig om "Davids nyckel" som beskrivs närmare i Uppenbarelseboken. David reinkarades i Linköping julaftonen 1958 som judegossen Tibor E av judinnan Maria E, "Lejonet av Linköping". Nyckeln symboliserar även "Guds hemligheter" som Oxen, kungen har krossat i samband med min pappas faderskapsärende. – Gustaf II Adolf kallades även "Lejonet från Norden". Se länken *Norrskenet* *konung och dess hemlighet*, sidorna 49-60.



**Motto:  
Livet är kunskap**

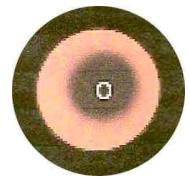


**Motto:  
Livet är kunskap**

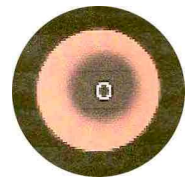


**Motto:  
Livet är kunskap**

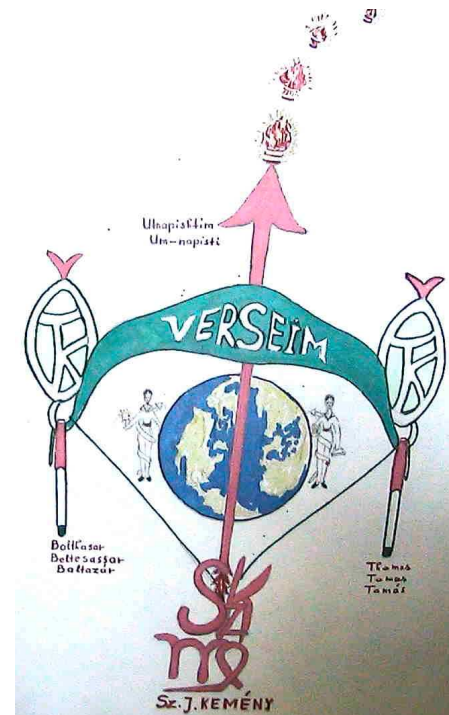
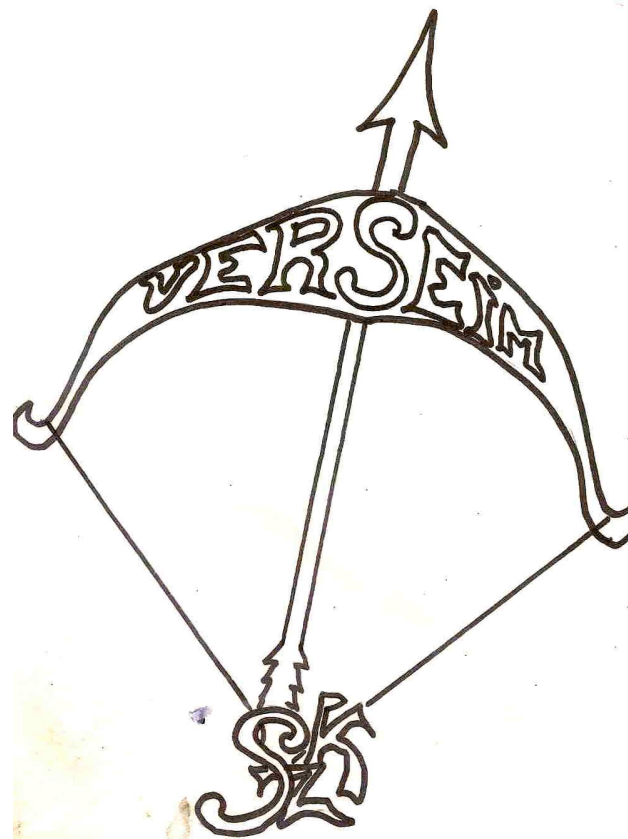
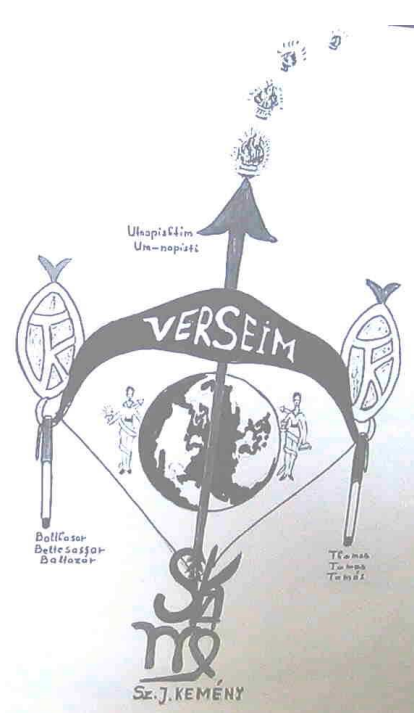
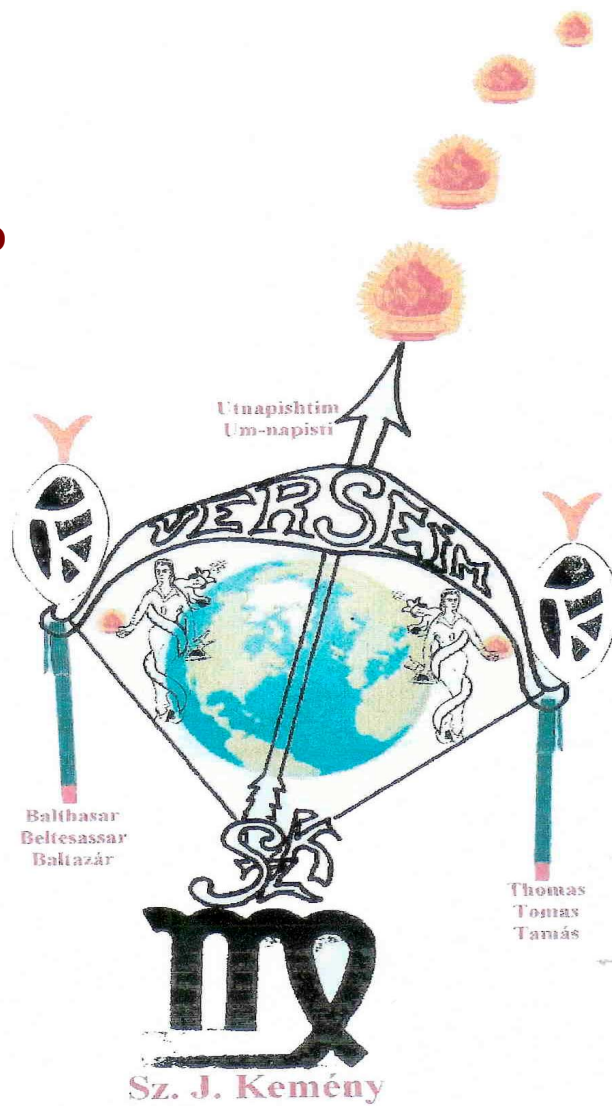
**Motto:  
Kunskap är Livet**



**Motto:  
Kunskap är Livet**



**Motto:  
Kunskap är Livet**



**1981-09-03**

**Ritad av Tibor Kemény**



# Madách Imre, Människans Tragedi, 1861



Madách Imre



Madách Imre

Detta avsnitt, Falken flyger inte längre, vill jag avsluta med Imre Madáchs *Människans Tragedi*, där den ursprungliga Herren är Gudarnas fader Anu, hans son den jordiske Adam (Enki), och hans dotter är Eva (Ninhursag). Den kosmiske Adam/Ljusbringaren och Herren/ormguden har huvudrollerna i hans livsverk. Ormguden slingrar sig på Människan, på kosmiske Adam och det är viktigt att kunna skilja dem åt. Lucifer (latin = ljusbringare). Herren Tjurguden kopierar Ormen och tog över dess ställning... Dödsbringaren finns i mörkret, inte i ljuset, och är inte människa.

## Inledning

/.../

### Herren/ormguden till Gudarnas fader/An, Anu:

Låt det vara så, som du önskar.  
Titta på jorden, bland Edens träd.  
Dessa två smäckra träd i mitten av Eden  
Förbannar jag, sedan kan du få dem.

### Den Kosmiske Adam/Ljusbringaren till Herren/ormguden och Tjurguden:

Med snåla händer du agerar, men du är en mäktig Herre –  
En liten bit mark under foten är tillräcklig för mig,  
Där förnekelsens fot fäster sig,  
Och din värld kommer att besegras.

/.../

## Avslutning

/.../

**Eva:** Jag förstår denna sång...

**Den jordiske Adam:** Jag misstänker det, och kommer att följa.  
Bara det där slutet, bara det skulle jag kunna glömma!

### Herren/ormguden till Adam, den jordiske:

Jag har sagt, människa: Kämpa och ha tilltro i förtröstan!

Jag kan också nämna att vår galax går sin naturliga väg vidare till sitt slutmål utan jordens vetenskap och råd. Ingen bryr sig om vad vetenskapen har kokat ihop här på jorden. En del forskare och vetenskapsmän kommer att försvinna i lögn och illusion. Tyvärr kommer vetenskapen att få samma status som religion och politik.

Falken som liknade en flygande örn har slutat flyga.

I Uppenbarelseboken står ingenstans att kandidaterna till Guds Son och arvinge måste dödas, tvärtom, alla fick fria händer att verka på ett demokratiskt, mänskligt, liberalt och naturligt sätt. Ingen Gud gav uppdrag åt påvestolen att döda dessa kandidater.



# Ändens tid



Dan, 12:4 och 12:13

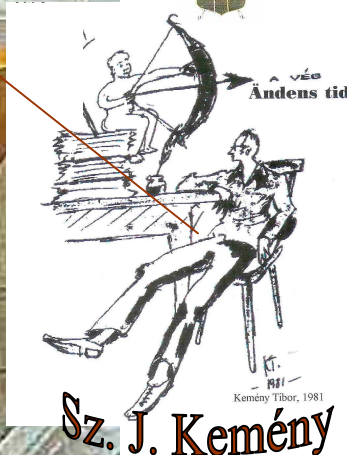
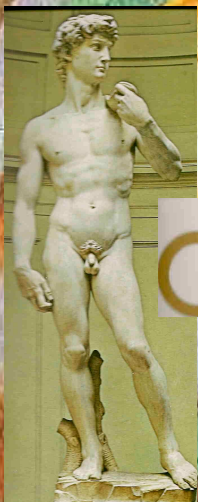
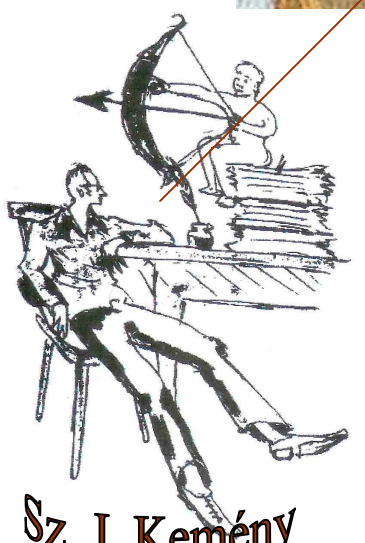
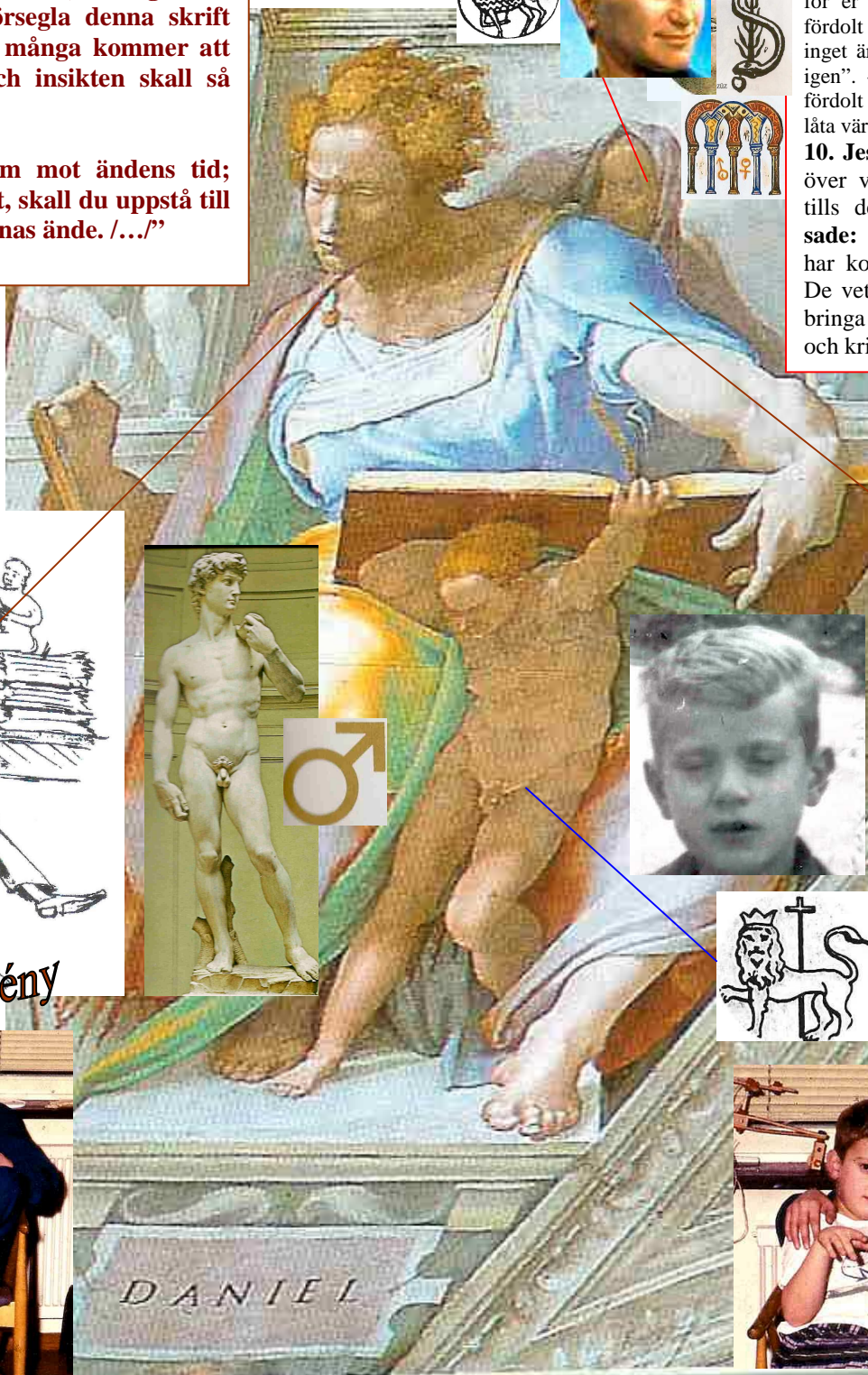
”/.../ Men du, Daniel, må gömma dessa ord och försegla denna skrift intill ändens tid; många kommer att rannsaka den, och insikten skall så växa till.”

”Men gå du fram mot ändens tid; sedan du har vilat, skall du uppstå till din del, vid dagarnas ände. /.../”

Slutligen:

**5. Jesus sade:** ”Lär känna det som finns framför era ögon, och det som är fördolt för er skall bli uppenbart. Ty inget är fördolt som inte skall uppenbaras, och inget är begravt som inte skall uppväckas igen”. - Även Jesus ville att allt som är fördolt skall komma upp till ytan och att låta världen få vetskap, kunskap.

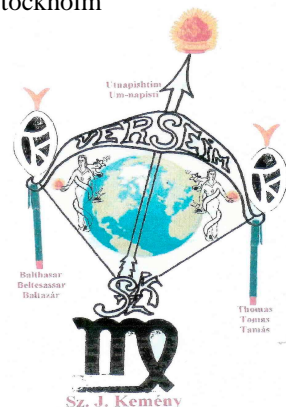
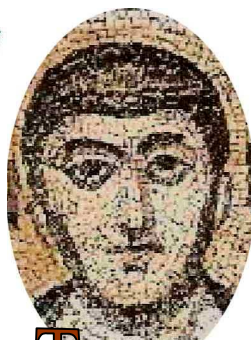
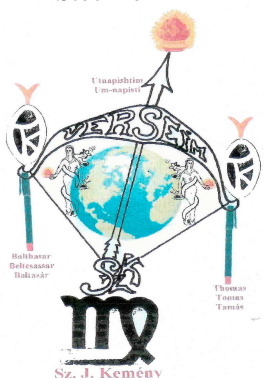
**10. Jesus sade:** ”Jag har kastat en eld över världen, och se, jag vårdar den tills den flamar upp”. **16. Jesus sade:** ”Människor kanske tror att jag har kommit att bringa frid i världen. De vet inte att jag har kommit för att bringa söndring i världen, eld, svärd och krig.”



Tibor E. och jag, Szabolcs/Josef  
Foto: Tibor Kemény 1964  
Stockholm

Michelangelo, Daniel, Sixtinska kapellet,  
Rom, 1511

Tibor E. och jag, Szabolcs/Josef  
Foto: Tibor Kemény 1964  
Stockholm



Thomas, Tomas, Tamás